



Motion picture theatres and film distributors

1973

Cinémas et distributeurs de films

1973

STATISTICS CANADA — STATISTIQUE CANADA
Merchandising and Services Division — Division du commerce et des services

MOTION PICTURE THEATRES AND FILM DISTRIBUTORS

CINÉMAS ET DISTRIBUTEURS DE FILMS

1973

Published by Authority of
The Minister of Industry, Trade and Commerce

Publication autorisée par
le ministre de l'Industrie et du Commerce

March - 1975 - Mars
5-3404-530

Price—Prix: 70 cents

Statistics Canada should be credited when republishing all or any part of this document
Reproduction autorisée sous réserve d'indication de la source: Statistique Canada

Information Canada
Ottawa

SYMBOLS

The following standard symbols are used in Statistics Canada publications:

.. figures not available.

... figures not appropriate or not applicable.

- nil or zero.

-- amount too small to be expressed.

P preliminary figures.

r revised figures.

x confidential to meet secrecy requirements of the Statistics Act.

SIGNES CONVENTIONNELS

Les signes conventionnels suivants sont employés uniformément dans les publications de Statistique Canada:

.. nombres indisponibles.

... n'ayant pas lieu de figurer.

- néant ou zéro.

-- nombres infimes.

P nombres provisoires.

r nombres rectifiés.

x confidentiel en vertu des dispositions de la Loi sur la statistique relatives au secret.

TABLE OF CONTENTS

	Page		Page
Introduction	5	Introduction	5
 <u>PART I</u> 		 <u>PARTIE I</u> 	
<u>Regular Motion Picture Theatres</u>		<u>Cinémas ordinaires</u>	
This section deals only with regular theatres but includes those using both 16 mm. and 35 mm. projection equipment.		La présente section ne concerne que les cinémas ordinaires mais comprend ceux qui utilisent les appareils de projection de 16 mm. et de 35 mm.	
Text and Tables 1 to 6 ..	7	Texte et tableaux 1 à 6	7
 <u>PART II</u> 		 <u>PARTIE II</u> 	
<u>Drive-in Theatres</u>		<u>Cinémas en plein air ("Drive-in")</u>	
Statistics for this type of motion picture exhibition are not included with figures for regular motion picture theatres.		Les statistiques sur cette forme de projection cinématographique ne sont pas comprises dans les chiffres des cinémas ordinaires.	
Text and Tables 7 to 9	14	Texte et tableaux 7 à 9	14
 <u>PART III</u> 		 <u>PARTIE III</u> 	
<u>Film Distributors</u>		<u>Distributeurs de films</u>	
Information on the distribution of films is reviewed in this section.		Les renseignements sur la distribution des films figurent dans cette section.	
Text and Tables 10 to 12	17	Texte et tableaux 10 à 12	17

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

This publication presents 1973 statistical data covering regular motion picture theatres, drive-in theatres and film distributors in Canada. Statistics relating to each of the two types of motion picture exhibitors and distributors of films will be found in separate sections of this report. Information relating to the activities of the National Film Board of Canada will be found in the Film Board's annual report, available from Information Canada. Please note that comparable 1971 data are not available as the Motion Picture Theatre and Film Distributors surveys were not conducted for that year. Limited data relevant to the above industries will be available through the 1971 Census of Merchandising and Services.

Cette publication présente les données statistiques de 1973 ayant trait aux cinémas ordinaires, aux cinémas en plein air et aux distributeurs de films au Canada. On trouvera, dans les différentes sections de cette publication, les données relatives à chacune des deux catégories de cinémas et aux distributeurs de films. Les renseignements relatifs aux activités de l'Office national du film du Canada sont publiés dans le rapport annuel de cette société que l'on peut se procurer à Information Canada. Veuillez noter que des renseignements de nature comparable ne sont pas disponibles pour l'année 1971, les enquêtes sur les cinémas et sur les distributeurs de films n'ayant pas été menées cette année-là. Une quantité limitée de données sur ces activités sera fournie par le recensement de 1971 sur le commerce et les services.

General Summary

During 1973, there were 1,434 motion picture theatres (1,412 in 1972) of which 1,135 were regular motion picture theatres (1,128 in 1972) and 299 were drive-in theatres (284 in 1972). Receipts from admissions (excluding taxes) amounted to \$150.6 million, an increase of 7.3% over the amount of \$140.4 million reported in 1972. Receipts from regular motion picture theatres accounted for 86.2% of this amount. Amusement taxes increased by 10.2% to \$11.1 million in 1973 from \$10.1 million in 1972. The number of paid admissions was reported at 89.0 million, a decrease of 3.0% from 1972.

Sommaire

En 1973, il y avait 1,434 cinémas (contre 1,412 en 1972) dont 1,135 étaient des cinémas ordinaires (contre 1,128 en 1972) et 299 des cinémas en plein air (contre 284 en 1972). Les recettes provenant des entrées (taxes déduites) se sont élevées à \$150.6 millions soit une augmentation de 7.3 % par rapport aux recettes de 1972 (\$140.4 millions). Les recettes des cinémas ordinaires représentaient 86.2 % de cette somme. Le montant des taxes d'amusement s'est accru de 10.2 %, passant de \$10.1 millions en 1972 à \$11.1 millions en 1973. Le nombre de billets vendus s'est élevé à 89.0 millions soit une diminution de 3.0 % par rapport à 1972.

Summary of Motion Picture Theatre Exhibition in Canada, 1973

Statistiques récapitulatives des projections cinématographiques au Canada, 1973

Item - Article		Total, all theatres - Total, tous les cinémas	Regular theatres - Cinémas ordinaires	Drive-in theatres - Cinémas en plein air
		'000	'000	'000
Theatres - Cinémas	No. - nomb.	1,434	1,135	299
Receipts from admissions (excluding taxes) - Recettes des entrées (sans le taxes)	\$'000	150,602	129,876	20,726
Amusement taxes - Taxes d'amusement	\$'000	11,110	9,665	1,445
Number of paid admissions - Nombre d'entrées payantes	'000	89,019	77,438	11,581

The 1973 per capita expenditure on motion picture entertainment in Canada was calculated at \$7.32, up 6.2% over the \$6.89 reported in 1972. The per capita expenditure increased in all provinces except for Newfoundland where it dropped by 7.5%. Quebec accounted for the largest increase (11.9%) and Alberta reported the smallest (0.1%).

La dépense par personne en divertissement cinématographique pour le Canada a été de \$7.32 soit 6.2 % de plus qu'en 1972 (\$6.89). Elle a augmenté dans toutes les provinces sauf à Terre-Neuve où elle a diminué de 7.5 %. Le Québec a enregistré la plus forte hausse (11.9 %) et l'Alberta la hausse la plus faible (0.1 %).

Per Capita Expenditure(1) on Motion Picture Entertainment, Canada and the Provinces, 1964-1973

Dépense par personne(1) en divertissement cinématographique pour le Canada et les provinces, 1964-1973

Province	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971(2)	1972	1973
dollars										
CANADA	4.33	4.64	5.04	5.08	5.88	6.01	6.45	..	6.89	7.32
Newfoundland — Terre-Neuve	1.67	1.67	1.80	1.88	2.13	1.87	2.46	..	2.81	2.60
Prince Edward Island — Île-du-Prince-Édouard	2.48	2.62	3.13	3.05	4.11	4.06	4.70	..	6.00	6.10
Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	2.98	3.33	3.58	3.83	4.47	4.78	5.51	..	5.83	5.94
New Brunswick — Nouveau-Brunswick	2.75	2.88	3.11	3.25	3.84	4.06	3.90	..	4.74	5.06
Québec	3.79	4.07	4.39	4.07	4.88	4.90	5.76	..	6.12	6.85
Ontario	5.33	5.76	6.19	6.07	7.13	7.20	7.37	..	7.58	7.87
Manitoba	3.67	3.81	4.52	4.69	5.02	5.67	6.06	..	6.65	6.76
Saskatchewan	3.30	3.44	3.72	4.24	5.20	5.07	5.11	..	5.65	5.85
Alberta	4.40	4.70	5.24	5.76	6.67	7.09	7.60	..	8.95	8.96
British Columbia — Colombie-Britannique	5.16	5.31	5.71	6.46	6.53	6.78	7.11	..	7.60	8.49
Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest	-	-	-	8.23	8.83	10.21	9.74	..	10.11	10.29

(1) Per capita expenditure is calculated from total receipts (including amusement taxes) of regular theatres and drive-ins. — La dépense par personne est calculée à partir des recettes totales (y compris les taxes d'amusement) des cinémas ordinaires et des cinémas en plein air.

