

Culture statistics

MUSEUMS, ART GALLERIES
AND RELATED INSTITUTIONS

1974

Statistiques de la culture

MUSÉES, GALERIES D'ART
ET ÉTABLISSEMENTS ASSIMILÉS

1974





STATISTICS CANADA — STATISTIQUE CANADA
Education, Science and Culture Division — Division de l'éducation, des sciences et de la culture
Cultural Institutions Section — Section des institutions culturelles

CULTURE STATISTICS
MUSEUMS, ART GALLERIES AND RELATED INSTITUTIONS

STATISTIQUES DE LA CULTURE
MUSÉES, GALERIES D'ART ET ÉTABLISSEMENTS ASSIMILÉS

1974

First issue - Première édition

Published by Authority of
The Minister of Industry, Trade and Commerce

Publication autorisée par
le ministre de l'Industrie et du Commerce

January - 1978 - Janvier
4-2222-S13

Price—Prix: 70 cents

Statistics Canada should be credited when reproducing or quoting any part of this document
Reproduction ou citation autorisées sous réserve d'indication de la source: Statistique Canada

Ottawa

NOTE

This and other government publications may be purchased from local authorized agents and other community bookstores or by mail order.

Mail orders should be sent to Publishing Centre, Supply and Services Canada, Ottawa, K1A 0S9 or, in the case of Statistics Canada publications only, to Publications Distribution, Statistics Canada, Ottawa, K1A 0T6.

Inquiries about this publication should be addressed to the Chief, Cultural Institutions Section, Education, Science and Culture Division, Statistics Canada, Ottawa, Ontario, K1A 0T6 (telephone: 593-6771) or to a local office of the bureau's User Advisory Services Division:

| | |
|------------------------------|------------|
| St. John's (Nfld.) – (T.-N.) | (726-0713) |
| Halifax | (426-5331) |
| Montréal | (283-5725) |
| Ottawa | (992-4734) |

NOTA

On peut se procurer cette publication, ainsi que toutes les publications du gouvernement du Canada, auprès des agents autorisés locaux, dans les librairies ordinaires ou par la poste.

Les commandes par la poste devront parvenir à Imprimerie et édition, Approvisionnements et services Canada, Ottawa, K1A 0S9 ou, lorsqu'il s'agit uniquement de publications de Statistique Canada, à Distribution des publications Statistique Canada, Ottawa, K1A 0T6.

Toutes demandes de renseignements sur la présente publication doivent être adressées au chef de la Section des institutions culturelles, Division de l'éducation, des sciences et de la culture, Statistique Canada, Ottawa (Ontario), K1A 0T6 (téléphone: 593-6771) ou à un bureau de la Division de l'assistance-utilisateurs situé aux endroits suivants:

| | |
|-----------|------------|
| Toronto | (966-6586) |
| Winnipeg | (985-4020) |
| Regina | (569-5405) |
| Edmonton | (425-5052) |
| Vancouver | (666-3695) |

TABLE OF CONTENTS

| | Page |
|--|----------|
| Introduction. | 5 |
| Table | |
| 1. Number of Institutions by Type, Region and Budget Size | 7 |
| 2. Selected Characteristics by Size and Type of Institution, Canada: | |
| Art Galleries | 8 |
| History Museums | 8 |
| Restorations | 8 |
| Science: Natural and Technology Museums | 9 |
| Living Science Museums. | 9 |
| General Museums | 9 |
| Museum Complexes. | 10 |
| Archives | 10 |
| Other Institutions. | 10 |
| 3. Selected Characteristics by Region and Type of Institution: | |
| Art Galleries | 11 |
| History Museums | 11 |
| Restorations | 11 |
| Science: Natural and Technology Museums | 12 |
| Living Science Museums. | 12 |
| General Museums | 12 |
| Museum Complexes. | 13 |
| Archives | 13 |
| Other Institutions. | 13 |
| Chart | |
| 1. Distribution of Institutions by Type for All of Canada. | 14 |
| 2. Regional Distribution of Various Institution Types. | 14 |
| 3. Distribution of Institutions by Type and Budget Size | 15 |
| 4. Number of Full-time Staff by Institution Type and Size | 16 |
| 5. Average Number of Full-time Staff by Institution Type and Size. | 16 |
| 6. Total Operating Income by Institution Type | 17 |
| 7. Average Operating Income by Institution Type | 17 |
| 8. Sources of Income by Institution Type | 18 |
| Questionnaire | 19 |

TABLE DES MATIÈRES

| | Page |
|---|----------|
| Introduction. | 5 |
| Tableau | |
| 1. Nombre d'établissements selon le genre, la région et l'importance du budget | 7 |
| 2. Certaines caractéristiques selon la taille et le genre de l'établissement, Canada: | |
| Galeries d'art | 8 |
| Musées historiques | 8 |
| Bâtiments ou lieux historiques restaurés | 8 |
| Musées de sciences naturelles et de technologie | 9 |
| Musées de vie animale et végétale | 9 |
| Musées généraux. | 9 |
| Complexes muséologiques | 10 |
| Archives | 10 |
| Autres établissements | 10 |
| 3. Certaines caractéristiques selon la région et le genre de l'établissement: | |
| Galeries d'art | 11 |
| Musées historiques | 11 |
| Bâtiments ou lieux historiques restaurés | 11 |
| Musées de sciences naturelles et de technologie | 12 |
| Musées de vie animale et végétale | 12 |
| Musées généraux. | 12 |
| Complexes muséologiques | 13 |
| Archives | 13 |
| Autres établissements | 13 |
| Graphique | |
| 1. Répartition selon le genre d'établissements, Canada entier. | 14 |
| 2. Répartition selon la région des divers genres d'établissements | 14 |
| 3. Répartition selon le genre d'établissements d'après l'importance du budget | 15 |
| 4. Personnel à plein temps selon le genre et la taille de l'établissement | 16 |
| 5. Personnel moyen à plein temps selon le genre et la taille de l'établissement | 16 |
| 6. Revenu de fonctionnement total selon le genre d'établissement. | 17 |
| 7. Revenu de fonctionnement moyen selon le genre d'établissement. | 17 |
| 8. Source du revenu de fonctionnement selon le genre d'établissement. | 18 |
| Questionnaire | 25 |

SYMBOLS

The following standard symbols are used in Statistics Canada publications:

- .. figures not available.
- ... figures not appropriate or not applicable.
- nil or zero.
- amount too small to be expressed.
- p preliminary figures.
- r revised figures.
- x confidential to meet secrecy requirements of the Statistics Act.

SIGNES CONVENTIONNELS

Les signes conventionnels suivants sont employés uniformément dans les publications de Statistique Canada:

- .. nombres indisponibles.
- ... n'ayant pas lieu de figurer.
- néant ou zéro.
- nombres infimes.
- p nombres provisoires.
- r nombres rectifiés.
- x confidentiel en vertu des dispositions de la Loi sur la statistique relatives au secret.

INTRODUCTION

In May 1976, the Education, Science and Culture Division of Statistics Canada issued a service bulletin entitled *Museums, Art Galleries and Related Institutions in Canada, 1974 and 1976: Preliminary Data for Large Institutions*. This latter publication contained preliminary data on institutions with annual budgets over \$100,000 and was based on early results of the 1974 survey of museums, art galleries and related institutions. The subpopulation reported on consisted of 111 institutions.

Data on the entire universe surveyed in 1974 is now available and is presented in the various tables which follow. A total of 860 institutions are included in the data base as a result of having responded to the 1974 survey and having met the Statistics Canada definition of a museum (i.e., permanent collection, open to the public, non-commercial in nature). The data is reported primarily by institution type and geographic region. Most of the institution types are self explanatory. Aquaria, botanical gardens, arboretums, conservatories, zoos and wildlife refuges are included under living science. Science: natural and technology museums refers to natural science museums, science and technology museums, planetaria and observatories. Historic buildings, restorations and pioneer villages are grouped under restorations.

The nature of the universe surveyed by Statistics Canada is very heterogeneous, both in terms of type and budget size. Table 1 indicates their dispersion by region, budget size and institution type. By far the largest group are those institutions which define themselves as general museums. Approximately 27% of all museums in Canada fall into this category. The next largest categories are restorations and history museums at approximately 19% and 18% respectively. Science museums as a group constitute less than 10% of institutions surveyed and art galleries 8%. A large percentage of the institutions are general museums and history related facilities, but the survey still covers a broad range of museums and related institutions.

The institutions also vary considerably in size; 48% are under \$5,000 in budget size, 38% between \$5,000 - \$100,000 and 14% over \$100,000.

For purposes of the charts which follow the main tables, history museums, restorations, general museums and museum complexes have been grouped under one category entitled history. Natural science and techno-

En mai 1976, la Division de l'éducation, des sciences et de la culture de Statistique Canada publiait un bulletin de service intitulé *Musées, galeries d'art et établissements assimilés au Canada, 1974 et 1976: données provisoires sur les établissements*. Ce bulletin présentait des données provisoires sur les établissements dont les budgets annuels dépassaient \$100,000; ces renseignements étaient tirés des premiers résultats de l'enquête de 1974 sur les musées, les galeries d'art et les établissements assimilés. Le sous-univers observé comprenait 111 établissements.

On dispose maintenant de l'ensemble des données portant sur tout l'univers observé en 1974; ces données sont présentées dans les divers tableaux qui suivent. Au total le fichier de base comprend 860 établissements qui ont répondu à l'enquête de 1974 et qui correspondaient à la définition d'un musée établie par Statistique Canada (c.-à-d., collection permanente, ouverte au public, de nature non commerciale). Les données sont présentées essentiellement selon le genre d'établissement et la région géographique. Pour la plupart des genres d'établissement le nom est suffisamment explicatif en soi. "Musées de vie animale et végétale" désigne les aquariums, les jardins botaniques, les arboretums, les serres, les parcs zoologiques et les réserves zoologiques. "Musées de sciences naturelles et de technologie" désigne les musées de sciences naturelles, les musées de sciences et de technologie, les planétariums et les observatoires. "Bâtiments ou lieux historiques restaurés" désigne les bâtiments historiques ou restaurés et les villages de pionniers.

L'univers observé par Statistique Canada est très hétérogène, à la fois du point de vue du genre et de l'importance du budget des établissements. Le tableau 1 en donne une répartition selon la région, le budget et le genre d'établissement. Les établissements qui sont définis comme musées généraux sont de loin les plus nombreux. Environ 27 % de tous les musées au Canada sont compris dans cette catégorie. Les deux catégories qui viennent ensuite sont les "bâtiments ou lieux historiques restaurés" et les musées d'"histoire" avec 19 % et 18 % respectivement. Mis ensemble, les musées de science représentent moins de 10 % des établissements enquêtés et les galeries d'art 8 %. Les musées généraux et les établissements offrant un intérêt historique représentent donc un fort pourcentage des établissements, mais l'enquête porte néanmoins sur une gamme assez vaste de musées et d'établissements assimilés.

Les établissements varient aussi considérablement du point de vue taille: 48 % d'entre eux ont un budget de moins de \$5,000, 38 % ont un budget se situant entre \$5,000 - \$100,000 et 14 % un budget de plus de \$100,000.

Dans les graphiques qui font suite aux tableaux principaux, "musées historiques", "bâtiments ou lieux historiques restaurés", "musées généraux", "complexes muséologiques" ont été groupés sous le titre "histoire".

logy museums and living science museums are combined for purposes of the charts, under the heading science. Archives are grouped with miscellaneous institutions under others.

The tables and charts reveal not surprisingly that Ontario has the largest share of most types of institutions. This is particularly true with art galleries and history related institutions.

The tables and charts also indicate that the bulk of history related institutions are less than \$100,000 in budget size. This is because many of these institutions are small community museums serving a limited geographic area. Less than 20% of art galleries on the other hand, are less than \$5,000 in budget size.

For the universe as a whole, attendance in 1974 was 41,460,866; a total very similar to the figure reported in 1972 for 850 museums. Of this total, living science museums accounted for the largest percentage of any institution type, 33% of all museum visitors. Total operating expenditure for all institutions in 1974 was \$103,555,589, an increase of \$44,752,325 or 76% from 1972 (850 museums again reporting in 1972). This dramatic jump can in part be explained by the re-opening of two of the national museums during that time period.

Total operating income for all museums surveyed in 1974 stood at \$107,317,937. Chart 8 provides a breakdown of the source of operating income by museums category. History museums received a substantial share of their funds, 42% from provincial sources, reflecting the commitment many provincial departments and agencies have towards community museums. Both history related institutions and science museums received more funds on a percentage basis from provincial sources than any other level of government. Art galleries and other institutions conversely received their largest share of money from the federal government.

A more detailed analysis of attendance patterns, staff and sources of operating income is provided in a service bulletin entitled *Canadians and Museums: Statistics on Interest and Resources*, prepared by Terry Cheney.

It should also be pointed out that museum data for the year 1976 is presently being collected and analysed. Results from the 1976 survey should be available later this year.

La rubrique "sciences" comprend les musées de sciences naturelles et de technologie et les établissements énumérés dans la définition des "musées de vie animale et végétale". Les archives sont groupées avec d'autres établissements sous "autres".

Fait qui n'étonnera pas, les tableaux et les graphiques indiquent que la majeure partie de la plupart de ces genres d'établissement se trouve en Ontario; et plus particulièrement les galeries d'art et les établissements présentant un intérêt historique.

Les tableaux et les graphiques indiquent également que la majorité des établissements présentant un intérêt historique ont un budget de moins de \$100,000. Ceci s'explique simplement du fait qu'il s'agit souvent de petits musées communautaires desservant une région géographique limitée. Par contre, moins de 20 % des galeries d'art ont un budget inférieur à \$5,000.

Dans l'ensemble, l'univers comptait une fréquentation de 41,460,866 personnes en 1974, soit un chiffre très similaire à celui déclaré par 850 musées en 1972. De ce total, les musées de vie animale et végétale constituaient le plus grand pourcentage de tout genre d'établissement, 33 % de tous les visiteurs de musées. Le total des dépenses de fonctionnement de tous les genres d'établissement s'élevait à \$103,555,589 en 1974, ce qui représente une augmentation de \$44,752,325 ou de 76 % par rapport à 1972 (850 musées avaient également répondu à cette enquête). Cette montée en flèche des dépenses est en partie attribuable à la réouverture de deux musées nationaux au cours de cette période.

Le total des revenus de fonctionnement de tous les musées enquêtés en 1974 se chiffrait à \$107,317,937. Le graphique 8 donne une ventilation de la source des revenus de fonctionnement selon le genre de musée. Les musées historiques ont reçu une importante partie de leur fonds, 42 %, de sources provinciales, ce qui donne une indication de l'intérêt que plusieurs organismes et ministères provinciaux portent aux musées communautaires. Du point de vue pourcentage, les établissements présentant un intérêt historique et les musées de science ont reçu plus de fonds des provinces que de tout autre palier de gouvernement. Les galeries d'art et les autres établissements ont par ailleurs reçu la plus grande partie de leurs fonds de l'administration fédérale.

Le bulletin de service intitulé *Étude statistique sur les Canadiens et les musées: intérêt et ressources*, rédigé par Terry Cheney, présente une étude plus approfondie des tendances observées pour ce qui est de la fréquentation, de l'effectif et des sources du revenu de fonctionnement.

Il convient également de souligner que l'on procède actuellement à la collecte et à l'analyse des données sur les musées portant sur l'année 1976. Les résultats de l'enquête de 1976 devraient être disponibles plus tard au cours de l'année.

