

# **MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE**

États financier trimestriel

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2020

Non audité

## **RAPPORT DE GESTION**

Ces états financiers trimestriels doivent être lus en parallèle avec les états financiers vérifiés du 31 mars 2020 du Musée canadien de l'histoire (MCH) et avec le présent rapport de gestion.

## **VUE D'ENSEMBLE**

La Société s'est engagée à maintenir de solides bases financières et opérationnelles afin d'assurer la prestation de services et de programmes muséaux de qualité. En réponse à l'orientation stratégique de son conseil d'administration, la Société a instauré une culture de gestion profondément ancrée, qui privilégie l'excellence et l'adaptation aux meilleures pratiques d'amélioration continue. Dans l'exercice de son mandat, elle relève du Parlement et des Canadiens et Canadiennes.

## **DIRECTION STRATÉGIQUE**

En septembre 2019, le conseil d'administration de la Société a dévoilé six orientations stratégiques qui poursuivent sur la lancée des orientations précédentes et en maintiennent l'intention générale. Un ensemble détaillé d'objectifs est fixé pour chaque aspect. Les six orientations stratégiques de la Société sont les suivantes :

Encourager les Canadiens de partout au pays à mieux connaître leur histoire commune

Renforcer la position du Musée comme source crédible de recherches et de connaissances en histoire canadienne

Consolider nos relations avec les peuples autochtones, dans un esprit de respect, de collaboration et de responsabilité partagée des collections et du patrimoine immatériel autochtones

Bâtir et faire découvrir une collection qui reflète bien l'histoire et le caractère distinctif du Canada

À travers une diplomatie active, poursuivre, aux niveaux national et international, des projets mutuellement avantageux favorisant l'échange d'idées et de valeurs

Assurer la viabilité et encourager une gestion responsable, tout en favorisant une culture d'excellence et des compétences en muséologie

## **ÉTATS DES RÉSULTATS**

Les résultats d'exploitation nets de la Société pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2020 présentent un excédent de 2,9 millions de dollars, comparativement à un excédent de 0,6 millions de dollars pour la période comparative de l'exercice précédent.

Le 11 mars 2020, l'Organisation mondiale de la Santé a déclaré que le nouveau coronavirus (COVID-19) entraînait une pandémie mondiale. Conformément aux recommandations de santé publique émises, et à l'instar d'autres musées nationaux, la Société a pris la décision de fermer ses deux sites aux visiteurs et au personnel non essentiel le 14 mars 2020, jusqu'à nouvel ordre.

La fermeture des Musées a eu un effet négatif important sur les recettes générées au premier trimestre. Les recettes pour la période s'élèvent à 0,8 million de dollars, comparativement à 5,6 millions pour la même période de l'exercice précédent.

Les Musées ont également vu leurs dépenses de fonctionnement baisser pendant leur fermeture. Celles-ci totalisent 20,2 millions de dollars pour la période, comparativement à 25,2 millions pour la période correspondante de l'exercice précédent.

Les crédits parlementaires pour la période s'élèvent à 22,2 millions de dollars au total comparativement à 20,2 millions pour la même période de l'exercice précédent. Les crédits parlementaires de 2020-2021 comprennent la cinquième année d'un financement supplémentaire pour les immobilisations qui a été approuvé pour cinq ans dans le budget de 2016 afin de faire avancer les projets d'immobilisations les plus urgents en matière de santé et de sécurité.

## **ÉTAT DE LA SITUATION FINANCIÈRE**

Au 30 juin 2020, les actifs nets non affectés du Musée s'élevaient à 16,4 millions de dollars. Le Musée dispose également d'actifs nets affectés, dont le solde s'élève à 14,8 millions de dollars, pour le renouvellement des salles d'exposition permanentes, y compris la transformation du Musée canadien des enfants. En 2017-18, une mise à niveau d'une galerie permanente a été complétée au MCG. La diminution des actifs nets affectés, par rapport au solde au 31 mars 2020, est équivalente à l'amortissement des coûts de cette amélioration et les dépenses autres qu'en capital engagées à ce jour pour le projet de renouvellement du Musée des enfants.