(2) 1971 data are not available as no survey was carried out. Data will be available through the 1971 Census. — Les données de 1971 ne sont pas disponibles, aucune enquête n'ayant été effectuée. Des données seront tirées du recensement de 1971.

PART I

Regular Motion Picture Theatres

There were a total of 1,135 regular motion picture theatres operating in Canada in 1973, an increase of 7 over the 1972 figure. It should be noted that for purposes of this report, establishments having more than one auditorium at one location were shown as single establishments. For 1973, 1,135 establishments reported a total of 1,191 auditoriums.

Receipts from admissions (excluding taxes) amounted to \$129.9 million, a 6.0% increase over 1972. This increase of \$7.4 million was caused by the fact that the 44 theatres that were cancelled had reported receipts of \$1.7 million in 1972; the 51 theatres that were added to the universe in 1973 reported receipts of \$3.7 million and finally the 1,084 theatres which were used in both years reported an increase of \$5.4 million in their receipts over 1972. Admission receipts increased in all provinces except Newfoundland and Manitoba which reported decreases of 7.8% and 0.3% respectively as shown in the summary table below.

While admission receipts increased, the number of paid admissions decreased from 81.2 million to 77.4 million between 1972 and 1973. This represents a decrease of 4.7%. All provinces except British Columbia and the Yukon and Northwest Territories showed decreases in the number of paid admissions for 1973.

The total number of employees in 1973 was 9,945, a 2.7% decrease from the 10,220 employees reported in 1972. Salaries and wages increased by 5.0% in 1973 to \$31.1 million from \$29.6 million in 1972.

Percentage Changes in Receipts from Admissions,(1) and Number of Paid Admissions of Regular Theatres, 1973/1972

Fluctuation en pour cent des recettes provenant des entrées(1), et du nombre d'entrées payantes des cinémas ordinaires, 1973/1972

Province	Receipts from admissions — Recettes provenant des entrées	Number of paid admissions — Nombre d'entrées payantes
CANADA	+ 6.0	- 4.7
Newfoundland — Terre-Neuve	- 7.8	- 6.4
Prince Edward Island — Île-du-Prince-Édouard	+ 9.1	- 11.6
Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	+ 1.2	- 10.6
New Brunswick — Nouveau-Brunswick	+ 4.6	- 11.0
Québec	+ 7.3	- 3.9
Ontario	+ 5.3	- 4.0
Manitoba	- 0.3	- 11.2
Saskatchewan	+ 3.0	- 8.5
Alberta	+ 2.9	- 9.5
British Columbia — Colombie-Britannique	+ 13.9	+ 3.5
Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest	+ 7.4	+ 3.7

(1) Excluding taxes. — Taxes non comprises.

Table 3 shows a breakout of total receipts by source for regular motion picture theatres. At the Canada level, receipts from admissions represent 83.9% of the total receipts excluding taxes (\$154.7 million). Receipts from the sale of candy, soft drinks, cigarettes, and so on accounted for 15.0% of the total receipts (excluding taxes). The remaining 1.1% in re-

Cinémas ordinaires

En 1973, un total de 1,135 cinémas ordinaires étaient exploités au Canada, soit 7 de plus qu'en 1972. Notons qu'aux fins du présent rapport, un établissement comprenant plus d'une salle de projection au même endroit a été considéré comme un seul établissement. Dans l'enquête de 1973, 1,135 établissements ont déclaré au total 1,191 salles de projection.

Les recettes provenant des entrées (taxes déduites) se sont élevées à \$129.9 millions, soit une augmentation de 6.0 % par rapport à 1972. Cette augmentation de \$7.4 millions est due au fait que les 44 cinémas supprimés avaient déclaré des recettes s'élevant à \$1.7 millions en 1972, que les 51 cinémas ajoutés à l'univers de l'enquête en 1973 ont déclaré des recettes s'élevant à \$3.7 millions et enfin que les 1,084 cinémas qui font partie des deux enquêtes ont enregistré une augmentation de \$5.4 millions de leur recettes par rapport à 1972. Les recettes provenant des entrées ont augmenté dans toutes les provinces sauf à Terre-Neuve et au Manitoba où elles ont baissé de 7.8 % et 0.3 % respectivement, ainsi que l'indique le tableau récapitulatif ci-dessous.

Tandis que les recettes provenant des entrées augmentaient, le nombre d'entrées payantes diminuait, passant de 81.2 millions en 1972 à 77.4 millions en 1973, ce qui représente une diminution de 4.7 %. Toutes les provinces sauf la Colombie-Britannique et le Yukon et les Territoires du Nord-Ouest ont enregistré une diminution dans le nombre d'entrées payantes en 1973.

Le nombre total de salariés en 1973 a été de 9,945, soit 2.7 % de moins qu'en 1972 (10,220 salariés). Les traitements et salaires ont augmenté de 5.0 % en 1973, passant de \$29.6 millions en 1972 à \$31.1 millions.

Le tableau 3 donne la ventilation des recettes totales des cinémas ordinaires selon la source. Au niveau du Canada, les recettes provenant des entrées payantes représentent 83.9 % des recettes totales, taxes déduites (\$154.7 millions). Les recettes provenant de la vente de bonbons, de boissons gazeuses, de cigarettes etc. constituent 15.0 % des recettes totales (taxes déduites). La location de comptoirs ou de distributeurs

ceipts was derived from concession and vending machine rentals, the showing of commercial films and other revenues.

In addition to receipts from admissions and number of paid admissions, Table 4 shows the total number of paid employees (9,945), the number of working proprietors (419) and the number of family members not receiving a regular salary (487). The province showing the largest number of working proprietors was Quebec with 121 or 28.9% of the total number in Canada.

Table 5 contains the principal statistics for motion picture theatres by province and for selected cities. The "average capacity utilized" in Canada was reported at 15%, ranging from 33% for theatres in the Yukon and Northwest Territories to 12% for theatres in Saskatchewan. The average price of admission (excluding taxes) in the major cities (Montreal, Toronto, Winnipeg, Regina, Edmonton, Vancouver) was greater than the average for the province in which these cities are respectively situated.

Detailed data on employment and payroll are presented in Table 6. Projectionist accounted for 16.5% of the total number of employees in Canada and received 31.7% (\$9.8 million) of the total payroll while assistant projectionists represented 2.1% of the total work force and only 0.8% of the total payroll.

In the course of this survey, additional details were obtained on the size of projection equipment. These data are not included in any of the tables which follow but are summarized below.

Size of projection equipment Format du matériel de projection	Theatres	Number of paid admissions — Nombre d'entrées payantes	Receipts from admission — Recettes provenant des entrées	Amusement taxes — Taxes d'amusement
	No. — nombr.	'000	\$'000	
Projector 35 mm — Projecteur de films de 35 mm	1,098	76,846	129,064	9,641
Projector 16 mm — Projecteur de films de 16 mm	37	592	812	24

In Canada, the average admission price (including taxes) was \$1.80, an increase of 11.1% over the \$1.62 average in 1972. Ontario and Quebec theatres had average admission prices above those of the Canada level (\$1.92 and \$1.91 respectively).

automatiques, la projection de films publicitaires, ainsi que les revenus provenant d'autres sources rendent compte du reste, soit 1.1 % des recettes totales.

Outre les recettes provenant des admissions et le nombre d'entrées payantes, le tableau 4 indique aussi le nombre total de salariés (9,945), le nombre de propriétaires actifs (419) et le nombre de membres de la famille ne recevant pas une rémunération régulière (487). C'est au Québec qu'il y a eu le plus grand nombre de propriétaires actifs, soit 121, c'est-à-dire 28.9 % du total pour le Canada.