TABLE 1. Number of Institutions by Type, Region and Budget Size
TABLEAU 1. Nombre d'établissements selon le genre, la région et l'importance du budget

| Region and budget size Région et l'importance du budget | Art galleries — Galeries d'art | History museums — Musées historiques | Restorations — Bâtiments ou lieux historiques restaurés | Science: natural and technology museums — Musées de sciences naturelles et de technologie | Living science museums — Musées de vie animale et végétale | General museums — Musées généraux | Museum complexes — Complexes muséologiques | Archives | Other institutions — Autres établissements |
|---|-----------------------------------|---|--|--|---|--------------------------------------|---|----------|---|
| Atlantic – Atlantique: | | | | | | | | | |
| Less than \$5,000 – Moins de \$5,000 | 2 | 19 | 15 | 1 | — | 22 | 1 | 9 | 9 |
| \$5,000-\$100,000 | 7 | 9 | 21 | 1 | 3 | 5 | 2 | 3 | 8 |
| Over \$100,000 – Plus de \$100,000 | 3 | 1 | 6 | — | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| Total | 12 | 29 | 42 | 2 | 4 | 30 | 5 | 14 | 20 |
| Québec: | | | | | | | | | |
| Less than \$5,000 – Moins de \$5,000 | 4 | 12 | 4 | 3 | 1 | 19 | 3 | 5 | 7 |
| \$5,000-\$100,000 | 6 | 10 | 7 | 3 | 3 | 5 | 1 | 2 | 7 |
| Over \$100,000 – Plus de \$100,000 | 3 | 3 | 1 | 1 | 9 | 1 | — | 1 | — |
| Total | 13 | 25 | 12 | 7 | 13 | 25 | 4 | 8 | 14 |
| Ontario: | | | | | | | | | |
| Less than \$5,000 – Moins de \$5,000 | 2 | 30 | 20 | 3 | 2 | 33 | 1 | 7 | 10 |
| \$5,000-\$100,000 | 15 | 28 | 31 | 3 | 5 | 37 | 2 | 7 | 6 |
| Over \$100,000 – Plus de \$100,000 | 9 | — | 10 | 3 | 8 | 4 | — | 3 | 3 |
| Total | 26 | 58 | 61 | 9 | 15 | 74 | 3 | 17 | 19 |
| Central – Centrale: | | | | | | | | | |
| Less than \$5,000 – Moins de \$5,000 | 3 | 18 | 17 | 5 | 2 | 60 | 1 | 4 | 8 |
| \$5,000-\$100,000 | 4 | 10 | 12 | 6 | 2 | 13 | 4 | 3 | 6 |
| Over \$100,000 – Plus de \$100,000 | 3 | 1 | 3 | 1 | 4 | 2 | 5 | 4 | — |
| Total | 10 | 29 | 32 | 12 | 8 | 75 | 10 | 11 | 14 |
| British Columbia – Colombie-Britannique: | | | | | | | | | |
| Less than \$5,000 – Moins de \$5,000 | 2 | 13 | 3 | 1 | 2 | 16 | — | 4 | 6 |
| \$5,000-\$100,000 | 4 | 4 | 1 | 3 | 1 | 9 | 2 | — | 6 |
| Over \$100,000 – Plus de \$100,000 | 3 | — | 5 | — | 3 | 1 | 1 | 2 | — |
| Total | 9 | 17 | 9 | 4 | 6 | 26 | 3 | 6 | 12 |
| Yukon and Northwest Territories – Yukon et Territoires du Nord-Ouest: | | | | | | | | | |
| Less than \$5,000 – Moins de \$5,000 | — | — | 2 | — | — | — | — | — | — |
| \$5,000-\$100,000 | — | — | 1 | — | — | 3 | — | — | — |
| Over \$100,000 – Plus de \$100,000 | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Total | — | — | 3 | — | — | 3 | — | — | — |
| Canada: | | | | | | | | | |
| Less than \$5,000 – Moins de \$5,000 | 13 | 92 | 61 | 13 | 7 | 150 | 6 | 29 | 40 |
| \$5,000-\$100,000 | 36 | 61 | 73 | 16 | 14 | 72 | 11 | 15 | 33 |
| Over \$100,000 – Plus de \$100,000 | 21 | 5 | 25 | 5 | 25 | 11 | 8 | 12 | 6 |
| Total | 70 | 158 | 159 | 34 | 46 | 233 | 25 | 56 | 79 |

TABLE 2. Selected Characteristics by Size and Type of Institution, Canada
TABLEAU 2. Certaines caractéristiques selon la taille et le genre de l'établissement, Canada

| Characteristic Caractéristique | Less than \$5,000 Moins de \$5,000 | \$5,000 - \$100,000 Plus de \$100,000 | Over \$100,000 Plus de \$100,000 | Total ¹ | Institutions reporting Établissements déclarants |
|---|---------------------------------------|--|-------------------------------------|-------------------------------|---|
| Art galleries – Galeries d'art number – nombre | | | | | |
| Days open – Durée de la saison (en jours) | 1,500 | 10,139 | 6,838 | 20,901 | 70 |
| Attendance – Fréquentation | 63,889 | 691,676 | 2,255,561 | 3,099,731 | 65 |
| Institutions preparing circulating exhibits – Établissements organisant des expositions itinérantes | 4 | 23 | 21 | 51 | ... |
| Institutions displaying travelling exhibits – Établissements présentant des expositions itinérantes | 4 | 33 | 19 | 60 | ... |
| Full-time staff – Personnel à plein temps | 2 | 75 | 713 | 800 | 55 |
| Total operating expenditure – Total des dépenses de fonctionnement | 8,770 | 1,396,793 | 13,489,185 | 14,894,748 | 62 |
| Operating income by source – Revenu de fonctionnement par source: | | | | | |
| Federal – Fédérale | – | 190,857 | 5,382,050 | 5,572,907 | ... |
| Provincial – Provinciale | 1,400 | 352,246 | 4,546,307 | 4,899,953 | ... |
| Local – Locale | 2,520 | 360,481 | 1,151,053 | 1,514,054 | ... |
| Other – Autres | 5,912 | 447,315 | 1,553,072 | 2,006,299 | ... |
| Total operating income – Revenu total de fonctionnement | 9,832² | 1,630,587² | 13,047,384² | 14,687,803² | 60 |
| Total capital income – Revenu total de capital | – | 429,678 | 11,270,918 | 11,700,596 | ... |
| History museums – Musées historiques number – nombre | | | | | |
| Days open – Durée de la saison (en jours) | 8,507 | 13,315 | 1,349 | 27,620 | 157 |
| Attendance – Fréquentation | 212,708 | 896,074 | 521,443 | 1,767,610 | 148 |
| Institutions preparing circulating exhibits – Établissements organisant des expositions itinérantes | 4 | 11 | – | 16 | ... |
| Institutions displaying travelling exhibits – Établissements présentant des expositions itinérantes | 8 | 19 | – | 27 | ... |
| Full-time staff – Personnel à plein temps | 33 | 91 | 49 | 186 | 58 |
| Total operating expenditure – Total des dépenses de fonctionnement | 129,311 | 1,350,549 | 1,169,738 | 2,649,598 | 136 |
| Operating income by source – Revenu de fonctionnement par source: | | | | | |
| Federal – Fédérale | 7,930 | 132,096 | 275,109 | 415,135 | ... |
| Provincial – Provinciale | 47,921 | 217,379 | 108,380 | 380,580 | ... |
| Local – Locale | 26,258 | 532,120 | – | 558,378 | ... |
| Other – Autres | 91,671 | 409,452 | 848,820 | 1,391,663 | ... |
| Total operating income – Revenu total de fonctionnement | 174,642² | 1,335,321² | 1,232,309² | 2,818,892² | 134 |
| Total capital income – Revenu total de capital | 48,021 | 517,276 | 146,620 | 715,777 | ... |
| Restorations – Bâtiments ou lieux historiques restaurés number – nombre | | | | | |
| Days open – Durée de la saison (en jours) | 4,673 | 13,884 | 5,522 | 27,066 | 159 |
| Attendance – Fréquentation | 278,532 | 1,624,064 | 3,511,146 | 6,020,464 | 156 |
| Institutions preparing circulating exhibits – Établissements organisant des expositions itinérantes | 3 | 3 | 3 | 9 | ... |
| Institutions displaying travelling exhibits – Établissements présentant des expositions itinérantes | 2 | 4 | 2 | 9 | ... |
| Full-time staff – Personnel à plein temps | 15 | 139 | 614 | 785 | 84 |
| Total operating expenditure – Total des dépenses de fonctionnement | 99,658 | 2,120,426 | 10,721,288 | 12,941,372 | 142 |
| Operating income by source – Revenu de fonctionnement par source: | | | | | |
| Federal – Fédérale | 5,323 | 642,789 | 3,344,930 | 4,003,642 | ... |
| Provincial – Provinciale | 54,994 | 370,180 | 4,140,439 | 4,555,613 | ... |
| Local – Locale | 20,163 | 333,869 | 1,423,948 | 1,778,480 | ... |
| Other – Autres | 51,973 | 612,715 | 1,847,467 | 2,531,655 | ... |
| Total operating income – Revenu total de fonctionnement | 132,453² | 1,980,822² | 10,746,784² | 12,880,659² | 142 |
| Total capital income – Revenu total de capital | 27,972 | 137,524 | 5,697,509 | 5,863,005 | ... |

See footnote(s) at end of table. – Voir note(s) à la fin du tableau.

TABLE 2. Selected Characteristics by Size and Type of Institution, Canada – Continued
TABLEAU 2. Certaines caractéristiques selon la taille et le genre de l'établissement, Canada – suite

| Characteristic Caractéristique | Less than \$5,000 Moins de \$5,000 | \$5,000-\$100,000 | Over \$100,000 Plus de \$100,000 | Total ¹ | Institutions reporting Établissements déclarants |
|---|---------------------------------------|------------------------|-------------------------------------|-------------------------|---|
| Science: natural and technology museums – Musées de sciences naturelles et de technologie | | | | | |
| number – nombre | | | | | |
| Days open – Durée de la saison (en jours) | 1,684 | 3,795 | 1,416 | 8,495 | 34 |
| Attendance – Fréquentation | 37,835 | 610,452 | 2,801,924 | 3,496,111 | 32 |
| Institutions preparing circulating exhibits – Établissements organisant des expositions itinérantes | – | 1 | 3 | 5 | ... |
| Institutions displaying travelling exhibits – Établissements présentant des expositions itinérantes | 2 | 2 | 4 | 9 | ... |
| Full-time staff – Personnel à plein temps | 1 | 30 | 478 | 515 | 19 |
| Total operating expenditure – Total des dépenses de fonctionnement | 18,416 | 465,297 | 10,193,190 | 10,676,903 | 28 |
| Operating income by source – Revenu de fonctionnement par source: | | | dollars | | |
| Federal – Fédérale | 1,400 | 77,190 | 4,329,591 | 4,408,181 | ... |
| Provincial – Provinciale | 4,900 | 132,100 | 6,415,460 | 6,552,460 | ... |
| Local – Locale | 3,241 | 108,013 | 36,781 | 148,035 | ... |
| Other – Autres | 5,325 | 163,064 | 177,458 | 345,847 | ... |
| Total operating income – Revenu total de fonctionnement | 14,866 ² | 480,367 ² | 10,959,290 ² | 11,454,523 ² | 27 |
| Total capital income – Revenu total de capital | 188 | 147,437 | 175,697 | 323,322 | ... |
| Living science museums – Musées de vie animale et végétale | | | | | |
| number – nombre | | | | | |
| Days open – Durée de la saison (en jours) | 430 | 2,730 | 7,881 | 12,392 | 46 |
| Attendance – Fréquentation | 400 | 669,172 | 12,685,452 | 13,750,101 | 44 |
| Institutions preparing circulating exhibits – Établissements organisant des expositions itinérantes | – | 1 | 5 | 7 | ... |
| Institutions displaying travelling exhibits – Établissements présentant des expositions itinérantes | – | 1 | 4 | 5 | ... |
| Full-time staff – Personnel à plein temps | – | 63 | 892 | 961 | 41 |
| Total operating expenditure – Total des dépenses de fonctionnement | 2,200 | 750,573 | 21,332,764 | 22,085,537 | 44 |
| Operating income by source – Revenu de fonctionnement par source: | | | dollars | | |
| Federal – Fédérale | – | 15,280 | 201,473 | 216,753 | ... |
| Provincial – Provinciale | 2,000 | – | 2,224,330 | 2,226,330 | ... |
| Local – Locale | 100 | 167,811 | 6,335,722 | 6,503,633 | ... |
| Other – Autres | 50 | 628,842 | 14,133,169 | 14,762,061 | ... |
| Total operating income – Revenu total de fonctionnement | 2,150 ² | 811,933 ² | 23,006,829 ² | 23,820,912 ² | 43 |
| Total capital income – Revenu total de capital | – | 56,500 | 1,613,597 | 1,670,097 | ... |
| General museums – Musées généraux | | | | | |
| number – nombre | | | | | |
| Days open – Durée de la saison (en jours) | 13,735 | 14,862 | 3,490 | 37,580 | 231 |
| Attendance – Fréquentation | 224,518 | 767,503 | 4,791,981 | 5,941,432 | 227 |
| Institutions preparing circulating exhibits – Établissements organisant des expositions itinérantes | 6 | 9 | 9 | 27 | ... |
| Institutions displaying travelling exhibits – Établissements présentant des expositions itinérantes | 19 | 26 | 8 | 57 | ... |
| Full-time staff – Personnel à plein temps | 35 | 80 | 889 | 1,060 | 77 |
| Total operating expenditure – Total des dépenses de fonctionnement | 174,349 | 1,217,392 | 17,274,153 | 18,665,894 | 195 |
| Operating income by source – Revenu de fonctionnement par source: | | | dollars | | |
| Federal – Fédérale | 59,928 | 173,865 | 4,918,080 | 5,151,873 | ... |
| Provincial – Provinciale | 80,689 | 287,582 | 10,780,365 | 11,149,136 | ... |
| Local – Locale | 40,012 | 513,404 | 20,000 | 573,616 | ... |
| Other – Autres | 95,838 | 362,049 | 1,483,782 | 2,015,779 | ... |
| Total operating income – Revenu total de fonctionnement | 277,415 ² | 1,344,591 ² | 18,184,239 ² | 19,881,055 ² | 198 |
| Total capital income – Revenu total de capital | 59,145 | 722,318 | 2,783,694 | 3,567,507 | ... |

See footnote(s) at end of table. – Voir note(s) à la fin du tableau.