## **PERSPECTIVE**

Comme la situation relative à la pandémie mondiale continue d'évoluer, on ne connaît pas encore l'ampleur totale des répercussions sur les opérations des Musées. On s'attend à ce que cette situation ait un effet négatif important sur les résultats de l'exercice en cours et des exercices suivants.

Le 18 juin 2020, l'honorable Steven Guilbeault, ministre du Patrimoine canadien, a annoncé un investissement d'urgence afin d'aider les musées nationaux à faire face aux conséquences de la pandémie de COVID-19. Le Musée accueille favorablement ce nouveau financement de 4,3 millions de dollars, qui allègera les pressions financières que subit la Société pendant l'exercice en cours.

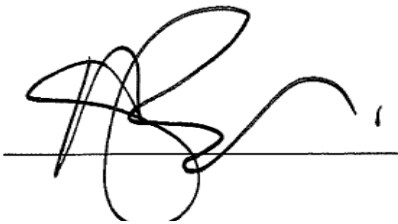
En plus des pressions financières causées par la pandémie de COVID-19, l'escalade des frais non discrétionnaires relatifs aux locaux et aux réparations aux immobilisations continue de poser des difficultés. La Société est responsable de deux institutions nationales emblématiques, âgées respectivement de 31 ans et de 15 ans.

La Société devra revenir à un financement de base annuel des immobilisations de 2,5 millions de dollars ces prochaines années, car 2020-2021 est le dernier exercice couvert par le financement quinquennal ponctuel qui avait été approuvé dans le budget de 2016 pour la mise en œuvre de projets liés à la santé et à la sécurité. Or, le financement de base reste en deçà des niveaux nécessaires pour garder une infrastructure vieillissante en bon état. La Société continuera de travailler avec le ministère du Patrimoine canadien à une solution à long terme pour relever des défis opérationnels tels que l'escalade des coûts non discrétionnaires et le besoin de faire avancer des projets d'immobilisations majeurs.

## DÉCLARATION DE RESPONSABILITÉ DE LA DIRECTION

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle de ces états financiers trimestriels conformément à la Norme sur les rapports financiers trimestriels des sociétés d'État du Conseil du Trésor du Canada, ainsi que des contrôles internes qu'elle considère comme nécessaires pour permettre la préparation d'états financiers trimestriels exempts d'anomalies significatives. La direction veille aussi à ce que tous les autres renseignements fournis dans ce rapport financier trimestriel concordent, s'il y a lieu, avec les états financiers trimestriels.

À notre connaissance, ces états financiers trimestriels non vérifiés donnent, dans tous leurs aspects significatifs, une image fidèle de la situation financière, des résultats d'exploitation, des gains et des pertes de réévaluation, de l'évolution de l'actif net et des flux de trésorerie de la société, à la date et pour les périodes visées dans les états financiers trimestriels.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'HPaszkowski', written over a horizontal line.

Heather Paszkowski  
Présidente-directrice générale par intérim

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'MJLacombe', written in a cursive style.

Marie-Josée Lacombe, CPA, CGA  
Dirigeante principale et Vice-présidente des finances

Gatineau (Québec)

Le 27 août 2020

# MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

## État de la situation financière

Au  
(en milliers de dollars)

	30 juin 2020	31 mars 2020
Actif		
Actif à court terme		
Trésorerie	21 428 \$	19 869 \$
Trésorerie affecté	3 106	2 515
Placements affectés	3 660	3 667
Placements	14 140	14 139
Créances	1 244	2 469
Stocks	833	832
Charges payées d'avance	940	580
	45 351	44 071
Placements affectés	8 732	8 737
Placements	46 010	46 018
Collection	1	1
Immobilisations	212 946	216 506
	313 040 \$	315 333 \$
Passifs et actif net		
Passif à court terme		
Créditeurs et charges à payer	12 072 \$	13 782 \$
Apports reportés (note 3)	14 699	14 508
Produits reportés	817	825
	27 588	29 115
Apports reportés – Fonds de la collection nationale (note 4)	10 771	10 714
Apports reportés liés aux immobilisations (note 5)	191 400	195 335
Avantages sociaux futurs	11 229	10 983
	240 988	246 147
Actif net		
Non affecté	16 359	13 482
Affecté pour le renouvellement des expositions permanentes	14 825	14 836
Investissement en immobilisations	40 868	40 868
	72 052	69 186
	313 040 \$	315 333 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

# MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

## État des résultats

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin  
(en milliers de dollars)

	2020	2019
<b>Produits</b>		
Dons et commandites (note 6)	405 \$	600 \$
Produits de placements nets	396	460
Exploitation (tableau 1)	13	4 539
	814	5 599
<b>Charges (tableau 2)</b>		
Collection et recherche	2 554	2 987
Exposition, éducation et communication	5 844	7 749
Installations	8 144	9 571
Gestion de la société	3 633	4 920
	20 175	25 227
Résultats d'exploitation nets avant crédits parlementaires	(19 361)	(19 628)
Crédits parlementaires (note 7)	22 227	20 240
Résultat net	2 866 \$	612 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

## État de l'évolution de l'actif net

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin  
(en milliers de dollars)

	Non affecté	Affecté pour le renouvellement des expositions permanentes	Investissement en immobilisations	2020	2019
Actif net, début de l'exercice	13 482 \$	14 836 \$	40 868 \$	69 186 \$	68 559 \$
Résultat net	2 877	(11)	-	2 866	612
Actif net, fin de la période	16 359 \$	14 825 \$	40 868 \$	72 052 \$	69 171 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

# MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

## État des flux de trésorerie

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin  
(en milliers de dollars)

	2020	2019
Activités de fonctionnement		
Rentrées de fonds provenant de clients et autres recevables	2 010 \$	5 572 \$
Rentrées de fonds provenant des crédits parlementaires	16 083	14 423
Fonds payés à des employés et en leur nom	(10 351)	(10 593)
Fonds payés à des fournisseurs	(6 440)	(12 023)
Apports affectés et revenus de placements connexes	585	546
Intérêts reçu	436	568
Flux de trésorerie net provenant (utilisés dans) des activités de fonctionnement	2 323	(1 507)
Activités de placement		
Augmentation des placements et des placements affectés	-	(3 810)
Diminution des placements et des placements affectés	-	803
Flux de trésorerie net (utilisés dans) des activités de placement	-	(3 007)
Activités d'investissement en immobilisations		
Acquisition d'immobilisations	(2 106)	(2 118)
Activités de financement		
Crédits parlementaires pour l'acquisition d'immobilisations	1 933	1 945
Augmentation (diminution) de la trésorerie et de la trésorerie affectée	2 150	(4 687)
Trésorerie et trésorerie affectée, début de l'exercice		
Trésorerie	19 869	12 277
Trésorerie affectée	2 515	2 311
	22 384	14 588
Trésorerie et trésorerie affectée, fin de la période		
Trésorerie	21 428	7 370
Trésorerie affectée	3 106	2 531
	24 534 \$	9 901 \$

*Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.*

# MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

## Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2020  
(en milliers de dollars)

---

### 1. Mission et mandat

Le Musée canadien de l'histoire (la « Société »), anciennement le Musée canadien des civilisations a été créé le 12 décembre 2013 au terme d'une modification à la *Loi sur les musées*. Le Musée canadien de l'histoire est une société d'État mandataire nommée à la partie I de l'annexe III de la *Loi sur la gestion des finances publiques* et n'est pas assujéti à l'impôt sur le revenu en vertu des dispositions de la *Loi de l'impôt sur le revenu*. Le Musée canadien de l'histoire comprend le Musée canadien de la guerre.

Sa mission, telle qu'elle est énoncée dans la *Loi sur les musées*, est la suivante :

*« accroître la connaissance, la compréhension et le degré d'appréciation des Canadiens à l'égard d'évènements, d'expériences, de personnes et d'objets qui incarnent l'histoire et l'identité canadiennes, qu'ils ont façonnées, ainsi que de les sensibiliser à l'histoire du monde et aux autres cultures »*

Les activités du Musée canadien de l'histoire sont réparties en quatre secteurs qui se complètent mutuellement et qui se conjuguent pour lui permettre de réaliser tous les aspects de son mandat. Ces quatre secteurs sont :

#### **Collection et recherche**

Gérer, développer, conserver et faire de la recherche sur les collections afin d'améliorer l'exécution des programmes et d'accroître les connaissances scientifiques.