Le tableau 5 présente les principales statistiques sur les cinémas pour chaque province et pour certaines villes. L'"utilisation moyenne" de la capacité a été de 15 % pour l'ensemble du Canada, les cinémas du Yukon et des Territoires du Nord-Ouest se remplissant à 33 % (le plus haut pourcentage), tandis que les cinémas de la Saskatchewan se sont remplis à 12 %, ce qui représente le pourcentage le plus faible. Le prix moyen d'entrée (taxes déduites) dans les grandes villes (Montréal, Toronto, Winnipeg, Régina, Edmonton, Vancouver) a été plus élevé que le prix moyen d'entrée dans les provinces où ces villes sont situées.

Le tableau 6 présente des données détaillées sur l'emploi et les rémunérations. Les projectionnistes ont représenté 16.5 % du nombre de salariés dans ce secteur au Canada et ont reçu 31.7 % (\$9.8 millions) des rémunérations totales, tandis que les assistants projectionnistes ont représenté 2.1 % du nombre total de salariés et ont reçu que 0.8 % des rémunérations totales.

Au cours de cette enquête, nous avons obtenu des détails supplémentaires au sujet du matériel de projection. Ces données ne se trouvent dans aucun des tableaux qui suivent, mais sont résumées ci-dessous.

Average Admission Prices (including taxes), 1973 Prix moyen de l'entrée (y compris les taxes) 1973	Price — Prix
Province	dollars
CANADA	1.80
Newfoundland — Terre-Neuve	1.24
Prince Edward Island — île-du-Prince-Édouard	1.29
Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	1.50
New Brunswick — Nouveau-Brunswick	1.57
Québec	1.91
Ontario	1.92
Manitoba	1.59
Saskatchewan	1.43
Alberta	1.67
British Columbia — Colombie-Britannique	1.78
Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest	1.11

TABLE 1. Summary Statistics of Motion Picture Theatres, 1964-1973

TABLEAU 1. Statistiques récapitulatives des cinémas, 1964-1973

Year — Année	Establishments — Établissements	Receipts from admissions (excluding taxes) — Recettes provenant des entrées (sans les taxes)	Amusement taxes — Taxes d'amusement	Number of paid admissions — Nombre d'entrées payantes	Employment and payroll(1) — Emploi et rémunération(1)		
							Salaries and wages — Traitements et salaires
					Male — Hommes	Female — Femmes	
No. — nomb.	\$'000	'000	number — nombre	\$'000			
1964	1,209	69,325	4,595	90,913	5,308	3,925	16,301
1965	1,171	75,372	5,082	89,135	5,499	4,042	16,924
1966	1,149	83,005	5,852	87,694	5,470	4,283	18,245
1967	1,156	90,804	6,429	85,531	5,865	4,695	20,215
1968	1,148	99,041	7,268	84,937	5,923	5,041	21,356
1969	1,157	102,363	7,485	78,918	5,949	5,040	22,918
1970	1,156	111,692	8,111	80,826	5,850	4,775	25,545
1971(2)
1972	1,128	122,493	8,907	81,241	10,220(3)		29,605
1973	1,135	129,876	9,665	77,438	9,945		31,084

(1) Not including proprietors of unincorporated firms. — Ne comprend pas les propriétaires des entreprises non constituées.

(2) 1971 data are not available as no survey was carried out. Data will be available through the 1971 Census. — Les données de 1971 ne sont pas disponibles, aucune enquête n'ayant été effectuée. Des données seront tirées du recensement de 1971.

(3) As of last complete week of September or closest pay period and therefore not comparable to previous years. — À la dernière période de paie de septembre ou au cours de la période de paie la plus rapprochée, donc non-comparable aux années antérieures.

TABLE 2. Receipts of Motion Picture Theatres from Admissions, by Province, 1967-1973
(Excluding amusement taxes)

TABLEAU 2. Recettes des cinémas provenant des entrées, par province, 1967-1973
(Taxes d'amusement non comprises)

Province	1967	1968	1969	1970	1971(1)	1972	1973
\$'000							
CANADA	90,804	99,041	102,363	111,692	..	122,493	129,876
Newfoundland — Terre-Neuve	941	995	909	1,205	..	1,425	1,314
Prince Edward Island — île-du-Prince-Édouard	237	294	276	302	..	308	336
Nova Scotia — Nouvelle-Ecosse	2,612	2,781	2,951	3,402	..	3,708	3,753
New Brunswick — Nouveau-Brunswick	1,650	1,723	1,823	1,747	..	2,229	2,332
Québec	23,896	26,221	26,612	31,061	..	32,644	35,026
Ontario	36,828	39,848	40,775	43,083	..	46,047	48,493
Manitoba	3,622	3,689	4,153	4,507	..	5,065	5,052
Saskatchewan	3,185	3,834	3,748	3,677	..	3,820	3,936
Alberta	6,787	8,045	8,830	9,767	..	12,415	12,777
British Columbia — Colombie-Britannique	10,684	11,220	11,809	12,464	..	14,276	16,260
Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest	362	391	477	477	..	556	597

(1) 1971 data are not available as no survey was carried out. Data will be available through the 1971 Census. — Les données de 1971 ne sont pas disponibles, aucune enquête n'ayant été effectuée. Des données seront tirées du recensement de 1971.

TABLE 3. Receipts of Motion Picture Theatres, by Source and by Province, 1973

TABLEAU 3. Recettes des cinémas, selon la source et la province, 1973

Province	Establishments — Établissements	Receipts — Recettes						Other revenue — Autres recettes
		Receipts from admissions (excluding taxes) — Recettes provenant des entrées (sans les taxes)	Amusement taxes — Taxes d'amusement	Sales of candy, drinks, cigarettes, etc. — Ventes de bonbons, boissons gazeuses, cigarettes, etc.	Rental revenue from concessions and vending machines — Recettes provenant de la location de comptoirs et de distributeurs automatiques	Revenue from showing commercial films — Recettes provenant de la projection de films publicitaires		
		No. — nomb.				\$'000		
CANADA	1,135	129,876	9,665	23,150	181	48	1,497	
Newfoundland — Terre-Neuve	19	1,314	95	289	x	x	x	
Prince Edward Island — Île-du-Prince-Édouard	6	336	36	64	—	x	x	x
Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	39	3,753	410	1,018	x	x		76
New Brunswick — Nouveau-Brunswick	33	2,332	262	587	x	x		50
Québec	317	35,026	3,628	4,923	49		17	374
Ontario	292	48,493	4,613	8,451	46		17	544
Manitoba	68	5,052	405	1,145	1		1	35
Saskatchewan	93	3,936	216	854	23		1	79
Alberta	131	12,777	—	2,743	19		2	69
British Columbia — Colombie-Britannique	128	16,260	—	2,905	x	x		233
Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest	9	597	—	171	—	—		24

TABLE 4. Summary Statistics of Motion Picture Theatres, by Province, 1973

TABLEAU 4. Statistiques récapitulatives des cinémas, par province, 1973

Province	Establishments — Établissements	Receipts from admissions (excluding taxes) — Recettes provenant des entrées (sans les taxes)	Amusement taxes — Taxes d'amusement	Number of paid admissions — Nombre d'entrées payantes	Working proprietors — Propriétaires actifs	Family members — Membres de la famille	Paid employees — Employés rémunérés	Salaries(1) and wages — Traitements(1) et salaires
		No. — nomb.	\$'000	'000	number — nombre		\$'000	
CANADA	1,135	129,876	9,665	77,438	419	487	9,945	31,086
Newfoundland — Terre-Neuve	19	1,314	95	1,140	9	9	97	255
Prince Edward Island — Île-du-Prince-Édouard	6	336	36	289	4	2	42	92
Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	39	3,753	410	2,783	14	11	348	920
New Brunswick — Nouveau-Brunswick	33	2,332	262	1,648	15	20	205	513
Québec	317	35,026	3,628	20,250	121	167	2,444	7,697
Ontario	292	48,493	4,613	27,668	65	51	3,649	11,826
Manitoba	68	5,052	405	3,435	42	49	521	1,395
Saskatchewan	93	3,936	216	2,903	61	79	516	1,214
Alberta	131	12,777	—	7,668	61	66	942	2,651
British Columbia — Colombie-Britannique	128	16,260	—	9,116	26	32	1,102	4,376
Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest	9	597	—	538	1	1	79	147

(1) Not including proprietors of unincorporated firms. — Ne comprend pas les propriétaires des entreprises non constituées.