TABLE 2. Selected Characteristics by Size and Type of Institution, Canada — Concluded
 TABLEAU 2. Certaines caractéristiques selon la taille et le genre de l'établissement, Canada — fin

| Characteristic — Caractéristique | Less than \$5,000 — Moins de \$5,000 | \$5,000 - \$100,000 | Over \$100,000 Plus de \$100,000 | Total ¹ | Institutions reporting — Établissements déclarants |
|---|---|------------------------|-------------------------------------|-------------------------|---|
| Museum complexes — Complexes muséologiques | | | | | |
| number — nombre | | | | | |
| Days open — Durée de la saison (en jours) | 379 | 2,883 | 2,865 | 6,897 | 25 |
| Attendance — Fréquentation | 10,349 | 292,390 | 3,659,196 | 3,984,259 | 24 |
| Institutions preparing circulating exhibits — Établissements organisant des expositions itinérantes | — | 1 | 4 | 5 | ... |
| Institutions displaying travelling exhibits — Établissements présentant des expositions itinérantes | 1 | 4 | 5 | 12 | ... |
| Full-time staff — Personnel à plein temps | 2 | 42 | 292 | 342 | ... |
| Total operating expenditure — Total des dépenses de fonctionnement | 4,704 | 439,602 | 4,914,315 | 5,358,621 | 21 |
| Operating income by source — Revenu de fonctionnement par source: | | | dollars | | |
| Federal — Fédérale | 1,500 | 146,257 | 965,910 | 1,113,667 | ... |
| Provincial — Provinciale | 8,033 | 121,066 | 1,075,364 | 1,204,463 | ... |
| Local — Locale | 1,000 | 29,858 | 1,282,169 | 1,313,027 | ... |
| Other — Autres | — | 213,944 | 1,607,838 | 1,821,782 | ... |
| Total operating income — Revenu total de fonctionnement | 10,533 ² | 511,625 ² | 4,931,281 ² | 5,453,439 ² | 21 |
| Total capital income — Revenu total de capital | — | 420,532 | 1,249,879 | 1,670,411 | |
| Archives | | | | | |
| number — nombre | | | | | |
| Days open — Durée de la saison (en jours) | 1,295 | 4,098 | 3,369 | 14,533 | 56 |
| Attendance — Fréquentation | 803 | 30,117 | 239,312 | 316,127 | 45 |
| Institutions preparing circulating exhibits — Établissements organisant des expositions itinérantes | 1 | 1 | 3 | 6 | ... |
| Institutions displaying travelling exhibits — Établissements présentant des expositions itinérantes | — | — | 4 | 6 | ... |
| Full-time staff — Personnel à plein temps | 4 | 63 | 801 | 918 | 27 |
| Total operating expenditure — Total des dépenses de fonctionnement | 6,541 | 737,161 | 12,923,272 | 13,666,974 | 33 |
| Operating income by source — Revenu de fonctionnement par source: | | | dollars | | |
| Federal — Fédérale | — | 19,000 | 9,508,000 | 9,597,000 | ... |
| Provincial — Provinciale | 417 | 271,910 | 3,069,995 | 3,389,322 | ... |
| Local — Locale | 500 | — | 201,659 | 206,159 | ... |
| Other — Autres | 4,490 | 78,094 | 4,914 | 102,035 | ... |
| Total operating income — Revenu total de fonctionnement | 6,957 ² | 537,684 ² | 12,944,302 ² | 13,624,480 ² | 32 |
| Total capital income — Revenu total de capital | 752 | 2,500 | 475,370 | 478,622 | ... |
| Other institutions — Autres établissements | | | | | |
| number — nombre | | | | | |
| Days open — Durée de la saison (en jours) | 8,754 | 6,426 | 1,619 | 16,799 | 78 |
| Attendance — Fréquentation | 504,531 | 1,046,109 | 1,534,391 | 3,085,031 | 73 |
| Institutions preparing circulating exhibits — Établissements organisant des expositions itinérantes | 3 | 5 | — | 8 | ... |
| Institutions displaying travelling exhibits — Établissements présentant des expositions itinérantes | 2 | 7 | 1 | 10 | ... |
| Full-time staff — Personnel à plein temps | 64 | 52 | 70 | 186 | 79 |
| Total operating expenditure — Total des dépenses de fonctionnement | 101,039 | 983,248 | 1,531,655 | 2,615,942 | 79 |
| Operating income by source — Revenu de fonctionnement par source: | | | dollars | | |
| Federal — Fédérale | 4,230 | 392,898 | 717,500 | 1,114,628 | ... |
| Provincial — Provinciale | 4,241 | 201,809 | 556,520 | 762,570 | ... |
| Local — Locale | 5,697 | 83,632 | 86,600 | 175,929 | ... |
| Other — Autres | 22,122 | 375,780 | 245,145 | 643,047 | ... |
| Total operating income — Revenu total de fonctionnement | 36,290 ² | 1,054,119 ² | 1,605,765 ² | 2,696,174 ² | 79 |
| Total capital income — Revenu total de capital | 54,439 | 972,123 | 147,195 | 1,173,758 | ... |

¹ Figures listed under the Total column may not be equal to the sum of the figures listed under each budget size as some institutions did not report a budget size. — Les chiffres de la colonne "Total" peuvent ne pas correspondre à la somme des chiffres de chacune des colonnes indiquant l'importance du budget car certains établissements ne l'ont pas déclaré.

² The figures listed under Total operating income may not in certain cases equal the sum of the totals listed under each source as some institutions did not specify a source for part or all of their income. — Dans certains cas, le Revenu total de fonctionnement peut ne pas correspondre à la somme des totaux indiqués au titre des diverses sources car certains établissements n'ont pas précisé la source de leur revenu (soit en partie soit en totalité).

TABLE 3. Selected Characteristics by Region and Type of Institution
TABLEAU 3. Certaines caractéristiques selon la région et le genre de l'établissement

| Characteristic — Caractéristique | Total | | | | |
|---|-----------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------|---|
| | Atlantic — Atlantique | Québec | Ontario | Central — Centrale | British Columbia — Colombie-Britannique |
| Art galleries — Galeries d'art | | | | | |
| number — nombre | | | | | |
| Days open — Durée de la saison (en jours) | 3,574 | 3,727 | 7,843 | 3,217 | 2,540 |
| Attendance — Fréquentation | 362,642 | 545,909 | 1,415,108 | 491,068 | 285,004 |
| Institutions preparing circulating exhibits — Établissements organisant des expositions itinérantes | 10 | 8 | 18 | 7 | 8 |
| Institutions displaying travelling exhibits — Établissements présentant des expositions itinérantes | 11 | 6 | 25 | 9 | 9 |
| Full-time staff — Personnel à plein temps | 56 | 157 | 422 | 106 | 59 |
| Total operating expenditure — Total des dépenses de fonctionnement | 728,949 | 2,048,123 | 8,905,921 | 1,831,310 | 1,380,445 |
| Operating income by source — Revenu de fonctionnement par source: | | | | | |
| Federal — Fédérale | 203,012 | 143,768 | 3,808,447 | 676,270 | 6,000 |
| Provincial — Provinciale | 90,925 | 1,014,900 | 3,271,422 | 394,178 | 13,653 |
| Local — Locale | 156 | 134,176 | 807,216 | 272,877 | 37,850 |
| Other — Autres | 440,368 | 696,533 | 982,317 | 349,155 | 15,191 |
| Total operating income — Revenu total de fonctionnement | 734,461 ¹ | 1,989,377 ¹ | 8,869,402 ¹ | 1,692,480 ¹ | 72,694 ¹ |
| Total capital income — Revenu total de capital | 58,594 | 1,983,042 | 9,469,650 | 37,500 | 52,500 |
| History museums — Musées historiques | | | | | |
| number — nombre | | | | | |
| Days open — Durée de la saison (en jours) | 4,806 | 5,231 | 10,006 | 4,832 | 2,745 |
| Attendance — Fréquentation | 352,983 | 507,502 | 451,460 | 315,461 | 140,204 |
| Institutions preparing circulating exhibits — Établissements organisant des expositions itinérantes | 3 | — | 9 | 3 | 1 |
| Institutions displaying travelling exhibits — Établissements présentant des expositions itinérantes | 3 | — | 14 | 7 | 3 |
| Full-time staff — Personnel à plein temps | 68 | 35 | 49 | 23 | 11 |
| Total operating expenditure — Total des dépenses de fonctionnement | 567,891 | 904,187 | 656,321 | 307,467 | 213,732 |
| Operating income by source — Revenu de fonctionnement par source: | | | | | |
| Federal — Fédérale | 166,600 | 47,350 | 38,233 | 150,944 | 12,008 |
| Provincial — Provinciale | 47,190 | 165,930 | 145,816 | 18,894 | 50,100 |
| Local — Locale | 115,075 | 1,650 | 323,761 | 68,582 | 49,310 |
| Other — Autres | 236,032 | 759,761 | 174,012 | 121,620 | 98,024 |
| Total operating income — Revenu total de fonctionnement | 564,897 ¹ | 974,691 ¹ | 709,822 ¹ | 360,040 ¹ | 209,442 ¹ |
| Total capital income — Revenu total de capital | 204,364 | 53,535 | 189,875 | 62,103 | 205,000 |
| Restorations — Bâtiments ou lieux historiques restaurés | | | | | |
| number — nombre | | | | | |
| Days open — Durée de la saison (en jours) | 5,769 | 2,589 | 10,827 | 5,175 | 2,391 |
| Attendance — Fréquentation | 1,657,853 | 265,885 | 2,363,952 | 869,732 | 801,785 |
| Institutions preparing circulating exhibits — Établissements organisant des expositions itinérantes | — | 2 | 5 | 1 | 1 |
| Institutions displaying travelling exhibits — Établissements présentant des expositions itinérantes | 2 | — | 4 | 2 | 1 |
| Full-time staff — Personnel à plein temps | 313 | 41 | 217 | 123 | 81 |
| Total operating expenditure — Total des dépenses de fonctionnement | 4,510,629 | 340,698 | 4,916,367 | 2,002,859 | 1,129,129 |
| Operating income by source — Revenu de fonctionnement par source: | | | | | |
| Federal — Fédérale | 2,417,372 | 165,486 | 507,712 | 550,312 | 320,300 |
| Provincial — Provinciale | 1,578,814 | 3,805 | 2,214,153 | 48,268 | 698,209 |
| Local — Locale | 29,166 | 4,590 | 925,015 | 743,137 | 70,872 |
| Other — Autres | 339,489 | 164,305 | 1,189,613 | 723,116 | 107,467 |
| Total operating income — Revenu total de fonctionnement | 4,365,441 ¹ | 338,186 ¹ | 4,836,493 ¹ | 2,064,833 ¹ | 1,196,848 ¹ |
| Total capital income — Revenu total de capital | 2,245,208 | 1,479,240 | 602,130 | 1,240,090 | 295,382 |

See footnote(s) at end of table. — Voir note(s) à la fin du tableau.

TABLE 3. Selected Characteristics by Region and Type of Institution – Continued
TABLEAU 3. Certaines caractéristiques selon la région et le genre de l'établissement – suite

| Characteristic Caractéristique | Total | | | | |
|---|------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|--|
| | Atlantic Atlantique | Québec | Ontario | Central Centrale | British Columbia Colombie-Britannique |
| Science: natural and technology museums – Musées de sciences naturelles et de technologie | | | | | |
| number – nombre | | | | | |
| Days open – Durée de la saison (en jours) | 172 | 2,274 | 1,772 | 3,211 | 1,006 |
| Attendance – Fréquentation | 39,000 | 194,428 | 2,583,412 | 590,771 | 88,500 |
| Institutions preparing circulating exhibits – Établissements organisant des expositions itinérantes | – | – | 3 | 2 | – |
| Institutions displaying travelling exhibits – Établissements présentant des expositions itinérantes | – | – | 5 | 4 | – |
| Full-time staff – Personnel à plein temps | 5 | 12 | 466 | 26 | 6 |
| Total operating expenditure – Total des dépenses de fonctionnement | x | 260,107 | 9,615,893 | 663,396 | x |
| Operating income by source – Revenu de fonctionnement par source: | | | dollars | | |
| Federal – Fédérale | x | 25,000 | 4,338,791 | 22,390 | x |
| Provincial – Provinciale | x | 6,000 | 6,002,600 | 543,860 | x |
| Local – Locale | x | 50,829 | 5,470 | 80,292 | x |
| Other – Autres | x | 184,949 | 38,918 | 40,480 | x |
| Total operating income – Revenu total de fonctionnement | x | 266,778 ¹ | 10,385,779 ¹ | 687,022 ¹ | x |
| Total capital income – Revenu total de capital | x | 188 | 256,697 | 3,437 | x |
| Living science museums – Musées de vie animale et végétale | | | | | |
| number – nombre | | | | | |
| Days open – Durée de la saison (en jours) | 643 | 2,764 | 4,425 | 1,648 | 2,912 |
| Attendance – Fréquentation | 415,000 | 3,617,866 | 2,685,279 | 2,193,583 | 4,838,373 |
| Institutions preparing circulating exhibits – Établissements organisant des expositions itinérantes | – | 1 | 3 | 2 | 1 |
| Institutions displaying travelling exhibits – Établissements présentant des expositions itinérantes | – | 1 | 2 | 2 | – |
| Full-time staff – Personnel à plein temps | 17 | 324 | 317 | 140 | 163 |
| Total operating expenditure – Total des dépenses de fonctionnement | 335,663 | 6,314,500 | 9,655,523 | 1,964,581 | 3,815,270 |
| Operating income by source – Revenu de fonctionnement par source: | | | dollars | | |
| Federal – Fédérale | – | 15,280 | 201,473 | – | – |
| Provincial – Provinciale | 175,000 | 555,600 | 423,828 | 1,071,902 | – |
| Local – Locale | – | 2,303,195 | 3,781,838 | 418,600 | – |
| Other – Autres | 197,467 | 3,908,390 | 5,228,878 | 974,645 | 4,564,816 |
| Total operating income – Revenu total de fonctionnement | 372,467 ¹ | 6,782,465 ¹ | 9,636,017 ¹ | 2,465,147 ¹ | 4,564,816 ¹ |
| Total capital income – Revenu total de capital | 20,000 | 276,500 | 281,754 | 1,081,843 | 10,000 |
| General museums – Musées généraux | | | | | |
| number – nombre | | | | | |
| Days open – Durée de la saison (en jours) | 4,282 | 4,225 | 11,991 | 12,111 | 4,618 |
| Attendance – Fréquentation | 1,203,559 | 229,518 | 2,120,196 | 790,034 | 1,563,913 |
| Institutions preparing circulating exhibits – Établissements organisant des expositions itinérantes | 5 | 3 | 9 | 9 | 1 |
| Institutions displaying travelling exhibits – Établissements présentant des expositions itinérantes | 8 | 2 | 17 | 21 | 8 |
| Full-time staff – Personnel à plein temps | 171 | 56 | 557 | 127 | 144 |
| Total operating expenditure – Total des dépenses de fonctionnement | 3,286,699 | 363,251 | 11,293,456 | 2,034,127 | 1,627,315 |
| Operating income by source – Revenu de fonctionnement par source: | | | dollars | | |
| Federal – Fédérale | 618,723 | 227,950 | 3,909,403 | 194,102 | 169,865 |
| Provincial – Provinciale | 2,396,077 | 15,000 | 5,711,504 | 1,610,757 | 1,414,798 |
| Local – Locale | 37,370 | 200 | 330,815 | 27,439 | 172,292 |
| Other – Autres | 104,778 | 265,422 | 2,323,579 | 231,782 | 25,205 |
| Total operating income – Revenu total de fonctionnement | 3,156,948 ¹ | 508,572 ¹ | 12,275,301 ¹ | 2,064,080 ¹ | 1,782,160 ¹ |
| Total capital income – Revenu total de capital | x | x | 1,653,869 | 863,198 | 318,757 |

See footnote(s) at end of table.– Voir note(s) à la fin du tableau.