#### **Exposition, éducation et communication**

Développer, maintenir et diffuser les expositions, les programmes et les activités pour accroître la connaissance, la compréhension critique de même que le respect et le degré d'appréciation de toutes les réalisations culturelles et du comportement de l'humanité.

#### **Installations**

Gérer et maintenir toutes les installations ainsi que les services de sécurité et d'accueil.

#### **Gestion de la Société**

Gouvernance, gestion de la Société, vérification et évaluation, collecte de fonds, activités commerciales, finances et administration, ressources humaines et systèmes d'information.



# MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

## Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2020

(en milliers de dollars)

---

## 2. Principales méthodes comptables

### Méthode comptable

Les présents états financiers non audités ont été préparés conformément aux Normes comptables canadiennes pour le secteur public. La Société a préparé les états financiers en appliquant la série 4200 des Normes comptables canadiennes pour le secteur public applicables aux organismes gouvernementaux à but non lucratif, et la méthode du report pour la comptabilisation des apports.

### Base de préparation

Les présents états financiers intermédiaires sont destinés à actualiser les informations fournies dans le plus récent jeu complet d'états financiers annuels audités au 31 mars 2020. En conséquence, les états financiers doivent être lus en parallèle avec les états financiers annuels audités. Les états financiers intermédiaires ne sont pas audités pour toutes les périodes considérées. Les méthodes comptables appliquées dans la préparation de ces états financiers intermédiaires sont conformés à celles fournies dans les plus récents états financiers annuels audités de la Société.

### Éventualités

Dans le cours normal des activités de la Société, il arrive que diverses revendications ou actions judiciaires soient intentées contre elle. Certains passifs éventuels peuvent devenir des passifs réels lorsqu'au moins une situation future se produit ou ne se produit pas. Dans la mesure où il est probable qu'une situation future ait lieu ou n'ait pas lieu et que l'on peut établir une estimation raisonnable de la perte, un passif estimatif et une charge sont comptabilisés dans les états financiers de la Société.

### Incertitude relative à la mesure

Pour établir des états financiers conformément aux Normes comptables canadiennes pour le secteur public applicables aux organismes gouvernementaux à but non lucratif, la direction doit faire des estimations et formuler des hypothèses qui influent sur les montants déclarés de l'actif et du passif à la date des états financiers ainsi que sur les montants déclarés des produits et des charges pour l'exercice. Les principaux éléments faisant l'objet d'estimations sont les avantages sociaux futurs, les dons d'artéfacts et la durée de vie utile estimative des immobilisations. Les montants réels pourraient différer de façon importante des estimations.

# MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

## Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2020

(en milliers de dollars)

### 3. Apports reportés

Les apports reportés correspondent à des apports provenant de sources non gouvernementales et à des crédits parlementaires reçus par la Société, qui sont affectés à des fins précises.

La variation du solde des apports reportés au cours de la période se présente comme suit :

	Entités non gouvernementales	Crédits parlementaires	30 juin 2020 (3 mois)	31 mars 2020 (12 mois)
Solde, début de l'exercice	4 286 \$	10 222 \$	14 508 \$	12 145 \$
Ajouts				
Montants reçus au cours de la période	501	-	501	4 792
Produits de placements reportés	20	-	20	106
	521	-	521	4 898
Déductions				
Montants comptabilisés à titre de produits	-	(330)	(330)	(2 535)
Solde, fin de la période	4 807 \$	9 892 \$	14 699 \$	14 508 \$

# MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

## Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2020  
(en milliers de dollars)

### 4. Apports reportés - Fonds de la collection nationale

Le Fonds de la collection nationale est constitué des fonds destinés à l'acquisition d'artefacts pour le Musée canadien de l'histoire et le Musée canadien de la guerre. Les fonds sont retirés du Fonds de la collection nationale lors de l'acquisition d'artefacts sélectionnés.