TABLE 5. Principal Statistics of Motion Picture Theatres, by Province and for Selected Cities,(1) 1973

TABLEAU 5. Principales statistiques des cinémas, pour les provinces et pour certaines villes(1), 1973

Province and city Province et ville	Establishment Établissements	Seating capacity Places assises	Receipts from admissions (excluding taxes) Recettes provenant des entrées (sans les taxes)	Amusement taxes Taxes d'amusement	Number of paid admissions Nombre d'entrées payantes	Potential number of admissions Capacité	Average capacity utilized Capacité moyenne utilisée	Average admission price (2) Prix moyen de l'entrée(2)
	number — nombre		\$'000		'000		%	\$'000
CANADA	1,135	650,851	129,876	9,665	77,438	532,375	15	1.68
Newfoundland — Terre-Neuve	19	8,096	1,314	95	1,140	6,332	18	1.15
Prince Edward Island — Île-du-Prince-Édouard	6	2,738	336	36	289	1,496	19	1.16
Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	39	23,049	3,753	410	2,783	21,327	13	1.35
New Brunswick — Nouveau-Brunswick	33	15,759	2,332	262	1,648	10,241	16	1.41
Québec	317	186,379	35,026	3,628	20,251	155,077	13	1.73
Montréal	70	60,007	16,414	1,707	8,437	86,220	10	1.95
Québec	11	9,976	2,735	287	1,524	12,454	12	1.79
Rouyn	4	2,079	249	38	160	1,276	13	1.56
Sherbrooke	5	4,272	746	82	460	4,166	11	1.62
Trois-Rivières	6	4,385	750	75	519	3,479	15	1.45
Other places — Autres endroits ..	221	105,660	14,132	1,439	9,151	47,482	19	1.54
Ontario	292	209,476	48,493	4,613	27,668	185,971	15	1.75
Toronto	65	57,130	17,774	1,714	8,551	60,375	14	2.08
Hamilton	16	11,993	2,997	283	1,654	10,619	16	1.81
Ottawa	12	10,183	3,676	354	2,109	10,606	20	1.74
London	7	6,028	1,920	187	1,053	8,567	12	1.82
Windsor	7	6,966	1,612	160	881	9,006	10	1.83
Oshawa	5	3,964	896	87	527	3,346	16	1.70
Sault Ste. Marie	4	2,748	583	52	381	2,358	16	1.53
Other places — Autres endroits ..	176	110,464	19,035	1,776	12,512	81,094	15	1.52
Manitoba	68	30,141	5,052	405	3,435	25,202	14	1.47
Winnipeg	16	12,604	3,597	322	2,255	18,571	12	1.60
Other places — Autres endroits ..	52	17,537	1,455	83	1,180	6,631	18	1.23
Saskatchewan	93	37,900	3,936	216	2,903	24,216	12	1.36
Regina	5	4,018	1,002	101	625	6,263	10	1.60
Other places — Autres endroits ..	88	33,882	2,934	115	2,278	17,953	13	1.29
Alberta	131	65,127	12,777	—	7,668	43,608	18	1.67
Edmonton	19	16,069	4,654	—	2,512	15,583	16	1.85
Calgary	15	12,826	4,213	—	2,166	12,613	17	1.95
Other places — Autres endroits ..	97	36,232	3,910	—	2,990	15,412	19	1.31
British Columbia — Colombie-Britannique	128	69,298	16,260	—	9,116	57,287	16	1.78
Vancouver	32	26,110	8,214	—	3,891	28,069	14	2.11
Victoria	8	6,472	1,535	—	796	7,267	11	1.93
Other places — Autres endroits ..	88	36,716	6,511	—	4,429	21,951	20	1.47
Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest	9	2,888	597	—	538	1,619	33	1.11

(1) Includes only those theatres located within the incorporated limits of the city. — Ne comprend que les cinémas situés dans les limites légales de la ville.

(2) Admission receipts (excluding taxes) divided by number of admissions. No corrections are made for juvenile attendance, matinee and evening prices, etc. — Recettes provenant des entrées (sans les taxes) divisées par le nombre d'entrées. On n'a pas fait de rectifications pour tenir compte des tarifs spéciaux pour les jeunes, des prix en matinée et en soirée, etc.

TABLE 6. Employment and Payroll, (1) 1973

No.	Period of operation and province	Total employees — Tous les employés	Total payroll — Rémunération totale	Projec- tionists — Projec- tionnistes	Salaries — Traitements
		number — nombre	\$'000	number — nombre	\$'000
<u>All theatres</u>					
1	CANADA	9,945	31,084	1,641	9,845
2	Newfoundland	97	254	17	x
3	Prince Edward Island	42	92	6	x
4	Nova Scotia	348	920	46	x
5	New Brunswick	205	513	35	x
6	Quebec	2,444	7,697	498	2,276
7	Ontario	3,649	11,826	449	3,742
8	Manitoba	521	1,395	92	439
9	Saskatchewan	516	1,214	113	375
10	Alberta	942	2,651	177	930
11	British Columbia	1,102	4,375	185	1,557
12	Yukon and Northwest Territories	79	147	23	x
<u>Full-time</u> (operating 300 days and over)					
13	CANADA	8,875	29,613	1,371	9,308
14	Newfoundland	84	230	16	72
15	Prince Edward Island	25	x	4	x
16	Nova Scotia	310	882	38	246
17	New Brunswick	170	481	25	x
18	Quebec	2,210	7,373	408	2,132
19	Ontario	3,416	11,340	415	3,598
20	Manitoba	423	1,346	70	x
21	Saskatchewan	377	1,052	77	316
22	Alberta	791	2,448	140	849
23	British Columbia	1,002	4,239	159	1,499
24	Yukon and Northwest Territories	67	x	19	40
<u>Part-time</u> (operating less than 300 days)					
25	CANADA	1,070	1,471	270	537
26	Newfoundland	13	24	1	x
27	Prince Edward Island	17	x	2	x
28	Nova Scotia	38	38	8	x
29	New Brunswick	35	32	10	12
30	Quebec	234	324	90	144
31	Ontario	233	486	34	144
32	Manitoba	98	49	22	x
33	Saskatchewan	139	162	36	59
34	Alberta	151	203	37	81
35	British Columbia	100	136	26	58
36	Yukon and Northwest Territories	12	x	4	x

(1) Not including proprietors of unincorporated firms.

TABLEAU 6. Emploi et rémunération(1), 1973

Assistant projec- tionists — Aides- projec- tionnistes	Salaries		All other employees		Période d'exploitation et province	N°		
	Traitements	Tous autres employés	Traitements					
number — nombre	\$'000	number — nombre	\$'000					
<u>Tous les cinémas</u>								
205	240	8,099	20,999	CANADA		1		
3	x	77	175	Terre-Neuve		2		
2	x	34	76	Île-du-Prince-Édouard		3		
7	x	295	662	Nouvelle-Écosse		4		
3	x	167	372	Nouveau-Brunswick		5		
70	84	1,876	5,337	Québec		6		
39	62	3,161	8,022	Ontario		7		
7	11	422	945	Manitoba		8		
22	11	381	828	Saskatchewan		9		
26	33	739	1,688	Alberta		10		
24	26	893	2,792	Colombie-Britannique		11		
2	x	54	102	Yukon et Territoires du Nord-Ouest		12		
<u>Plein temps</u> (en activité 300 jours et plus)								
147	206	7,357	20,099	CANADA		13		
3	x	65	x	Terre-Neuve		14		
1	x	20	x	Île-du-Prince-Édouard		15		
2	—	270	636	Nouvelle-Écosse		16		
2	x	143	352	Nouveau-Brunswick		17		
45	69	1,757	5,172	Québec		18		
35	58	2,966	7,684	Ontario		19		
4	x	349	917	Manitoba		20		
13	7	287	729	Saskatchewan		21		
21	31	630	1,568	Alberta		22		
19	22	824	2,718	Colombie-Britannique		23		
2	x	46	x	Yukon et Territoires du Nord-Ouest		24		
<u>Temps partiel</u> (en activité moins de 300 jours)								
58	34	742	900	CANADA		25		
—	—	12	x	Terre-Neuve		26		
1	—	14	x	Île-du-Prince-Édouard		27		
5	x	25	26	Nouvelle-Écosse		28		
1	—	24	20	Nouveau-Brunswick		29		
25	15	119	165	Québec		30		
4	4	195	338	Ontario		31		
3	x	73	28	Manitoba		32		
9	4	94	99	Saskatchewan		33		
5	2	109	120	Alberta		34		
5	4	69	74	Colombie-Britannique		35		
—	—	8	x	Yukon et Territoires du Nord-Ouest		36		

(1) Ne comprend pas les propriétaires d'entreprises non constituées.