TABLE 3. Selected Characteristics by Region and Type of Institution – Concluded
TABLEAU 3. Certaines caractéristiques selon la région et le genre de l'établissement – fin

| Characteristic Caractéristique | Total | | | | |
|---|------------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|--|
| | Atlantic Atlantique | Québec | Ontario | Central Centrale | British Columbia Colombie-Britannique |
| Museum complexes – Complexes muséologiques | | | | | |
| number – nombre | | | | | |
| Days open – Durée de la saison (en jours) | 1,165 | 1,110 | 763 | 3,073 | 786 |
| Attendance – Fréquentation | 1,437,244 | 14,124 | 28,645 | 1,865,205 | 639,041 |
| Institutions preparing circulating exhibits – Établissements organisant des expositions itinérantes | – | – | – | 4 | 1 |
| Institutions displaying travelling exhibits – Établissements présentant des expositions itinérantes | 2 | 1 | 2 | 6 | 1 |
| Full-time staff – Personnel à plein temps | 31 | 7 | 5 | 234 | 65 |
| Total operating expenditure – Total des dépenses de fonctionnement | 537,570 | 18,040 | 40,905 | 3,647,784 | 1,114,322 |
| Operating income by source – Revenu de fonctionnement par source: | | | dollars | | |
| Federal – Fédérale | 415,800 | – | – | 556,103 | 141,764 |
| Provincial – Provinciale | 33,200 | – | 92,346 | 1,078,917 | – |
| Local – Locale | – | – | 5,000 | 646,369 | 661,658 |
| Other – Autres | 108,135 | 18,040 | 21,090 | 1,268,921 | 406,096 |
| Total operating income – Revenu total de fonctionnement | 557,135 ¹ | 18,040 ¹ | 118,436 ¹ | 3,550,310 ¹ | 1,209,518 ¹ |
| Total capital income – Revenu total de capital | 397,954 | – | 4,000 | 867,113 | 401,344 |
| Archives | | | | | |
| number – nombre | | | | | |
| Days open – Durée de la saison (en jours) | 3,677 | 1,942 | 4,090 | 3,220 | 1,604 |
| Attendance – Fréquentation | 26,908 | 112,855 | 131,436 | 29,301 | 15,627 |
| Institutions preparing circulating exhibits – Établissements organisant des expositions itinérantes | – | 1 | 3 | 2 | – |
| Institutions displaying travelling exhibits – Établissements présentant des expositions itinérantes | 2 | 1 | 1 | – | 2 |
| Full-time staff – Personnel à plein temps | 62 | 70 | 670 | 65 | 51 |
| Total operating expenditure – Total des dépenses de fonctionnement | 756,527 | 849,216 | 10,455,937 | 971,260 | 634,043 |
| Operating income by source – Revenu de fonctionnement par source: | | | dollars | | |
| Federal – Fédérale | 19,000 | 70,000 | 9,508,000 | – | – |
| Provincial – Provinciale | 640,360 | 829,050 | 629,000 | 867,037 | 423,875 |
| Local – Locale | – | 4,000 | – | – | 202,159 |
| Other – Autres | – | 77,979 | 204,284 | 99,426 | 48,760 |
| Total operating income – Revenu total de fonctionnement | 660,910 ¹ | 981,0299 ¹ | 10,341,284 ¹ | 966,463 ¹ | 674,794 ¹ |
| Total capital income – Revenu total de capital | – | 2,500 | 407,000 | 8,122 | 61,000 |
| Other institutions – Autres établissements | | | | | |
| number – nombre | | | | | |
| Days open – Durée de la saison (en jours) | 4,244 | 2,881 | 4,109 | 3,323 | 2,242 |
| Attendance – Fréquentation | 1,652,640 | 145,827 | 524,341 | 497,761 | 264,462 |
| Institutions preparing circulating exhibits – Établissements organisant des expositions itinérantes | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 |
| Institutions displaying travelling exhibits – Établissements présentant des expositions itinérantes | – | 1 | 1 | 6 | – |
| Full-time staff – Personnel à plein temps | 69 | 14 | 74 | 8 | 21 |
| Total operating expenditure – Total des dépenses de fonctionnement | 858,590 | 178,600 | 1,128,973 | 208,301 | 241,478 |
| Operating income by source – Revenu de fonctionnement par source: | | | dollars | | |
| Federal – Fédérale | 519,854 | 84,800 | 389,000 | 99,310 | 21,664 |
| Provincial – Provinciale | 74,932 | 16,461 | 569,436 | 11,366 | 90,375 |
| Local – Locale | 300 | – | 110,380 | 3,175 | 62,074 |
| Other – Autres | 265,906 | 86,766 | 134,558 | 87,257 | 56,813 |
| Total operating income – Revenu total de fonctionnement | 863,649 ¹ | 188,716 ¹ | 1,207,374 ¹ | 205,509 ¹ | 230,926 ¹ |
| Total capital income – Revenu total de capital | 83,444 | 794,109 | 152,558 | 72,622 | 71,025 |

¹ The figures listed under Total operating income may not in certain cases equal the sum of the totals listed under each source as some institutions did not specify a source for part or all of their income. – Dans certains cas, le Revenu total de fonctionnement peut ne pas correspondre à la somme des totaux indiqués au titre des diverses sources car certains établissements n'ont pas précisé la source de leur revenu (soit en partie, soit en totalité).

Chart — 1

Distribution of Institutions by Type for All of Canada
Répartition selon le genre d'établissements, Canada entier

Graphique — 1

Legend — Légende

- 1 History — Histoire
- 2 Science — Sciences
- 3 Art
- 4 Others — Autres

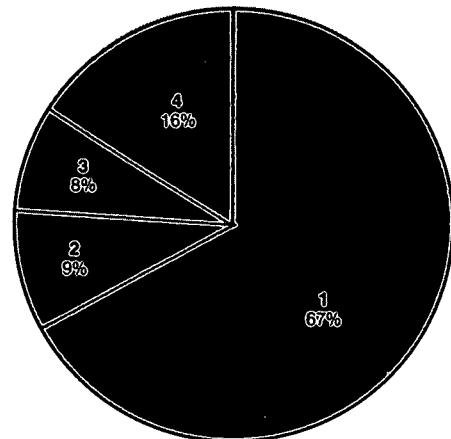
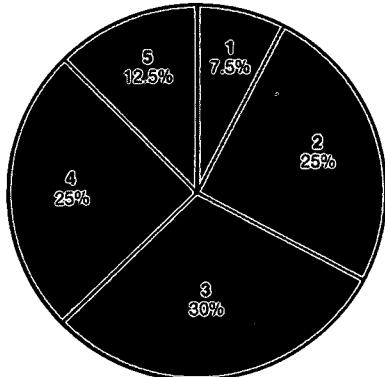


Chart — 2

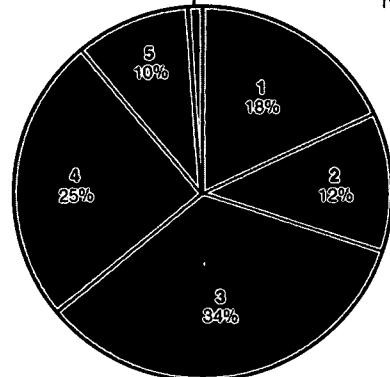
Regional Distribution of Various Institution Types
Répartition selon la région des divers genres d'établissements

Graphique — 2

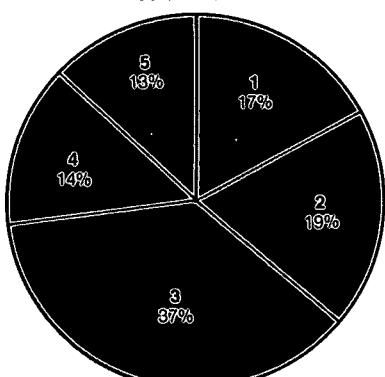
**Science
Sciences**



**History Related
Historiques**



**Art Galleries
Galeries d'art**



**Other Institutions
Établissements assimilés**

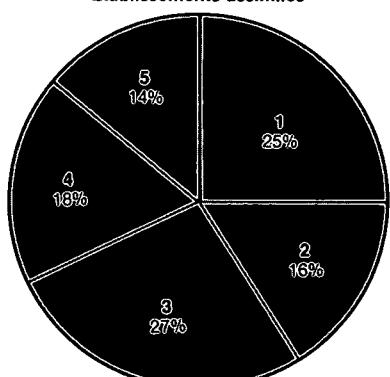
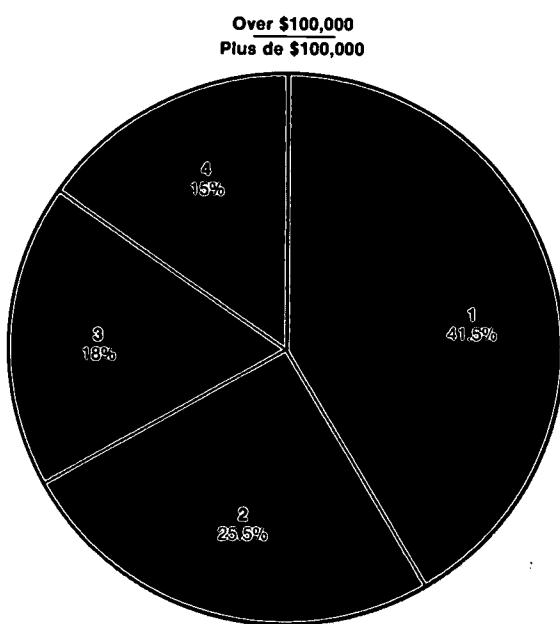
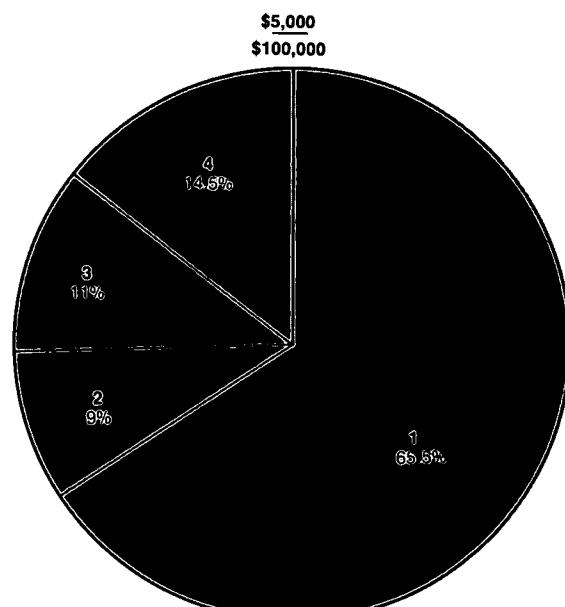
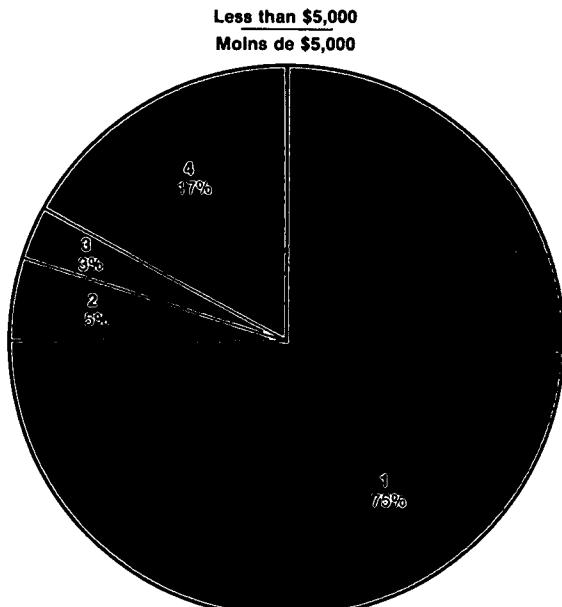


Chart — 3

Distribution of Institutions by Type and Budget Size

Répartition selon le genre d'établissements d'après l'importance du budget

Graphique — 3



Legend — Légende

- 1 History — Histoire
- 2 Science — Sciences
- 3 Art
- 4 Others — Autres

Chart — 4

Graphique — 4

Number of Full-Time Staff by Institution Type and Size

Personnel à plein temps selon le genre et la taille de l'établissement

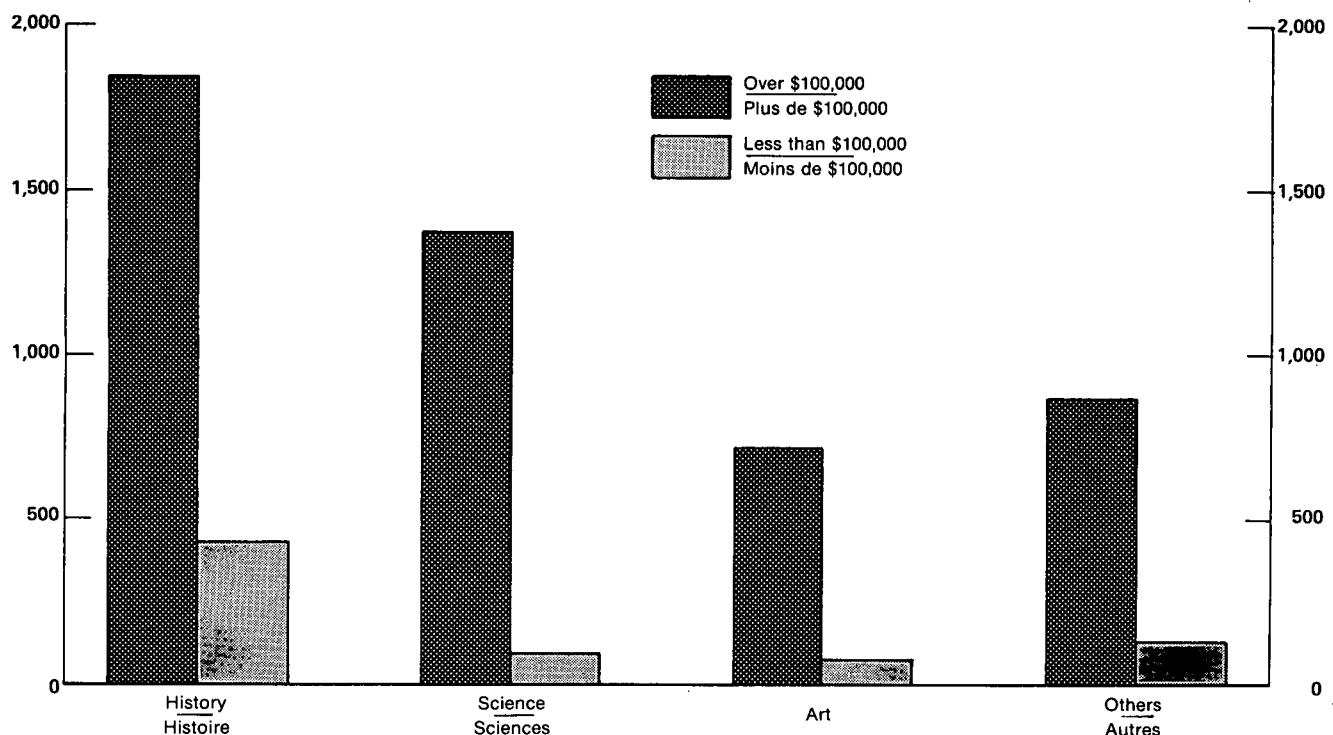


Chart — 5

Graphique — 5

Average Number of Full-Time Staff by Institution Type and Size

Personnel moyen à plein temps selon le genre et la taille de l'établissement

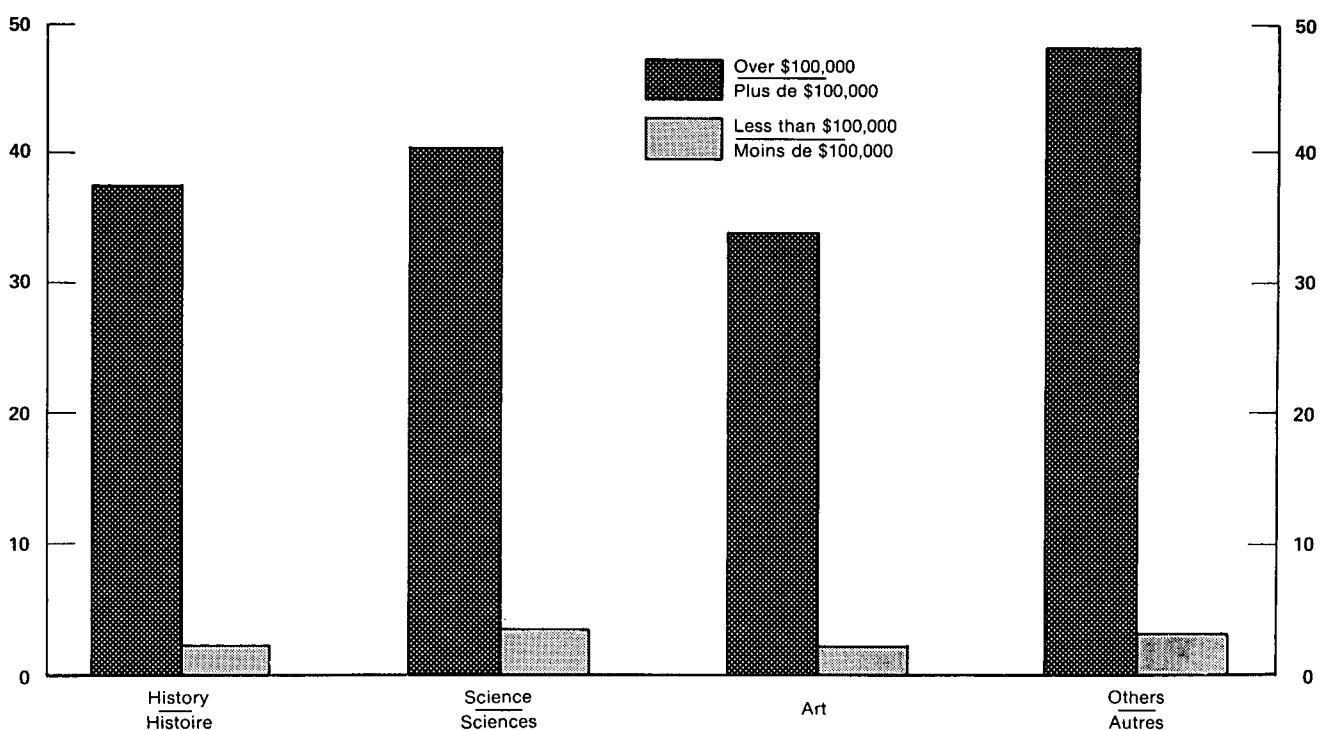
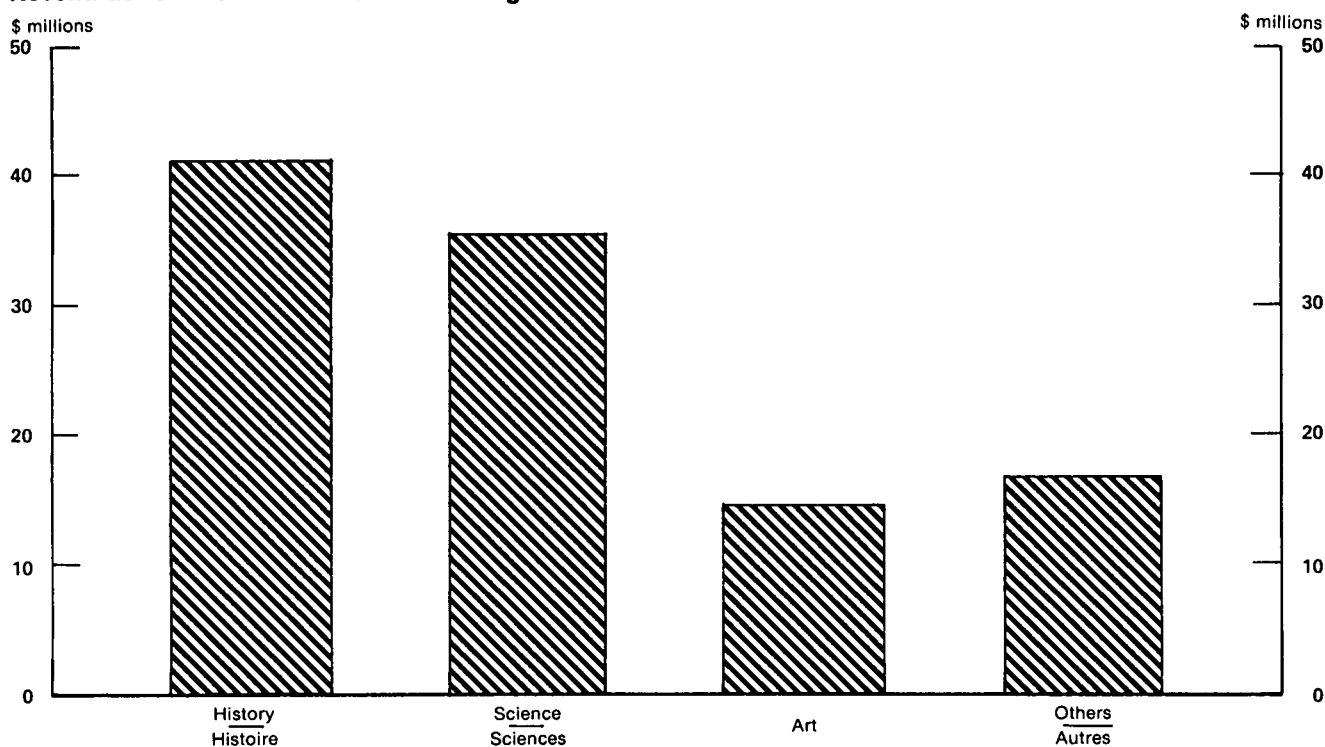


Chart — 6

Total Operating Income by Institution Type

Revenu de fonctionnement total selon le genre d'établissement

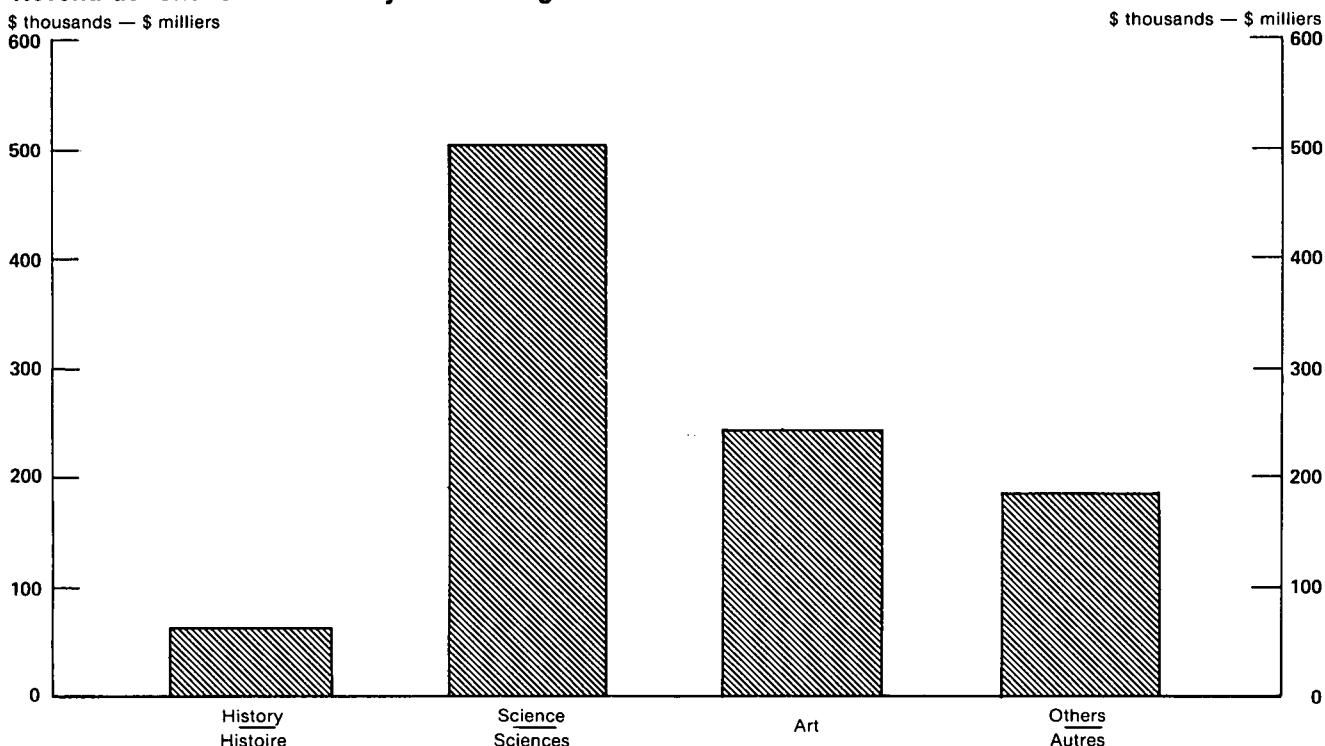


Graphique — 6

Chart — 7

Average Operating Income by Institution Type

Revenu de fonctionnement moyen selon le genre d'établissement



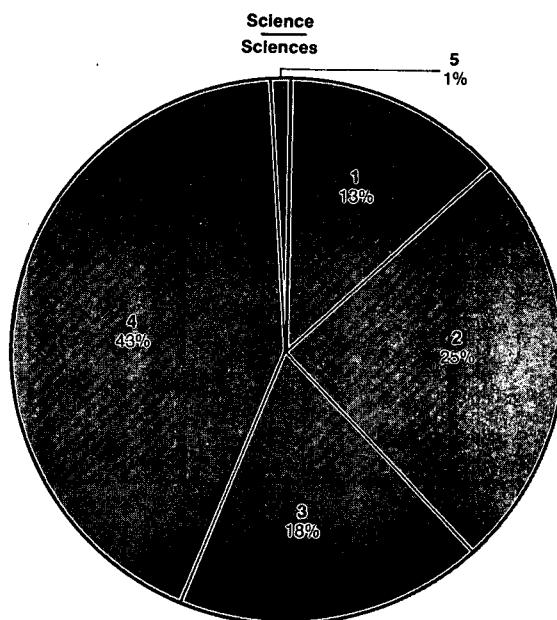
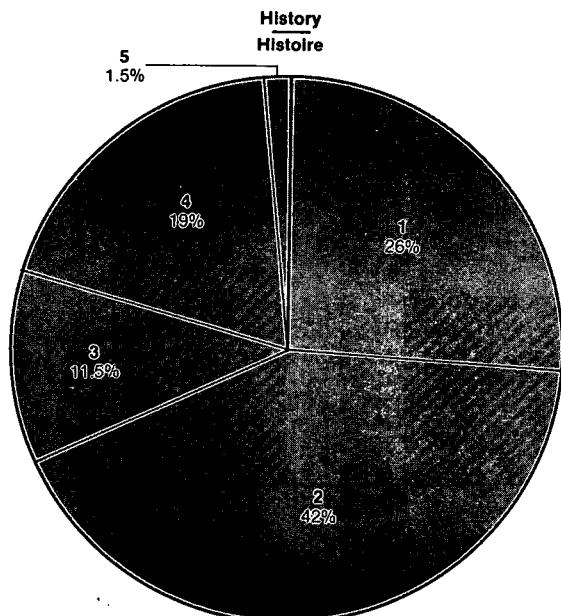
Graphique — 7

Chart — 8

Graphique — 8

Sources of Income by Institution Type

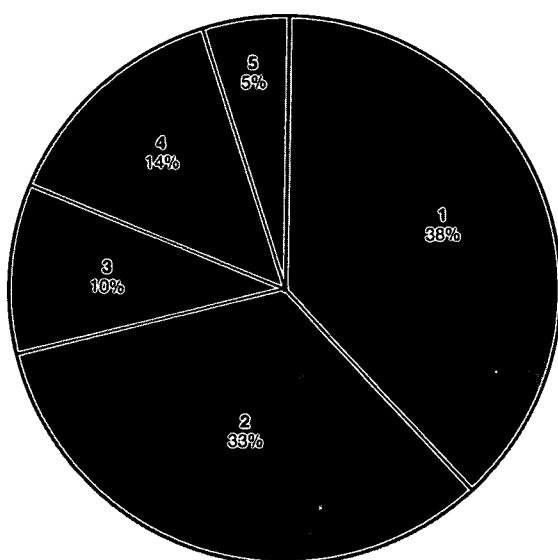
Source du revenu de fonctionnement selon le genre d'établissement



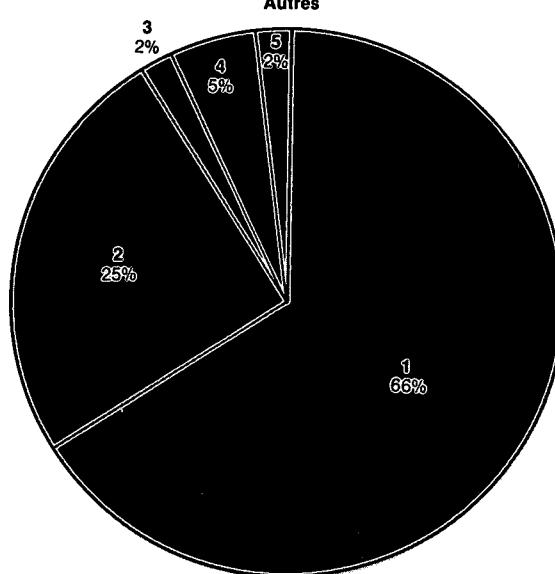
Legend — Légende

- 1 Federal — Fédérale
- 2 Provincial — Provinciale
- 3 Local — Locale
- 4 Other — Autre
- 5 Unspecified — Non précisée

Art



Others
Autres



Education, Science and Culture Division
Cultural Institutions SectionAuthority - Statistics Act,
Chapter 15, Statutes of
Canada, 1970-71-72.

8502

SURVEY OF MUSEUMS, ART GALLERIES, ARCHIVES, AQUARIUMS, ZOOS, PLANETARIUMS,
HISTORICAL RESTORATIONS AND OTHER RELATED INSTITUTIONS, 1974

For office use

Please correct mailing
address as necessary.

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|
| 000 | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|

This is a survey of those publicly and privately owned institutions whose purpose is to conserve, preserve, study, interpret, assemble and exhibit to the public for its instruction and enjoyment objects and specimens of educational and cultural value, including artistic, scientific (whether animate or inanimate), historical and technological material. Scientific institutions such as planetariums, which do not necessarily display objects or artifacts but which maintain public educational programs, are to be covered. In addition this survey will include art galleries, art exhibit centres, archives, botanical gardens, zoological parks, aquaria, observatories, pioneer villages and historic houses, preservation projects and sites which meet the requirements set forth in the preceding sentences, excluding those which operate primarily for the sale of objects exhibited.

The purpose of this survey is to supply information for a statistical report and a directory of those Canadian institutions which fall into generally accepted definitions of public museums in the broad sense of the term.

Items marked with an asterisk may be used as material for the directory.

Please read the instructions on page 6 before answering the questionnaire.

*1. NAME OF INSTITUTION:

Please give the legal name of the institution in English or French (or both) as applicable.

(a) English _____ (b) French _____

If the institution is known by a popular name different than the above, please give the name in English or French (or both) as applicable.

(a) English _____ (b) French _____

*2. LOCATION OF INSTITUTION:

If the location address of the institution is different than the above mailing address, please give the complete location address. (If outside the area of a town, also give the name of the town or city nearest to the institution.)

Same as above , or: _____

*3. TYPE OF INSTITUTION:

Note: Please check one box only.