PART II

Drive-in Theatres

In 1973 there were 299 drive-in theatres in Canada, a net increase of 15 over 1972, (Table 7). Receipts from admissions (excluding taxes) totalled \$20.7 million, an increase of 15.9% over the \$17.9 million shown for 1972. Paid admissions numbered 11.6 million, up from the 1972 figure of 10.6 million. The number of employees was reported at 2,735 with salaries and wages of \$5.6 million. This represents a decrease in the number of employees (2,849 in 1972) but an increase in salaries and wages of 9.5% over the 1972 figure of \$5.2 million.

Principal statistics including employment and payroll of drive-in theatres for 1973 by province are presented in Tables 8 and 9. The summary table below compares 1973 and 1972 provincial data showing the changes in the number of drive-in theatres and the percentage variation in the admission receipts (excluding taxes) and the number of paid admissions.

PARTIE II

Cinémas en plein air

En 1973, il y avait 299 cinémas en plein air au Canada, soit une augmentation nette de 15 cinémas par rapport à 1972 (voir le tableau 7). Les recettes provenant des entrées (sans les taxes) se sont élevées à \$20.7 millions, soit une augmentation de 15.9 % par rapport aux \$17.9 millions de 1972. Les entrées payantes se sont élevées à 11.6 millions, ce qui représente une augmentation par rapport aux 10.6 millions de 1972. Le nombre d'employés déclarés s'élevait à 2,735, soit une diminution par rapport à 1972 (2,849) et leurs traitements et salaires s'élevaient à \$5.6 millions, soit une augmentation de 9.5 % par rapport aux \$5.2 millions de 1972.

Les tableaux 8 et 9 donnent les principales statistiques (y compris l'emploi et la rémunération) des cinémas en plein air pour 1973, par province. Le tableau récapitulatif ci-dessous compare les données provinciales de 1973 et 1972, indiquant les variations dans le nombre de cinémas en plein air, et la variation en pourcentage des recettes provenant des entrées (sans les taxes) et du nombre d'entrées payantes.

Net Change in the Number of Drive-in Establishments and the Percentage Change for Admission Receipts and the Number of Admissions, by Province, 1973/1972

Variation nette du nombre de cinémas en plein air et variation en pourcentage des recettes provenant des entrées et du nombre d'entrées payantes, par province, 1973/1972

Province	Establishments — Établissements	Percentage change		Number of paid admissions — Nombre d'entrées payantes	
		Variation en pourcentage			
		Receipts from paid admissions — Recettes provenant des entrées	%		
CANADA	number — nombre				
CANADA	+ 15	+ 15.9		+ 9.7	
Newfoundland — Terre-Neuve	-	-		-	
Prince Edward Island — île-du-Prince-Édouard	- 1	- 4.2		- 5.5	
Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	- 1	+ 7.0		- 5.6	
New Brunswick — Nouveau-Brunswick	+ 1	+ 21.4		+ 9.9	
Québec	+ 13	+ 159.0		+ 147.8	
Ontario	-	+ 4.1		- 6.4	
Manitoba	+ 1	+ 13.7		+ 7.4	
Saskatchewan	+ 1	+ 4.1		- 9.5	
Alberta	- 1	- 3.6		- 14.1	
British Columbia — Colombie Britannique	+ 2	+ 21.7		+ 61.1	

It should be noted that drive-in theatres were first introduced in Quebec in 1970. This accounts for the large increases shown for that province between the years.

Il convient de noter que les cinémas en plein air ont été introduits au Québec en 1970, ce qui explique la forte augmentation enregistrée par cette province d'une année à l'autre.

TABLE 7. Summary Statistics of Drive-in Theatres, 1964-1973

TABLEAU 7. Statistiques récapitulatives des cinémas en plein air, 1964-1973

Year - Année	Establishments - Établissements	Car capacity - Capacité en automobiles	Receipts from admissions (excluding taxes) - Recettes provenant des entrées (sans les taxes)	Amusement taxes - Taxes d'amusement	Number of paid admissions - Nombre d'entrées payantes	Employment and payroll(1) - Emploi et rémunération(1)		
								Salaries and wages - Traitements et salaires
						Male - Hommes	Female - Femmes	
number - nombre		\$ '000		'000		number - nombre		\$ '000
1964	242	92,535	9,023	408	10,814	1,274	917	2,304
1965	247	94,482	9,790	505	10,780	1,246	930	2,500
1966	245	95,683	11,362	666	11,265	1,341	1,042	2,818
1967	253	101,490	12,759	787	12,042	1,481	1,231	3,200
1968	261	106,231	14,656	932	12,252	1,529	1,347	3,691
1969	271	108,729	15,658	1,033	11,308	1,543	1,367	3,866
1970	279	115,512	17,047	1,118	11,489	1,470	1,296	4,511
1971(2)
1972	284	117,858	17,881	1,173	10,559	2,849(3)		5,152
1973	299	133,435	20,726	1,445	11,581	2,735		5,640

(1) Not including proprietors of unincorporated firms. - Ne comprend pas les propriétaires d'entreprises non constituées.

(2) 1971 data are not available as no survey was carried out. Data will be available through the 1971 Census. - Les données de 1971 ne sont pas disponibles, aucune enquête n'ayant été effectuée. Des données seront tirées du recensement de 1971.

(3) As of last week of September or closest pay period and therefore not comparable to previous years. - A la dernière période de paie de septembre ou au cours de la période de paie la plus rapprochée, donc non comparable aux années antérieures.

TABLE 8. Principal Statistics of Drive-in Theatres, by Province, 1973

TABLEAU 8. Principales statistiques des cinémas en plein air, par province, 1973

Province	Estab-	Car	Walk-in	Number	Receipts	Amuse-	Sales of	Other
	lish-	capacity	seats	paid	from	ment	candy,	revenue(1)
	—	—	—	admissions	(excluding	taxes	drinks,	—
	Établis-	Capacité	Places	Nombre	Recettes	Taxes	Ventes de	Autres
	—	en auto-	assises	d'entrées	provenant	d'amuse-	bonbons,	recettes(1)
	—	—	—	payantes	des	ment	boissons	—
	—	—	—	—	entrées	(sans les	gazeuses,	—
	—	—	—	—	taxes)	taxes)	cigarettes,	—
	—	—	—	—	—	—	etc.	—
CANADA	299	133,435	380	11,581	20,726	1,445	8,891	265
Newfoundland — Terre-Neuve	—	—	—	—	—	—	—	—
Prince Edward Island — Île-du-								
Prince-Édouard	7	2,240	—	222	299	31	157	4
Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	12	4,292	—	374	550	65	328	2
New Brunswick — Nouveau-Brunswick	16	5,120	—	433	636	66	326	5
Québec	23	16,847	—	1,425	2,720	275	1,005	26
Ontario	103	53,725	270	4,465	8,502	867	3,550	61
Manitoba	18	7,428	—	743	1,179	110	538	13
Saskatchewan	35	10,316	110	758	1,129	31	454	47
Alberta	35	16,155	—	1,279	2,308	—	1,054	4
British Columbia — Colombie-Britannique	50	17,312	—	1,882	3,403	—	1,479	103

(1) Includes \$37,000 rental revenue from concessions and vending machines and \$58,000 from exhibiting commercial advertising films. — Comprend des recettes de \$37,000 provenant du loyer des concessions et des distributeurs automatiques, et de \$58,000 provenant de la projection de films publicitaires.