001

- | | | |
|--|--|---|
| 01 <input type="checkbox"/> General museum (see instruction 4) | 07 <input type="checkbox"/> Art gallery or art museum | 11 <input type="checkbox"/> Aquarium |
| 02 <input type="checkbox"/> History museum | 08 <input type="checkbox"/> Archives | 12 <input type="checkbox"/> Botanical garden, arboretum or conservatory |
| 03 <input type="checkbox"/> Natural science museum | 09 <input type="checkbox"/> Historic building and/or restoration | 13 <input type="checkbox"/> Zoo or wildlife refuge |
| 04 <input type="checkbox"/> Science and technology museum | 10 <input type="checkbox"/> Pioneer village | 14 <input type="checkbox"/> Museums complex (see instruction 4) |
| 05 <input type="checkbox"/> Planetarium | | 15 <input type="checkbox"/> Other (specify) _____ |
| 06 <input type="checkbox"/> Observatory | | |

If you checked "museums complex" above, list the components of the complex _____

*4. GOVERNING AUTHORITY:

002

- | Federal | Provincial | Local | Other | |
|--|---|--|---|---|
| 01 <input type="checkbox"/> National Museums of Canada | 11 <input type="checkbox"/> Provincial Government Department (specify) _____ | 21 <input type="checkbox"/> County | 31 <input type="checkbox"/> University | 34 <input type="checkbox"/> Corporation |
| 02 <input type="checkbox"/> National Historic Parks and Sites (I. & N.A.) | | 22 <input type="checkbox"/> Municipality | 32 <input type="checkbox"/> Church | 35 <input type="checkbox"/> Privately owned |
| 03 <input type="checkbox"/> Other Federal (specify) _____ | | | 33 <input type="checkbox"/> Historical Society | 36 <input type="checkbox"/> Other (specify) _____ |
| | 12 <input type="checkbox"/> Independent Charter (see instruction 5) | | | |

*5. TIME OPEN TO PUBLIC:

(a) Please give the first year in which the institution was open to the public (see instruction 6) **003** _____

(b) Is this institution open twelve months of the year? 1 Yes 2 No

If "No", please give opening and closing dates for the season: _____

(c) Which days of the week is the institution open? _____

(d) What are the opening and closing hours? _____

If open by appointment only, please give telephone number to call (including area code) **004** _____

For office use

| | | |
|-----|-----|-----|
| 005 | 006 | 007 |
| | | |

(e) How many days was the institution open to the public in 1974? **005** **006** **007** _____

***6. DESCRIPTION OF THE INSTITUTION:**

Please provide a description, in 100 words or less, of the collections, exhibits, and programs of the institution. (See examples given in instruction 7.) As this description forms an essential part of our directory, care should be given to provide information which best describes your institution. Keep in mind that the directory is used by educational authorities, museums professionals, and other professionals in the fields of leisure, tourism, arts and culture.

Note: This section should be completed only by institutions that did not participate in our 1972 survey. Those institutions that participated previously will receive a copy of the description to be used in the 1974 directory at a later date. These institutions may then amend as necessary.

7. DESCRIPTION OF COLLECTIONS OR ACTIVITIES:

Please check those which best describe the major or significant holdings or activities of your institution.

| | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|-----|--------------------------|-------------------------|-----|--------------------------|----------------------|-----|--------------------------|-----------------------------------|-----|--------------------------|
| Aeronautics | 008 | <input type="checkbox"/> | Astronomy | 021 | <input type="checkbox"/> | Medical | 034 | <input type="checkbox"/> | Planetarium | 047 | <input type="checkbox"/> |
| Agriculture | 009 | <input type="checkbox"/> | Botany | 022 | <input type="checkbox"/> | Mineralogy | 035 | <input type="checkbox"/> | Preservation project | 048 | <input type="checkbox"/> |
| Anatomy | 010 | <input type="checkbox"/> | Entomology | 023 | <input type="checkbox"/> | Military | 036 | <input type="checkbox"/> | Science | 049 | <input type="checkbox"/> |
| Anthropology | 011 | <input type="checkbox"/> | Ethnology | 024 | <input type="checkbox"/> | Music | 037 | <input type="checkbox"/> | Sport | 050 | <input type="checkbox"/> |
| Aquarium | 012 | <input type="checkbox"/> | Folk | 025 | <input type="checkbox"/> | Nature centre | 038 | <input type="checkbox"/> | Technology | 051 | <input type="checkbox"/> |
| Arboretum | 013 | <input type="checkbox"/> | Herbarium | 026 | <input type="checkbox"/> | Naval | 039 | <input type="checkbox"/> | Textiles | 052 | <input type="checkbox"/> |
| Archaeology | 014 | <input type="checkbox"/> | Herpetology | 027 | <input type="checkbox"/> | Numismatic | 040 | <input type="checkbox"/> | Transportation - automobile | 053 | <input type="checkbox"/> |
| Archives | 015 | <input type="checkbox"/> | History - general | 028 | <input type="checkbox"/> | Observatory | 041 | <input type="checkbox"/> | railway ... | 054 | <input type="checkbox"/> |
| Art - painting | 016 | <input type="checkbox"/> | Inuit | 029 | <input type="checkbox"/> | Oceanography | 042 | <input type="checkbox"/> | other (specify) | 055 | <input type="checkbox"/> |
| sculpture | 017 | <input type="checkbox"/> | Indian | 030 | <input type="checkbox"/> | Ornithology | 043 | <input type="checkbox"/> | Wildlife | 056 | <input type="checkbox"/> |
| graphics | 018 | <input type="checkbox"/> | industrial | 031 | <input type="checkbox"/> | Outdoor museum | 044 | <input type="checkbox"/> | Zoological | 057 | <input type="checkbox"/> |
| decorative | 019 | <input type="checkbox"/> | other (specify) | 032 | <input type="checkbox"/> | Paleontology | 045 | <input type="checkbox"/> | Other (specify) | 058 | <input type="checkbox"/> |
| other (specify) | 020 | <input type="checkbox"/> | Marine | 033 | <input type="checkbox"/> | Philatelic | 046 | <input type="checkbox"/> | | | |

8. EDUCATIONAL PROGRAMS:

Does the institution maintain educational programs for school and/or universities?

059 1 Yes 2 No

9. RESEARCH ACTIVITIES:

Do the activities of this institution include research related to the collections? (See instruction 8.)

060 1 Yes 2 No

10. TRAVELLING EXHIBITIONS:

Does the institution conduct travelling exhibitions?

061 1 Yes 2 No

If "Yes", please give the number of travelling exhibitions that were circulated in 1974 and indicate the area of coverage.

| | | |
|------------------|-----|--|
| Local | 062 | |
| Provincial | 063 | |
| National | 064 | |

Does the institution receive and display travelling exhibitions?

065 1 Yes 2 No

If "Yes", please give the number of travelling exhibitions that were received from the following sources in 1974.

| | | |
|------------------|-----|--|
| Local | 066 | |
| Provincial | 067 | |
| National | 068 | |

11. LIBRARY FACILITIES:

Does the institution have a library? (See instruction 9.)

069 1 Yes 2 No

If "Yes", is it available for public use?

070 1 Yes 2 No

If the institution has a library, please indicate the approximate number of volumes

071

12. PUBLICATION PROGRAM:

Does the institution have a publication program?

072 1 Yes 2 No

If "Yes", please give the number of titles published in 1974

073

13. SECONDARY FACILITIES:

Does the institution have any of the following:

- | | | | | | |
|--|------------|--|---|------------|--|
| (a) Auditorium? | 074 | 1 <input type="checkbox"/> Yes 2 <input type="checkbox"/> No | (f) Restaurant? | 079 | 1 <input type="checkbox"/> Yes 2 <input type="checkbox"/> No |
| (b) Lecture room(s)? | 075 | 1 <input type="checkbox"/> Yes 2 <input type="checkbox"/> No | (g) Refreshment booth or food vending machines? | 080 | 1 <input type="checkbox"/> Yes 2 <input type="checkbox"/> No |
| (c) Community display area? (See instruction 10.)..... | 076 | 1 <input type="checkbox"/> Yes 2 <input type="checkbox"/> No | (h) Off-street parking? | 081 | 1 <input type="checkbox"/> Yes 2 <input type="checkbox"/> No |
| (d) Bookstore? | 077 | 1 <input type="checkbox"/> Yes 2 <input type="checkbox"/> No | (i) Public transportation nearby? | 082 | 1 <input type="checkbox"/> Yes 2 <input type="checkbox"/> No |
| (e) Sales counter? | 078 | 1 <input type="checkbox"/> Yes 2 <input type="checkbox"/> No | | | |

14. FACILITY/DISPLAY AREA:

This section is to be answered only by general museums, history museums, natural science museums, science and technology museums, art galleries or art museums, and archives. For the type of institution as applicable, please give the facility/display area and the percentage of total collection which is currently on display.

| Type of institution | Facility/display area | Per cent of total collection on display |
|---|--|---|
| General museum | 083 (sq. ft.) | 089 % |
| History museum | 084 (sq. ft.) | 090 |
| Natural science museum | 085 (sq. ft.) | 091 |
| Science and technology museum | 086 (sq. ft.) | 092 |
| Art gallery or art museum | 087 (sq. ft. of hanging space) | 093 |
| Archives | 088 (linear ft. of shelving) | |
| Please give the storage space (if any) for collections in square feet | | 094 |

15. ATTENDANCE:

Note: (i) Please report total attendance for the calendar year 1974.

(ii) Please give estimates if attendance records are not kept and indicate by an asterisk (*) which figures are estimates.

(iii) Please indicate nil where applicable.

(iv) Attendance by school groups and attendance to special exhibits or shows should be included in the total attendance figure.

| | |
|---|------------|
| Total attendance in 1974 | 095 |
| Of the above total what was the: | |
| (a) Attendance by school groups? | 096 |
| (b) Attendance for special exhibits or shows? | 097 |

16. ADMISSION FEES:

Except for special shows and exhibitions, is there a charge for admission?

098 1 Yes 2 No

| | |
|---|------------|
| If "Yes", please give admission fees for (a) Adults | 099 |
| (b) Children | 100 |

17. STAFF OF INSTITUTION:

Note: (i) Please read instruction 11 before completing this section.

(ii) Please indicate the number of different individuals employed in 1974.

(iii) Consider the categories of staff listed below as mutually exclusive, i.e. each staff member of the institution should be counted only once.

| Staff category | Full-time (paid) | Part-time (paid) | Volunteers |
|-------------------------------|------------------|-----------------------|------------|
| | | Number of individuals | |
| Administrative | 101 | 113 | 125 |
| Curatorial | 102 | 114 | 126 |
| Education and extension | 103 | 115 | 127 |
| Conservation | 104 | 116 | 128 |
| Security | 105 | 117 | 129 |
| Publication | 106 | 118 | 130 |
| Library | 107 | 119 | 131 |
| Preparatory | 108 | 120 | 132 |
| Administrative support | 109 | 121 | 133 |
| Technical support | 110 | 122 | 134 |
| Other (specify) | 111 | 123 | 135 |
| TOTAL | 112 | 124 | 136 |

18. STATEMENT OF INCOME AND EXPENDITURES:

Note: (i) Please read instruction 12 before completing this section.
 (ii) Please report income and expenditures for the calendar year 1974 or the fiscal year ending in 1975 as appropriate.
 (iii) Please indicate nil where applicable.

A. Current operating income:

| | |
|--|--------------|
| 1. Federal operating grants: | (omit cents) |
| (a) National Museums of Canada grants | 137 |
| (b) National Historic Sites grants | 138 |
| (c) Canada Council grants..... | 139 |
| (d) Other federal grants (specify) | 140 |
| Total federal operating grants ($137 + 138 + 139 + 140$) | 141 |
| 2. Provincial operating grants | 142 |
| 3. Local operating grants | 143 |
| Total government operating grants ($141 + 142 + 143$) | 144 |
| 4. Private operating grants (endowments, trust funds, etc.) | 145 |
| 5. Other operating income: | |
| (a) Admissions | 146 |
| (b) Memberships | 147 |
| (c) Donations (including proceeds from fund raising) | 148 |
| (d) Rental income | 149 |
| (e) Transfer from other funds | 150 |
| (f) All other | 151 |
| Total other operating income ($146 + 147 + 148 + 149 + 150 + 151$) | 152 |
| 6. Total operating income ($144 + 145 + 152$) | 153 |

B. Current operating expenditures:

| | |
|--|---------|
| 1. Salaries and wages (including fringe benefits such as C.P.P., U.I.C., etc.) | 154 |
| 2. All other operating expenditures | 155 |
| 3. Total operating expenditures ($154 + 155$) | 156 |

Of the above total operating expenditures, please show the percentage distribution of the operating expenditures for the following functional categories:

| Functions | Percent of total operating expenditures |
|---|---|
| (a) Administration, including security | 157 |
| (b) Curatorial, exhibit programs, extension, education and information (includes maintenance of collection and research programs, exhibit production and maintenance, etc.) | 158 |
| (c) Plant maintenance | 159 |
| (d) Other (specify) | 160 |
| Total (a) + (b) + (c) + (d) | 100.0 |

C. Contributions to special funds:

| | |
|--------------------------------|-----|
| 1. Capital and loan fund | 161 |
| 2. Reserve fund | 162 |

D. Capital income:

| | |
|---|---------|
| 1. Federal capital grants: | 163 |
| (a) National Museums of Canada grants | 164 |
| (b) National Historic Sites grants | 165 |
| Total federal capital grants ($163 + 164 + 165$) | 166 |
| 2. Provincial capital grants | 167 |
| 3. Local capital grants | 168 |
| Total government capital grants ($166 + 167 + 168$) | 169 |
| 4. Private capital grants (endowments, trust funds, etc.) | 170 |
| 5. Other capital income (specify) | 171 |
| 6. Total capital income ($169 + 170 + 171$) | 172 |

STATEMENT OF INCOME AND EXPENDITURES - concluded:**E. Capital expenditures:**

| | (omit cents) |
|---|--------------|
| 1. Land | 173 |
| 2. New buildings | 174 |
| 3. Furniture and equipment | 175 |
| 4. Additions to collections | 176 |
| 5. Alterations and additions to buildings | 177 |
| 6. All other capital expenditures | 178 |
| 7. Total capital expenditures (173 + 174 + 175 + 176 + 177 + 178) | 179 |

19. DEBENTURE PAYMENTS:

| | |
|--|-----|
| 1. Total amount of original debentures | 180 |
| 2. Current debenture payments: | |
| (a) Principal | 181 |
| (b) Interest | 182 |

3. Total amount of debenture(s) outstanding

4. Who is the holder of the current debentures?

| | | | |
|-----------------------|------------|-----------------------------|----------------------------------|
| General public | 184 | Local government 185 | Provincial government 186 |
| Financial institution | 187 | Other (specify) _____ | 188 |

COMMENTS: If more space is required, please use a separate sheet.