TABLE 9. Employment and Payroll of Drive-in Theatres,(1) 1973

TABLEAU 9. Emploi et rémunération dans les cinémas en plein air(1), 1973

Province	Employees	Total	Projec-	Salaries	All other	Salaries(2)
	—	payroll	tionists	—	employees(2)	—
	Employés	Rémuné-	Projec-	Salaires	Tous autres	Traitements(2)
	No. — nomb.	\$'000	No. — nomb.	\$'000	No. — nomb.	\$'000
CANADA	2,735	5,640	330	1,449	2,405	4,190
Newfoundland — Terre-Neuve	—	—	—	—	—	—
Prince Edward Island — Île-du-						
Prince-Édouard	53	57	8	9	45	48
Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	92	134	10	34	82	100
New Brunswick — Nouveau-Brunswick	101	134	15	28	86	106
Québec	241	628	34	123	207	504
Ontario	1,182	2,378	117	622	1,065	1,756
Manitoba	163	315	19	76	144	239
Saskatchewan	241	337	34	94	207	243
Alberta	288	650	41	157	247	493
British Columbia — Colombie-Britannique	374	1,007	52	306	322	701

(1) Not including proprietors of unincorporated firms. — Ne comprend pas les propriétaires d'entreprises non constituées.

(2) Includes 40 assistant projectionists who are paid \$53,000. — Comprend 40 aides projectionnistes dont la rémunération était de \$53,000.

PART III

Film Distributors

In 1973, 68 firms distributed films through 126 offices in Canada (Table 10). Total receipts increased by 6.4% to \$76.1 million in 1973 from \$71.6 million in 1972. Receipts from film rentals totalled \$75.7 million representing a 6.3% increase over the amount reported last year (\$71.2 million). While receipts from sale of advertising decreased (from \$87,000 in 1972 to \$40,000 in 1973), receipts from all other sources increased to \$441,000 in 1973 from \$339,000 in 1972. In 1973, 732 persons were employed by film distributors. Total salaries and wages increased by 11.6% to \$6.5 million from \$5.8 million in 1972.

Receipts from the rental of films for theatrical use amounted to \$50.8 million and represented 67.2% of the total film rental receipts (Table 11). Receipts originating from the rental of films for television use accounted for 26.3% and the remaining 6.5% came from the rental of films for all other non-theatrical use. In 1973, 953 new films were distributed (801 in 1972). New feature films numbered 811 and included 402 English, 319 French and 90 films in other languages. The 811 features (777 in color and 34 in black and white) have been further broken down according to country of origin, as follows:

United States	356	H3.9
France	137	16.9
Great Britain	61	7.5
Italy	83	10.2
Canada	33	H.1
Other countries	141	17.4 100.0
Total	811	

PARTIE III

Les distributeurs de films

En 1973, 68 sociétés ont distribué des films par l'intermédiaire de 126 bureaux au Canada (tableau 10). Les recettes totales se sont accrues de 6.4 % passant de \$71.6 millions en 1972 à \$76.1 millions en 1973. Les recettes provenant de la location de films se sont élevées à \$75.7 millions, soit une augmentation de 6.3 % par rapport au montant de l'année précédente (\$71.2 millions). Alors que les recettes provenant de la vente de publicité ont diminué, (passant de \$87,000 en 1972 à \$40,000 en 1973), les recettes provenant de toutes les autres sources ont augmenté, passant de \$339,000 en 1972 à \$441,000 en 1973. En 1973, les distributeurs de films ont employé 732 personnes. Le total des traitements et salaires a augmenté de 11.6 % passant de \$5.8 millions en 1972 à \$6.5 millions en 1973.

Les recettes provenant de la location de films aux cinémas se sont élevées à \$50.8 millions et ont constitué 67.2 % des recettes totales (tableau 11). Les recettes provenant de la location de films aux stations de télévision ont constitué 26.3 % des recettes, tandis que les 6.5 % restants ont été constitués par la location de films devant être présentés dans des endroits autres que les salles de cinéma. En 1973, 953 nouveaux films ont été distribués (801 en 1972). Les nouveaux longs métrages ont été au nombre de 811 et comprenaient 402 films en anglais, 319 films en français et 90 en d'autres langues. Les 811 longs métrages (777 en couleurs et 34 en noir et blanc) ont été classés selon leur pays d'origine, comme suit:

Etats-Unis	356
France	137
Grande-Bretagne	61
Italie	83
Canada	33
Autres pays	141
Total	811

TABLE 10. Principal Statistics of Film Exchanges in Canada for Selected Years, 1964-1973

TABLEAU 10. Principales statistiques de la distribution de films au Canada, pour certaines années, 1964-1973

Year — Année	Companies — Sociétés	Exchange offices — Bureaux de dis- tribution	Number of employees — Nombre d'employés		Salaries and wages — Traitements et salaire	Receipts — Recettes		
			Full-time — À plein temps	Part-time — À temps partiel		Film rentals — Location de films	Sale of adver- tising — Vente de publicité	Other sources — Autres sources
number — nombre						\$'000		
1964	60	129	807		4,083	40,881	99	309
1965	63	128	767		4,012	46,207	85	845
1966	62	126	813		4,425	53,039	40	310
1967	57	116	763		4,668	56,099	34	418
1968	56	120	761		4,734	64,187	26	441
1969	52	117	846		5,254	61,788	24	997
1970	53	112	737		5,305	65,583	53	500
1971(1)
1972	63	121	681(2)		5,787	71,157	87	339
1973	68	126	661	71	6,460	75,658	40	441

(1) 1971 data are not available as no survey was carried out. Data will be available through the 1971 Census. — Les données de 1971 ne sont pas disponibles, aucune enquête n'ayant été effectuée. Des données seront tirées du recensement de 1971.

(2) As of last complete week of September or closest pay period and therefore not comparable to previous years. — À la dernière période de paie de septembre ou au cours de la période de paie la plus rapprochée, donc non comparable aux années antérieures.

TABLE 11. Film Rental Receipts by Use and Size of Film, 1973

TABLEAU 11. Recettes provenant de la location de films, selon l'utilisation et la dimension, 1973

Size of film Format du film	Theatrical use Cinéma	Television use Télévision	Other non- theatrical use Autres utilisa- tions	Total, all uses Total, toutes utilisa- tions
	\$'000			
TOTAL	50,813	19,901	4,944	75,658
16 mm.	1,330	19,901	4,944	26,175
35 mm. (1)	49,483	-	-	49,483

(1) Includes 70 mm. — Comprend les 70 mm.

TABLE 12. Type, Size and Language of New Films(1) Released for Theatrical Booking, 1973

TABLEAU 12. Genre, format et langue des nouveaux films(1) distribués aux cinémas, 1973

Type and size of film Genre et format du film	Total, all languages Total, toutes langues	English language Anglais	French language Français	Other languages Autres langues
	number - nombre			
<u>All types - Total - Tous genres:</u>				
16 mm.	58	34	24	-
35 mm. (2)	895	435	351	109
<u>Features - Longs métrages:</u>				
16 mm.	53	33	20	-
35 mm. (2)	758	369	299	90
	311	402	319	90
<u>Short subjects - Courts métrages:</u>				
Cartoons - Dessins animés:				
16 mm.	-	-	-	-
35 mm. (2)	56	43	-	13
Newsreels - Actualités:				
16 mm.	-	-	-	-
35 mm.	58	-	52	6
Other - Autres:				
16 mm.	5	1	4	-
35 mm.	23	23	-	-

(1) Title count. — Nombre de titres.

(2) Includes 70 mm. — Comprend les 70 mm.



Statistics Canada Statistique Canada

Merchandising and Services Division

MOTION PICTURE THEATRES, 1973

Complete and mail one copy within 30 days of receipt.

Collected by the authority - Statistics Act, Chapter 15, Statutes of Canada 1970-71-72.

Results of this survey will be published in the report Motion Picture Theatres and Film Distributors (Catalogue No. 63-207).

(Exemplaires français disponibles sur demande)

Revise name or address if not correct

1. (a) Indicate by a check mark the classification which most closely describes your operations. Read all classifications before answering.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Regular motion picture theatre or hall | <input type="checkbox"/> Hall serviced by motion picture itinerant operator |
| <input type="checkbox"/> Drive-in theatre | <input type="checkbox"/> Itinerant operator |
| <input type="checkbox"/> Community or parish hall in which motion pictures are exhibited by non-profit organizations such as churches, lodges, boards of trade, Canadian Legion branches, etc. | |

(b) Give number of auditoriums contained in this theatre, if more than one No. []

2. (a) Name of Operator or Operating Company [] (b) Address []

(c) Number of theatres operated in 1973 by the Operator or Operating Company shown under (a) above No. []

3. (a) Name of Controlling or Parent Company, if any [] (b) Address []

4. PERIOD OF OPERATION

(a) Report for your fiscal year (normal business year) ending at any time between April 1, 1973 and March 31, 1974.