The information in this report is correct to the best of my knowledge.

| | | |
|------|----------|------|
| Name | Position | Date |
|------|----------|------|

INSTRUCTIONS

1. **Survey year.** The data should be given for the calendar year 1974 or the fiscal year ending in 1975 as appropriate.
2. **Estimation.** For any data for which actual figures are not known, please provide your best estimate and indicate by an asterisk (*) which figures are estimates.
3. **Name of director or curator.** Please provide the name of the director or curator if it is not shown in the address.
4. **Type of institution.** "Museums complex" should be checked if the questionnaire is used to cover two or more components of a complex which are operating on the same site, e.g., planetarium and art museum. Classify a museum as "General" if the institution has more than one category of collection of a diverse nature such as aeronautics, agriculture, ethnology. The "Other" category should be checked if the responding institution does not completely fit into one of the specified types.
5. **Governing authority.** "Independent Charter" should be checked if the institution was established by a provincial act as an autonomous corporation governed by a board of directors or trustees.
6. **First year open.** This refers to the first year that the institution was open to the public either on the present site or on a previous one.
7. **Examples of Museum Descriptions.**
 - (a) PIONEER VILLAGE (preservation project: restoration of Gold Rush town 1869-1885; restored buildings include stores, theatre, saloons, churches, dentist's and doctor's offices, barber shop, assay office, blacksmith, residences, etc.; interpretation centre depicts the Barkerville story through displays; outdoor museum shows early mining methods). Activities: films (daily performances at Theatre Royal and Richfield Courthouse); gold panning; stage coach rides July and August.
 - (b) PIONEER HISTORY MUSEUM (specializing in early trades and crafts of the area from pioneer times to 1900; costumes and furnishings of the Victorian period, toys, old-time store, musical instruments, documents). Activities: guided tours for groups and school classes.
 - (c) BOTANICAL GARDEN (woody plants, native and exotic; herbaceous plants of ornamental interest). ARBORETUM; HERBARIUM; WILDLIFE REFUGE. Activities: guided tours; lectures; library; education programs for children and adults; joint course with McMaster University; publications.
 - (d) ART GALLERY (Italian 15th-18th cent., Dutch 17th cent., French 17th-20th cent., British 18th-20th cent., Canadian 19th-20th cent., American painting, sculpture, prints, drawings). Activities: guided tours; lectures; films; gallery talks; concerts; library; formally organized education programs for children and adults; inter-museum loan; circulating exhibitions; conservation laboratory; publications.
 - (e) NATURAL HISTORY MUSEUM (zoology; mounted and study specimens of birds, mammals, insects; anthropology; archaeological and ethnological specimens; paleontology; Paleozoic and Cretaceous invertebrates, Cenozoic mammals and Cretaceous marine reptiles; exhibits of the North American Indian). Activities: films; summer film programs; slides; publications.
8. **Research activities.** We define research as exploratory and innovative work undertaken on a systematic basis towards the acquisition of new knowledge and the application of this knowledge in new ways.
9. **Library.** Do not report data on this question if the institution operates in conjunction with a public library, unless a special library distinct from the public library is maintained.
10. **Community display area.** This is a display area available to non-commercial organizations within your community.
11. **Staff of institution.** A museum's primary functions are to collect, preserve, and display. Added to these primary functions are administration, public services and maintenance. These functions lead to the following staff categories for which positions have been allocated.
 - (a) Administrative - director, associate director, assistant director, administrator, financial officer, personnel officer, etc.
 - (b) Curatorial - chief curator, associate curator, curatorial assistant, researcher.
 - (c) Education and extension - chief of education, chief of extension, traffic manager, information officer, docent.
 - (d) Conservation - conservator, restorer.
 - (e) Security - security officer.
 - (f) Publication - publication officer, editor.
 - (g) Library - librarian.
 - (h) Preparatory - preparator, designer, etc.
 - (i) Administrative support - clerk, stenographer, etc.
 - (j) Technical support - audio-visual officer, taxidermist, security guard, carpenter, etc.
12. **Finances.**
 - (a) If exact figures for any financial category are not available, please provide estimates, and identify them with an asterisk (*).
 - (b) **Definitions:**
 - (i) **Operating expenditures:** expenditures made in the day-to-day operation of the institution, e.g., salaries, materials and supplies, etc.
 - (ii) **Capital expenditures:** expenditures made for long-term additions or betterments.
 - (c) **Operating expenditures - explanations:**
 - (i) Administration - director's office and central office administration, salaries, materials and supplies, travel, employee benefits.
 - (ii) Curatorial - curators and technicians, salaries and wages, material and supplies, field expenses and travel, contracts.
 - (iii) Exhibit program - exhibit staff, salaries and wages, contracts, material and supplies.
 - (iv) Extension - includes all outgoing public services: guided tours and teaching, audio-visual, loan items, publications, publicity.
 - (v) Plant maintenance - janitorial and plant superintendent salaries, materials and supplies, repairs.



Division de l'éducation, des sciences et de la culture
Section des institutions culturelles

**ENQUÊTE SUR LES MUSÉES, LES GALERIES D'ART, LES ARCHIVES, LES AQUARIUMS,
LES JARDINS ZOOLOGIQUES, LES PLANÉTAIRES, LES RESTAURATIONS HISTORIQUES
ET AUTRES ÉTABLISSEMENTS, 1974**

Déclaration exigée en vertu de la Loi sur la statistique, chapitre 15, Statuts du Canada de 1970-71-72.

8502

Réservé au Bureau
Corrigez l'adresse postale 000 _____
s'il y a lieu.

Le présent questionnaire s'adresse aux établissements publics ou privés dont la fonction est de conserver, de préserver, d'étudier, d'interpréter, de grouper et d'exposer, pour la formation du public et son plaisir, des objets et des spécimens de valeur éducative et culturelle, c'est-à-dire des objets et des spécimens de nature artistique, scientifique (animés ou inanimés), historique et technique. Il s'adresse en outre aux établissements scientifiques suivants: les planétariums, qui n'exposent pas nécessairement des objets mais offrent des programmes d'éducation, les galeries d'art, les centres d'expositions artistiques, les archives, les jardins botaniques, les parcs zoologiques, les aquariums, les observatoires, les villages de pionniers, les résidences historiques, les entreprises de préservation et les lieux qui répondent aux exigences énumérées ci-dessus, à l'exclusion des établissements qui s'intéressent principalement à la vente des objets exposés.

Le but de l'enquête est de recueillir des renseignements qui serviront à la préparation d'un rapport statistique et d'un répertoire des établissements canadiens répondant à la définition généralement acceptée des musées publics, au sens large du terme.

Les renseignements relatifs aux postes marqués d'un astérisque pourront être utilisés dans le répertoire.

Veuillez lire les instructions à la page 6 avant de répondre au questionnaire.

***1. NOM DE L'ÉTABLISSEMENT:**

Veuillez inscrire le nom juridique de l'établissement en français ou en anglais (ou les deux) comme c'est le cas.

(a) Français _____ (b) Anglais _____

Si l'établissement est reconnu par un nom usuel différent du nom juridique, veuillez l'inscrire en français ou en anglais (ou les deux) comme c'est le cas.

(a) Français _____ (b) Anglais _____

***2. EMPLACEMENT DE L'ÉTABLISSEMENT:**

Si l'établissement est localisé à une adresse différente de l'adresse postale ci-dessus, veuillez donner l'adresse de l'établissement. (S'il est localisé à l'extérieur d'une ville ou village, veuillez donner le nom de la ville ou du village le plus près.)

Même que ci-dessus ou: _____

***3. GENRE D'ÉTABLISSEMENT:**

Note: Cochez une case seulement.

001

- | | | |
|--|---|--|
| 01 <input type="checkbox"/> Musée général (voir instruction 4) | 07 <input type="checkbox"/> Galerie d'art ou musée d'art | 11 <input type="checkbox"/> Aquarium |
| 02 <input type="checkbox"/> Musée d'histoire | 08 <input type="checkbox"/> Archives | 12 <input type="checkbox"/> Jardin botanique, arboretum ou serre |
| 03 <input type="checkbox"/> Musée de sciences naturelles | 09 <input type="checkbox"/> Édifice historique et (ou) restauration | 13 <input type="checkbox"/> Jardin zoologique ou refuge de la faune |
| 04 <input type="checkbox"/> Musée de sciences et de techniques | 10 <input type="checkbox"/> Village de pionniers | 14 <input type="checkbox"/> Complexe muséologique (voir instruction 4) |
| 05 <input type="checkbox"/> Planétarium | | 15 <input type="checkbox"/> Autre (précisez) _____ |
| 06 <input type="checkbox"/> Observatoire | | |

Si vous avez coché "complexe muséologique" ci-dessus, veuillez énumérer les composantes du complexe: _____

***4. ADMINISTRATION:**

002

- | Fédérale | Provinciale | Locale | Autre |
|--|---|--|--|
| 01 <input type="checkbox"/> Musées nationaux du Canada | 11 <input type="checkbox"/> Ministère du gouvernement provincial (précisez) | 21 <input type="checkbox"/> De comté | 31 <input type="checkbox"/> Universitaire |
| 02 <input type="checkbox"/> Lieux et parcs historiques nationaux | | 32 <input type="checkbox"/> Religieuse | 34 <input type="checkbox"/> Corporation |
| 03 <input type="checkbox"/> Autre fédérale (précisez) | | 22 <input type="checkbox"/> Municipalité | 35 <input type="checkbox"/> Entreprise privée |
| | 12 <input type="checkbox"/> Charte indépendante (voir instruction 5) | 33 <input type="checkbox"/> Société historique | 36 <input type="checkbox"/> Autre (précisez) _____ |

***5. TEMPS OUVERT AU PUBLIC:**

(a) En quelle année l'établissement a-t-il ouvert ses portes au public? (voir instruction 6) **003** _____

(b) L'établissement est-il ouvert toute l'année? 1 Oui 2 Non

Si "Non", donnez les dates d'ouverture et de fermeture pour la saison: _____

(c) Quels jours l'établissement est-il ouvert? _____

(d) Quelles sont les heures d'ouverture et de fermeture?
Si ouvert sur rendez-vous seulement, veuillez donner le numéro de téléphone à composer (y compris l'indicatif régional) **Réservé au Bureau** **005 006 007**

(e) Pendant combien de jours l'établissement a-t-il été ouvert au public en 1974? **004** _____

***6. DESCRIPTION DE L'ÉTABLISSEMENT:**

Veuillez décrire, en 100 mots ou moins, les collections, expositions et programmes de l'établissement. (Veuillez vous inspirer des exemples à l'instruction 7.) Puisque la description est une partie essentielle de notre répertoire, nous vous demandons de vous assurer que les renseignements fournis décrivent bien votre établissement. Nous vous rappelons que notre répertoire est utilisé par les cadres enseignants, les professionnels des musées, et par d'autres professionnels dans les domaines du loisir, du tourisme, des arts et de la culture.

Note: Cette section doit être remplie seulement par les établissements qui n'ont pas participé à notre enquête de 1972. Ceux-ci recevront un peu plus tard une copie de la description qui apparaîtra dans notre répertoire de 1974 qu'ils pourront modifier s'il y a lieu.

7. DESCRIPTION DES COLLECTIONS OU DES ACTIVITÉS:

Veuillez cocher les catégories qui décrivent le mieux les principales collections ou activités de votre établissement.

| | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|-----|--------------------------|---------------------------|-----|--------------------------|-----------------------|-----|--------------------------|----------------------------------|-----|--------------------------|
| Aéronautique | 008 | <input type="checkbox"/> | Astronomie | 021 | <input type="checkbox"/> | Médecine | 034 | <input type="checkbox"/> | Planétarium | 047 | <input type="checkbox"/> |
| Agriculture | 009 | <input type="checkbox"/> | Botanique | 022 | <input type="checkbox"/> | Minéralogie | 035 | <input type="checkbox"/> | Entreprise de préservation | 048 | <input type="checkbox"/> |
| Anatomie | 010 | <input type="checkbox"/> | Entomologie | 023 | <input type="checkbox"/> | Militaire | 036 | <input type="checkbox"/> | Sciences | 049 | <input type="checkbox"/> |
| Anthropologie | 011 | <input type="checkbox"/> | Ethnologie | 024 | <input type="checkbox"/> | Musique | 037 | <input type="checkbox"/> | Sports | 050 | <input type="checkbox"/> |
| Aquarium | 012 | <input type="checkbox"/> | Folklore | 025 | <input type="checkbox"/> | Centre naturel | 038 | <input type="checkbox"/> | Technologie | 051 | <input type="checkbox"/> |
| Arboretum | 013 | <input type="checkbox"/> | Herbier | 026 | <input type="checkbox"/> | Naval | 039 | <input type="checkbox"/> | Textiles | 052 | <input type="checkbox"/> |
| Archéologie | 014 | <input type="checkbox"/> | Herpétiologie | 027 | <input type="checkbox"/> | Numismatique | 040 | <input type="checkbox"/> | Transports – automobile .. | 053 | <input type="checkbox"/> |
| Archives | 015 | <input type="checkbox"/> | Histoire – générale | 028 | <input type="checkbox"/> | Observatoire | 041 | <input type="checkbox"/> | chemin de fer | 054 | <input type="checkbox"/> |
| Arts – peinture | 016 | <input type="checkbox"/> | inuit | 029 | <input type="checkbox"/> | Océanographie | 042 | <input type="checkbox"/> | autre | 055 | <input type="checkbox"/> |
| sculpture | 017 | <input type="checkbox"/> | indienne | 030 | <input type="checkbox"/> | Ornithologie | 043 | <input type="checkbox"/> | Faune | 056 | <input type="checkbox"/> |
| graphiques | 018 | <input type="checkbox"/> | industrielle | 031 | <input type="checkbox"/> | Musée extérieur | 044 | <input type="checkbox"/> | Zoologie | 057 | <input type="checkbox"/> |
| décoratifs | 019 | <input type="checkbox"/> | autre | 032 | <input type="checkbox"/> | Paléontologie | 045 | <input type="checkbox"/> | Autre | 058 | <input type="checkbox"/> |
| autre | 020 | <input type="checkbox"/> | Marine | 033 | <input type="checkbox"/> | Philatélie | 046 | <input type="checkbox"/> | (précisez) | | |

8. PROGRAMMES ÉDUCATIFS:

L'établissement offre-t-il aux écoles et aux universités des programmes éducatifs?

059 1 Oui 2 Non

9. ACTIVITÉS DE RECHERCHE:

La recherche relative aux collections constitue-t-elle une activité importante de cet établissement? (voir instructions 8)

060 1 Oui 2 Non

10. EXPOSITIONS ITINÉRANTES:

Est-ce que l'établissement organise des expositions itinérantes?

061 1 Oui 2 Non

Si "Oui", veuillez indiquer le nombre d'expositions itinérantes organisées en 1974 au niveau:

Locale

062

Provinciale

063

Nationale

064

Est-ce que l'établissement reçoit et présente des expositions itinérantes?

065 1 Oui 2 Non

Si "Oui", veuillez indiquer le nombre des expositions itinérantes reçues en 1974 et qui étaient l'origine:

Locale

066

Provinciale

067

Nationale

068

11. SERVICE DE BIBLIOTHÈQUE:

L'établissement possède-t-il une bibliothèque? (voir instruction 9)

069 1 Oui 2 Non

Si "Oui", est-elle accessible au public?

070 1 Oui 2 Non

Si l'établissement possède une bibliothèque indiquez le nombre approximatif de volumes

071

12. PROGRAMME DE PUBLICATION:

L'établissement possède-t-il un programme de publication?