This report covers _____ months, from day month year to day month year

(b) If this report covers only a part-year operation, check (/) the most appropriate reason.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> New business in 1973 | <input type="checkbox"/> Seasonal |
| <input type="checkbox"/> Change of ownership | <input type="checkbox"/> Ceased operations due to fire, demolition, etc. |
| <input type="checkbox"/> Other (explain) _____ | |

(c) If you checked "Change of ownership" above and are unable to report for the full year, complete for your portion of the year and give name and address of other owner.

Name and address _____

- | | Number |
|---|-----------------------------|
| (d) How many weeks was this theatre operated during 1973? | (i) By present owner? _____ |
| | (ii) By other owners? _____ |
| (e) How many days per week was this theatre usually in operation? _____ | |
| (f) What was the usual number of performances per day, counting each complete program as one performance? | (i) On Sundays? _____ |
| | (ii) On Saturdays? _____ |
| | (iii) On other days? _____ |

For Statistics Canada use only

T.P.		

P.A.		

16 MM	35 MM	70 MM

Number	

S. PROJECTION EQUIPMENT

Indicate the number and size of projectors permanently installed in this theatre _____

6. ATTENDANCE

What was the total number of paid admissions (i.e., total attendance) to this theatre for the period reported _____

7. CAPACITY

(a) Regular theatres:

What was the total number of seats available in all the auditoriums of this theatre on December 31, 1973 _____

(b) Drive-in theatres:

What was the car capacity of this drive-in at the end of the 1973 season _____

Number of walk-in seats, if any _____

8. BUSINESS PERSONNEL

(a) Proprietors and family workers employed in this theatre:

(i) Number of working proprietors and partners of unincorporated businesses

(ii) Number of family workers not receiving a regular salary

(b) Paid employees:

Report number of full and part-time employees for the last complete week of September or closest pay period and total salaries and wages for the year.

Include working executives of incorporated companies and family workers receiving a regular stated salary.

		Number
Full-time	Part-time	Total salaries and wages for year
number		\$
(i) Projectionists full or part-time (other than persons included in (a))		
(ii) Assistant projectionists full or part-time (other than persons included above)		
(iii) Apprentice projectionists		
(iv) All other employees		
Total Paid Employees (sum of (i) to (iv))		

9. RECEIPTS

(a) Gross receipts (excluding amusement taxes) from admissions to this theatre or building during the year. DO NOT INCLUDE receipts from refreshment bar, rental revenue, etc.

(b) Gross receipts from owner operated refreshment bar. Include the gross receipts from sale of candy, drinks and vending machine sales if owned and operated by you

(c) Receipts from rental of concessions. Include rentals from vending machines

(d) Revenue from the exhibition of commercial advertising films

(e) Other revenue (specify)

10. AMUSEMENT TAXES

Total amount of amusement taxes collected by you on admissions (excluded from 9 (a) above)

11. Name and address of other theatres operated by this firm:

(Please attach extra sheet if more space is required)

CERTIFICATE

THIS IS TO CERTIFY that the information contained in this report is correct and complete to the best of my knowledge.

Name (please print)	Title	
Telephone number Area code	Address (Number and street)	
City	Postal code	Province
Date of this report	Signature	



Statistics Canada Statistique Canada

Division du commerce et des services

CINÉMAS, 1973

Renvoyer un exemplaire dûment rempli dans les 30 jours suivant la réception.

Déclaration exigée en vertu de la Loi sur la statistique, chapitre 15, Statuts du Canada de 1970-71-72.

Les résultats de cette enquête seront publiés dans le bulletin intitulé Cinémas et distributeurs de films (N° 63-207 au Catalogue).

(English copies available on request)

Corriger le nom et l'adresse s'il y a lieu

1. a) Cochez la désignation qui décrit le mieux votre entreprise. Lisez toutes les désignations avant de répondre.

- Cinéma ordinaire
 Cinéparc

Salle publique ou paroissiale utilisée pour projection cinématographique par des organismes à but non lucratif comme les églises, loges, chambres de commerce, divisions de la Légion canadienne, etc.

b) Indiquez le nombre de salles contenues dans ce cinéma, s'il y en a plus d'une N°

2. a) Nom de l'exploitant ou de l'entreprise exploitante

b) Adresse

c) Nombre de cinémas exploités en 1973 par l'exploitant ou l'entreprise exploitante figurant en a) ci-dessus N°

3. a) Nom de la société directrice ou de la société mère le cas échéant b) Adresse

4. PÉRIODE D'EXPLOITATION

a) Faites porter votre déclaration sur l'année financière (année normale d'affaires) se terminant entre le 1^{er} avril 1973 et le 31 mars 1974.

La présente déclaration vise _____ mois, du _____ jour _____ mois _____ an _____ jour _____ mois _____ an _____

b) Si la présente déclaration porte sur une période d'exploitation inférieure à un an, cochez (✓) une des cases ci-dessous.

- Nouveau commerce en 1973
 Changement de propriétaire
 Autre (précisez) _____

- Exploitation saisonnière
 Commerce fermé pour cause d'incendie, de démolition, etc.

c) Si vous avez coché la case "Changement de propriétaire" et que vous ne soyez pas en mesure de faire porter votre déclaration sur l'année entière, répondez pour la partie de l'année qui vous concerne et indiquez le nom et l'adresse de l'autre propriétaire.

Nom et adresse _____

Nombre

d) Pendant combien de semaines ce cinéma a-t-il été exploité en 1973. (i) par le propriétaire actuel?

(ii) par d'autres propriétaires?

e) Habituellement combien de jours par semaine ce cinéma a-t-il été exploité?

f) Quel était le nombre habituel de représentations par jour, comprenant chaque programme complet comme une représentation (i) le dimanche?

(ii) le samedi?

(iii) les autres jours?

À l'usage du bureau

T.R._s

A.P._s

16 mm 35 mm 70 mm

nombre

5. MATÉRIEL DE PROJECTION

Indiquez le nombre et le genre des projecteurs installés en permanence dans ce cinéma

6. ASSISTANCE

Quel a été le nombre total d'entrées payées (c.-à-d., l'assistance totale) à ce cinéma pendant la période visée?

7. CAPACITÉ

a) Cinémas ordinaires:

Quel était le nombre total de sièges disponibles dans l'ensemble des salles de ce cinéma le 31 décembre 1973?

b) Cinéparcs:

Quelle était la capacité en automobiles de ce cinéparc à la fin de la saison 1973?

Nombre de sièges pour piétons, s'il y a lieu

8. PERSONNEL

a) Propriétaires et membres de leur famille employés dans ce cinéma:

(i) Nombre de propriétaires et d'associés actifs d'entreprises individuelles non constituées en société

(ii) Nombre de membres de la famille ne touchant pas de rémunération régulière

b) Salarien

Indiquez le nombre de personnes employées à plein temps et à temps partiel au cours de la dernière semaine complète de septembre ou au cours de la dernière période de paye, et le total des traitements et salaires versés au cours de l'année.

Comptez les administrateurs actifs d'entreprises constituées en société et les membres de la famille touchant une rémunération régulière.

	À plein temps	À temps partiel	Traitements et salaires durant l'année
	nombre		\$
(i) Projectionnistes à plein temps ou à temps partiel (autres que les personnes indiquées en a))			
(ii) Assistants projectionnistes à plein temps ou à temps partiel (autres que les personnes mentionnées plus haut)			
(iii) Apprentis projectionnistes			
(iv) Tous autres employés			
Total, salariés (additionner i) à iv))			

9. RECETTES

a) Recettes brutes (sans les taxes sur les amusements) provenant des admissions à ce cinéma ou dans cet établissement au cours de l'année. NE COMPTEZ PAS les recettes provenant du comptoir des rafraîchissements, de la location, etc

b) Recettes brutes provenant du comptoir des rafraîchissements exploité par le propriétaire. Comptez les recettes brutes provenant de la vente de bonbons, de boissons gazeuses et de produits vendus par des distributeurs automatiques qui vous appartiennent et qui sont exploités par vous

c) Recettes provenant de la location de concessions. Comptez les recettes provenant de la location de distributeurs automatiques.

d) Recettes provenant de la projection de films publicitaires commerciaux

c) Autres recettes (précisez) _____

10. TAXES SUR LES AMUSEMENTS

Montant total des taxes sur les amusements perçues par vous sur les billets d'entrée (exclus de 9 a) ci-dessus)

11. Nom et adresse des autres cinémas exploités par la même entreprise:

(Annevez une feuille supplémentaire, s'il vous faut plus d'espace)

ATTESTATION

JE CERTIFIE que les renseignements donnés dans le présent rapport sont de bonne foi et, autant que je sache, complets et exacts.

Nom (en lettres moulées)	Fonction
Numéro de téléphone Indicateur régional	Adresse (numéro et rue)
Ville	Province
	Code postal
Date de ce rapport	Signature



Statistics Canada Statistique Canada

Merchandising and Services Division

FILM DISTRIBUTORS, 1973

Complete and mail one copy within 30 days of receipt.

Collected by the Authority - Statistics Act, Chapter 15, Statutes of Canada 1970-71-72

Revise name or address if not correct:

Exemplaires français disponibles sur demande

Results of this survey will be published in the report Motion Picture Theatres and Film Distributors (Catalogue No. 63-207)

1. How many exchange branches or offices (including head office) were operated by this firm in Canada during 1973?

Nfld.	P.E.I.	N.S.	N.B.	Que.	Ont.	Man.	Sask.	Alta.	B.C.	Total

2. REVENUE

Report for your fiscal year (normal business year) ending at any time between April 1, 1973 and March 31, 1974.

(a) Total revenue from the rental of motion picture films. Include fixed rentals and films released on commission or percentage basis. Theatrical use should include halls and army camps where an admission fee is charged. Non-theatrical use should include film societies, institutions, educational film for industry, schools, private showings, etc.

Use	16 mm.	35 mm.	70 mm.
Theatrical use		\$ (omit cents)	
Television use			
Non-theatrical use (other than T.V.)			
Total, all uses			
(b) Total revenue from the sale of advertising (including pamphlets, posters, mats, photos, etc.)?			
(c) Total revenue from all other sources (outright sale of films, rental and sale of equipment, etc.)? Specify:			

3. PAID EMPLOYEES AND PAYROLL

Include working executives of incorporated companies but not proprietors of unincorporated businesses.

	Full-time	Part-time
	number	
(a) Number of paid employees during the last complete week of September or closest pay period		
(b) Total salaries and wages paid to employees during the business year. Include commissions, bonuses, leave pay and payments in kind. Report gross pay before deductions	\$ (omit cents)	

4. THEATRICAL BOOKINGS ONLY

(a) What was the number of new films (DO NOT INCLUDE REISSUES OR LANGUAGE VERSIONS OR SIZE CONVERSIONS) released for theatrical showing from this exchange for your reporting period, classified by type, language and size of film. Base your calculations on titles of films only and not on number of prints used. Treat a serial as one title. Classify films according to language spoken regardless of sub-titles.

Type of film	Language	16 mm. No.	35 mm. No.	70 mm. No.
Features	English			
	French			
	Other			
Cartoons	English			
	French			
	Other			
Newsreels	English			
	French			
	Other			
Other films	English			
	French			
	Other			

(b) Classify new feature films released, as shown in section (a) according to:	Number
(i) Country of origin - i.e., country which produced the film: United States	
Great Britain	
France	
Italy	
Canada	
Other countries (specify)	
Total	Number
(ii) Colour:	
Black and white	
Colour	
Total	Number

I HEREBY CERTIFY that the information contained in this report is correct and complete to the best of my knowledge and belief and covers the period:

From	19	To	19
Name (please print)	Title		
Area code and telephone number	Address (number and street)		
City	Postal code	Province	
Date of this report	Signature		



Statistics Canada Statistique Canada

Division du commerce et des services

DISTRIBUTEURS DE FILMS, 1973

Renvoyer un exemplaire dûment rempli dans les 30 jours suivant la réception.

Déclaration exigée en vertu de la Loi sur la statistique, chapitre 15, Statuts du Canada de 1970-71-72.

Corrigez le nom ou l'adresse s'il y a lieu

English copies available on request

Les résultats de cette enquête seront publiés dans le bulletin intitulé Cinémas et Distributeurs de Films (N° 63-207 au Catalogue)

1. Combien de succursales et de bureaux de distribution (y compris le siège social) comptait votre entreprise au Canada en 1973

T.-N.	Î.P.É.	N.-É.	N.-B.	Qué.	Ont.	Man.	Sask.	Alb.	C.-B.	Total

2. RECETTES

Faites porter votre déclaration sur l'année financière (année normale d'affaires) se terminant entre le 1^{er} avril 1973 et le 31 mars 1974.

a) Déclarez les recettes totales provenant de la location de films cinématographiques. Incluez les recettes fixes de location et la commission et le pourcentage perçus sur les films distribués. Le poste "cinéma" doit comprendre les salles et les camps militaires où l'on exige un prix d'entrée. Le poste "Autre que cinéma et télévision" doit comprendre les sociétés cinématographiques, les institutions, les films éducatifs à l'industrie, aux écoles et aux représentations privées, etc.

Emploi	Films de 16 mm	Films de 35 mm	Films de 70 mm	\$ (sans les cents)
Cinéma				
Télévision				
Autre que cinéma et télévision				
Total				
b) Recettes totales provenant de la vente de publicité (y compris brochures, affiches, matrices, photographies, etc.)				
c) Recettes totales provenant de toutes autres sources (vente pure et simple de films, location et vente de matériel, etc.)? Précisez:				

3. SALARIÉS ET RÉMUNÉRATION

Inclure les administrateurs actifs des sociétés constituées en corporation mais non les propriétaires des entreprises non constituées en corporation.

a) Nombre d'employés rémunérés au cours de la dernière semaine de septembre ou au cours de la dernière période de paye	A plein temps	A temps partiel
	nombre	
b) Rémunération totale payée aux salariés au cours de l'année financière, y compris les commissions, primes, congés payés et paiement en nature. Déclarez la rémunération brute avant déductions	\$ (sans les cents)	

4. LOCATION CINÉMATOGRAPHIQUE SEULE

a) Combien de nouveaux films (N'INCLUEZ PAS LES RÉÉDITIONS, LES VERSIONS DOUBLÉES OU LES CHANGEMENTS DE FORMAT) ont été distribués par votre entreprise pour la période déclarée, selon le classement suivant: type, langue et format. Etablissez vos calculs d'après les titres des films seulement et non d'après le nombre de copies utilisées. Considérez les cinéfeuilletons comme un seul film. Classez les films selon la langue parlée sans tenir compte des sous-titres.

Type de film	Langue	16 mm	35 mm	70 mm
		Nombre	Nombre	Nombre
Longs métrages	Anglais			
	Français			
	Autres			
Dessins animés	Anglais			
	Français			
	Autres			
Actualités	Anglais			
	Français			
	Autres			
Autres	Anglais			
	Français			
	Autres			

b) Classez les nouveaux longs métrages distribués et déclarés à la rubrique a), selon:	Nombre
i) Le pays d'origine (le pays où le film a été réalisé)	
États-Unis	
Grande-Bretagne	
France	
Italie	
Canada	
Autres pays, précisez	
Total	Nombre
ii) Le genre	
Noir et blanc	
Couleurs	
Total	Nombre

JE CERTIFIE que les renseignements données dans le présent rapport sont de bonne foi et, autant que je sache, complets et exacts et qu'ils portent sur la période s'étendant:

du _____	19 _____	au _____	19 _____
Nom (en lettres moulées)	Fonction		
Indicatif régional et n° de téléphone	Adresse (numéro et rue)		
Ville	Code postal	Province	
Date de ce rapport	Signature		

STATISTICS CANADA LIBRARY
BIBLIOTHÈQUE STATISTIQUE CANADA



1010714054