072 1 Oui 2 Non

Si "Oui", veuillez indiquer le nombre de titres publiés en 1974

073

13. INSTALLATIONS AUXILIAIRES:

L'établissement possède-t-il

- | | | | | | |
|--|------------|---|---|------------|---|
| a) Un auditorium? | 074 | 1 <input type="checkbox"/> Oui 2 <input type="checkbox"/> Non | f) Un restaurant? | 079 | 1 <input type="checkbox"/> Oui 2 <input type="checkbox"/> Non |
| b) Une (des) salle(s) de conférences? | 075 | 1 <input type="checkbox"/> Oui 2 <input type="checkbox"/> Non | g) Un buffet ou des distributeurs automatiques? | 080 | 1 <input type="checkbox"/> Oui 2 <input type="checkbox"/> Non |
| c) Un espace d'expositions à l'usage de la communauté? (voir instruction 10) | 076 | 1 <input type="checkbox"/> Oui 2 <input type="checkbox"/> Non | h) Un endroit de stationnement hors rue? | 081 | 1 <input type="checkbox"/> Oui 2 <input type="checkbox"/> Non |
| d) Une librairie? | 077 | 1 <input type="checkbox"/> Oui 2 <input type="checkbox"/> Non | i) Un service de transport public tout près? | 082 | 1 <input type="checkbox"/> Oui 2 <input type="checkbox"/> Non |
| e) Un comptoir de vente? | 078 | 1 <input type="checkbox"/> Oui 2 <input type="checkbox"/> Non | | | |

14. ESPACE CONSACRÉ AUX EXPOSITIONS/INSTALLATIONS:

Cette section s'applique seulement aux musées généraux, aux musées d'histoire, aux musées de sciences naturelles, aux musées de sciences et de techniques, aux galeries d'art ou musées d'art, et aux archives. Selon le genre d'établissement veuillez indiquer l'espace consacré aux expositions/installations et exprimer en pourcentage la partie de la collection totale qui est présentement exposée.

| Genre d'établissement | Espace consacré aux expositions/installations | Partie (en pourcentage) de la collection totale qui est exposée | % |
|--|---|---|-----|
| Musée général | 083 | (pi. car.) | 089 |
| Musée d'histoire | 084 | (pi. car.) | 090 |
| Musée de sciences naturelles | 085 | (pi. car.) | 091 |
| Musée de sciences et de techniques | 086 | (pi. car.) | 092 |
| Galerie d'art ou musée d'art | 087 | (pi. car. d'espace d'accrochage) | 093 |
| Archives | 088 | (pieds linéaires de rayonnage) | |
| Veuillez indiquer s'il y a lieu, l'espace d'entreposage pour les collections en pieds carrés | 094 | | |

15. FRÉQUENTATION:

- Note: (i) Veuillez rapporter le nombre total de visiteurs durant l'année civile 1974.
(ii) Si vous n'enregistrez pas le nombre de visiteurs, veuillez en faire l'estimation et indiquer par un astérisque les chiffres estimés.
(iii) Veuillez indiquer nul si c'est le cas.
(iv) La fréquentation par les groupes scolaires et le nombre de visiteurs aux expositions ou présentations spéciales, doivent être inclus dans le nombre total de visiteurs.

| | | |
|--|------------|--|
| Nombre total de visiteurs en 1974 | 095 | |
| Du total ci-dessus, quelle était la: a) Fréquentation par des groupes scolaires | 096 | |
| b) Fréquentation aux expositions ou présentations spéciales | 097 | |

16. DROIT D'ENTRÉE:

Sauf pour les présentations spéciales et les expositions, exige-t-on un droit d'entrée?

098 1 Oui 2 Non

| | | |
|--|------------|--|
| Si "Oui", veuillez en indiquer le montant pour (a) Adultes | 099 | |
| (b) Enfants | 100 | |

17. PERSONNEL DE L'ÉTABLISSEMENT:

- Note: (i) Veuillez lire l'instruction 11 avant de compléter cette section.
(ii) Veuillez indiquer le nombre de personnes employées en 1974.
(iii) Les catégories énumérées ci-dessous s'excluent mutuellement, c.-à-d. chaque membre du personnel de l'établissement ne doit être compté qu'une fois.

| Catégorie de personnel | À plein temps (rémunérés) | À temps partiel (rémunérés) | Bénévoles |
|--|---------------------------|-----------------------------|---------------------|
| | | | Nombre de personnes |
| Administration | 101 | 113 | 125 |
| Conservation | 102 | 114 | 126 |
| Éducation et services extérieurs | 103 | 115 | 127 |
| Préservation | 104 | 116 | 128 |
| Sécurité | 105 | 117 | 129 |
| Publication | 106 | 118 | 130 |
| Bibliothèque | 107 | 119 | 131 |
| Préparation | 108 | 120 | 132 |
| Soutien administratif | 109 | 121 | 133 |
| Soutien technique | 110 | 122 | 134 |
| Autre (précisez) | 111 | 123 | 135 |
| TOTAL | 112 | 124 | 136 |

18. ÉTAT DES REVENUS ET DÉPENSES:

Note: (i) Veuillez lire l'instruction 12 avant de compléter cette section.
(ii) Veuillez rapporter les revenus et les dépenses pour l'année civile 1974 ou l'année financière se terminant en 1975 selon le cas.
(iii) Veuillez inscrire nul le cas échéant.

A. Revenus de fonctionnement courants:

1. Subventions de fonctionnement fédérales:

(a) Subventions des Musées Nationaux du Canada

(ommettre les cents)

137 |

138 |

139 |

140 |

(b) Subventions des Lieux Historiques Nationaux.....

(c) Subventions du Conseil des Arts du Canada

(d) Autres subventions fédérales (précisez)

Total, subventions de fonctionnement fédérales (137 + 138 + 139 + 140)

(ommettre les cents)

141 |

2. Subventions de fonctionnement provinciales

142 |

3. Subventions de fonctionnement locales

143 |

Total, subventions de fonctionnement gouvernementales (141 + 142 + 143)

144 |

4. Subventions de fonctionnement privées (dotations, fonds de fiducie, etc.)

145 |

5. Autres revenus de fonctionnement:

(a) Droits d'entrée

146 |

147 |

(b) Cotisations

148 |

(c) Dons (y compris les montants provenant de campagnes de sollicitation).....

149 |

(d) Revenus de location

150 |

(e) Transferts d'autres fonds

151 |

(f) Toutes autres sources

Total, autres revenus de fonctionnement (146 + 147 + 148 + 149 + 150 + 151)

152 |

6. Total, revenus de fonctionnement (144 + 145 + 152)

153 |

B. Dépenses de fonctionnement courantes:

1. Rémunération (y compris les avantages sociaux, tels le R.P.C., l'A.-C., etc.)

154 |

2. Autres dépenses de fonctionnement

155 |

3. Total, dépenses de fonctionnement (154 + 155)

156 |

Veuillez répartir en pourcentage le total des dépenses de fonctionnement ci-dessus selon les fonctions suivantes:

| Fonctions | Pourcentage du total des dépenses de fonctionnement |
|--|---|
| (a) Administration, y compris la sécurité | 157 % |
| (b) Restauration, expositions, services extérieurs, enseignement et information (y compris l'entretien des collections, les programmes de recherche, la préparation d'expositions et leur entretien, etc.) | 158 |
| (c) Entretien des locaux | 159 |
| (d) Autres (précisez) | 160 |
| Total (a) + (b) + (c) + (d) | 100.0 |

C. Contributions à des fonds spéciaux:

1. Fonds de capital et d'emprunt

161 |

2. Fonds de réserve

162 |

D. Revenus de capital:

1. Subventions de capital fédérales:

(a) Subventions des Musées Nationaux du Canada

163 |

(b) Subventions des Lieux Historiques Nationaux

164 |

(c) Autres subventions fédérales (précisez)

165 |

Total, subventions de capital fédérales (163 + 164 + 165)

166 |

2. Subventions de capital provinciales

167 |

3. Subventions de capital locales

168 |

Total, subventions de capital gouvernementales (166 + 167 + 168)

169 |

4. Subventions de capital privées (dotations, fonds de fiducie, etc.)

170 |

5. Autres revenus de capital (précisez)

171 |

6. Total, revenus de capital (169 + 170 + 171)

172 |

ÉTAT DES REVENUS ET DÉPENSES - fin:**E. Dépenses de capital:**

| | (omettre les cents) |
|---|---------------------|
| 1. Terrain | 173 |
| 2. Nouveaux bâtiments | 174 |
| 3. Ameublement et équipement | 175 |
| 4. Additions aux collections | 176 |
| 5. Modifications et additions aux bâtiments | 177 |
| 6. Autres dépenses de capital | 178 |
| 7. Total, dépenses de capital (173 + 174 + 175 + 176 + 177 + 178) | 179 |

19. PAIEMENTS D'OBLIGATIONS:

| | |
|---|-----|
| 1. Montant total des obligations originales | 180 |
| 2. Paiements d'obligations courants: | |
| (a) Principal | 181 |
| (b) Intérêt | 182 |
| 3. Montant total des obligations à payer | 183 |

4. Qui est le détenteur des obligations courantes?

| | | | |
|------------------------|-------------------------------------|--|---|
| Public en général | 184 <input type="checkbox"/> | Gouvernement local 185 <input type="checkbox"/> | Gouvernement provincial 186 <input type="checkbox"/> |
| Institution financière | 187 <input type="checkbox"/> | Autre (précisez) _____ 188 <input type="checkbox"/> | |

REMARQUES: S'il vous faut plus d'espace, veuillez utiliser une feuille séparée.

Au meilleur de ma connaissance, les renseignements contenus dans ce rapport sont exacts.

| | | |
|-----|----------|------|
| Nom | Position | Date |
| | | |

INSTRUCTIONS

1. **Année de l'enquête.** Les données doivent porter sur l'année civile 1974 ou l'année financière se terminant en 1975, selon le cas.
2. **Estimation.** Si vous ne connaissez pas le chiffre réel, veuillez en donner une approximation et indiquer d'un astérisque (*) les chiffres qui ont été estimés.
3. **Nom du directeur ou du conservateur.** Si le nom du directeur ou du conservateur ne figure pas à l'adresse, inscrivez-le.
4. **Genre d'établissement.** On doit cocher "Complexe muséologique" si le questionnaire doit prendre en compte deux ou plusieurs parties d'un complexe exploitées dans le même emplacement; ex., planétarium et musée d'art. Classez un musée comme "Général" si l'établissement possède des collections de genres différents; ex., l'aéronautique, l'agriculture, l'ethnologie. On doit cocher la catégorie "Autre" si l'établissement enquêté ne répond pas entièrement aux genres spécifiés.
5. **Administration.** On doit cocher "Charte indépendante" si votre institution a été établie par une loi provinciale comme étant une corporation autonome dirigée par un conseil d'administration.
6. **Année d'ouverture.** Cette question a trait à la première année que l'établissement a été ouvert au public, soit à l'endroit où il se trouve actuellement soit ailleurs.
7. **Exemples de description d'établissements.**
 - a) VILLAGE DE PIONNIERS (entreprise de préservation: restauration d'un village de la Ruée vers l'or (1869 - 1885); les édifices restaurés comprennent des magasins, un théâtre, des saloons, des églises, un bureau de dentiste et un cabinet de médecin, un salon de coiffure, des bureaux d'essai des métaux, une forge, des résidences, etc.; une salle d'exposition raconte l'histoire de Barkerville au moyen d'étalages explicatifs; un musée extérieur montre les premières techniques minières).Activités: films (représentations quotidiennes au Théâtre Royal et à Ritchfield Courthouse); lavage de l'or à la batée; promenades en diligence en juillet et en août.
 - b) MUSÉE HISTORIQUE DES PIONNIERS (les métiers pratiqués dans la région depuis les débuts jusqu'à 1900; costumes et meubles de l'époque victorienne, jouets, magasins d'autrefois, instruments de musique, documents).Activités: visites guidées pour les groupes et les étudiants.
 - c) JARDIN BOTANIQUE (plantes ligneuses, indigènes et exotiques; plantes herbacées d'intérêt décoratif). ARBORETUM; JARDIN DES PLANTES; REFUGE DE LA FAUNE. Activités: visites guidées; conférences; bibliothèque; programmes éducatifs à l'intention des enfants et des adultes; cours communs avec ceux de l'Université McMaster; publications.
 - d) GALERIE D'ART (peintures, sculptures, estampes et dessins: Italie, XV^e – XVIII^e siècles; Hollande, XVII^e – XVIII^e s.; France, XVII^e – XX^e s.; Angleterre, XVIII^e – XX^e s.; Canada, XIX^e – XX^e s., et États-Unis).Activités: visites guidées, conférences, films, visites-causeries de la galerie, concerts, bibliothèque, programmes éducatifs destinés aux enfants et aux adultes, prêts entre musées, tournées d'expositions; laboratoire de restauration; publications.
 - e) MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE (zoologie; spécimens empaillés et spécimens d'étude d'oiseaux, de mammifères et d'insectes; anthropologie; spécimens archéologiques et ethnologiques; paléontologie; invertébrés paléozoïques et crétacés, mammifères cénozoïques et reptiles marins crétacés; objets des Indiens de l'Amérique du Nord).Activités: films; programmes de films pendant l'été; diapositives; publications.
8. **Activités de recherche.** Nous définissons la recherche comme étant tout travail d'exploration et d'innovation organisé de façon systématique en vue de trouver de nouvelles connaissances et d'établir comment celles-ci doivent être utilisées.
9. **Bibliothèque.** Laissez cette question en blanc si l'établissement exploite une bibliothèque conjointement avec une bibliothèque publique, sauf si c'est une bibliothèque spéciale indépendante de la bibliothèque publique.
10. **Espace d'expositions à l'usage de la communauté.** Ceci est un espace disponible aux organisations non commerciales de votre communauté.
11. **Personnel de l'établissement.** Les principales fonctions d'un musée sont de collectionner, de préserver et d'exposer. En plus de ces fonctions principales, il y a l'administration, les services au public et l'entretien. Ces fonctions amènent les catégories de personnel suivantes qui comprennent les positions énumérées.
 - a) Administration – directeur, directeur associé, directeur adjoint, administrateur, agent des finances, agent du personnel, etc.
 - b) Conservation – conservateur en chef, conservateur associé, conservateur adjoint, chercheur.
 - c) Éducation et services extérieurs – responsable de l'éducation, responsable des services extérieurs, responsable de la circulation, agent d'information, etc.
 - d) Préparation – restaurateur.
 - e) Sécurité – agent de sécurité.
 - f) Publication – agent de publication, éditeur.
 - g) Bibliothèque – bibliothécaire .
 - h) Préparation – monteur d'expositions, dessinateurs, etc.
 - i) Soutien administratif – commis de bureau, sténographe, etc.
 - j) Soutien technique – aide audio-visuel, empileur, gardien, charpentier, etc.
12. **Finances.**
 - a) Si vous ne pouvez effectuer la ventilation précise demandée, veuillez en faire l'estimation, et indiquer d'un astérisque (*) les chiffres qui ont été estimés.
 - b) **Définitions:**
 - i) Dépenses de fonctionnement: dépenses faites au jour le jour pour l'exploitation de l'établissement, ex., les traitements, le matériel et les fournitures, etc.
 - ii) Dépenses de capital: dépenses effectuées pour des additions ou des améliorations à long terme.
 - c) Dépenses de fonctionnement – explications:
 - i) Administration – cabinet du directeur et services administratifs centraux, traitements, matériel et approvisionnements, voyages, avantages offerts aux employés.
 - ii) Restauration – conservateurs et techniciens, salaires et traitements, contrats, fournitures et approvisionnements, frais d'études sur le terrain et frais de voyages.
 - iii) Programme d'expositions – personnel d'exposition, salaires et traitements, contrats, fournitures et approvisionnements.
 - iv) Services extérieurs – comprend tous les services au public: visites guidées et conférences, aides audio-visuelles, emprunts, publications, publicité.
 - v) Entretien des installations – salaires des concierges et du directeur de l'entretien, fournitures et approvisionnements, réparations.

**DATE DUE
DATE DE RETOUR**

LOWE-MARTIN No. 1137

STATISTICS CANADA LIBRARY
BIBLIOTHÈQUE STATISTIQUE CANADA



1010481414