La variation du solde des apports reportés pour le Fonds de la collection nationale au cours de la période se présente comme suit :

	Crédits parlementaires	Entités non- gouvernementales	30 juin 2020 (3 mois)	31 mars 2020 (12 mois)
Solde, début de l'exercice	9 481 \$	1 233 \$	10 714 \$	10 497 \$
Ajouts				
Montants reçus au cours de la période	-	1	1	29
Produit de placement reporté	49	7	56	240
	49	8	57	269
Déductions				
Montants comptabilisés à titre de produits	-	-	-	(52)
Solde, fin de la période	9 530 \$	1 241 \$	10 771 \$	10 714 \$

# MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

## Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2020

(en milliers de dollars)

### 5. Apports reportés liés aux immobilisations

La variation du solde des apports reportés liés aux immobilisations au cours de la période se présente comme suit :

	<u>Utilisés pour faire des acquisitions</u>		<u>Destinés à être utilisés pour acquisitions</u>		30 juin	31 mars
	Entités non gouvernementales	Crédits parlementaires	Crédits parlementaires		2020	2020
					(3 mois)	(12 mois)
Solde, début de l'exercice	1 643 \$	170 928 \$	22 764 \$		195 335 \$	202 358 \$
Ajouts						
Acquisitions d'immobilisations	-	411	-		411	5 616
Crédits parlementaires reportés en vue d'acquisitions futures d'immobilisations	-	-	-		-	6 170
	-	411	-		411	11 786
Déductions						
Montants utilisés au cours de la période	(16)	(4 157)	(173)		(4 346)	(18 809)
Solde, fin de la période	1 627 \$	167 182 \$	22 591 \$		191 400 \$	195 335 \$

Les apports en capital reportés provenant d'entités non gouvernementales correspondent à la part non amortie de dons provenant d'entités non gouvernementales affectés et utilisés pour l'acquisition d'immobilisations amortissables.

Le financement d'immobilisations reporté au moyen de crédits parlementaires correspond à la part non amortie des crédits parlementaires affectés et utilisés pour l'acquisition d'immobilisations amortissables, ou affectés en vue d'être utilisés pour de futures acquisitions d'immobilisations amortissables.

# MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

## Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2020

(en milliers de dollars)

### 6. Dons et commandites

Les produits de dons et de commandites se composent de :

	30 juin 2020	30 juin 2019
Dons en argent et commandites	317 \$	424 \$
Commandites en nature et dons d'artéfacts	88	176
	405 \$	600 \$

### 7. Crédits parlementaires

La Société reçoit des crédits parlementaires du gouvernement du Canada pour soutenir ses activités d'exploitation et d'immobilisations. Le tableau ci-dessous illustre les crédits parlementaires reçus pendant la période et les ajustements de comptabilité exigés pour arriver au calcul du produit conforme aux normes comptables canadiennes pour le secteur public.

	30 juin 2020	30 juin 2019
Montant du budget principal des dépenses à l'égard des dépenses de fonctionnement et des dépenses en capital	17 979 \$	16 235 \$
Déductions		
Crédits parlementaires de la période en cours qui ne sont pas comptabilisés à titre de produits :		
Utilisé pour les acquisitions d'immobilisations	(239)	(722)
Ajouts		
Crédits parlementaires des périodes précédentes comptabilisés à titre de produits pour la période en cours :		
Amortissement du financement d'immobilisations reporté	4 157	4 306
Montants affectés utilisés durant la période en cours	330	421
Crédits parlementaires comptabilisés à titre de produits	22 227 \$	20 240 \$

# MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

## Tableau 1 – Produits d'exploitation

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin  
(en milliers de dollars)

	2020	2019
Droits d'entrée et programmes	- \$	2 109 \$
Location d'installations, événements et concessions	-	993
Ventes - Boutiques	-	617
Stationnement	2	467
Expositions itinérantes	-	175
Adhésions	-	132
Autres	11	46
	13 \$	4 539 \$

## Tableau 2 - Charges

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin  
(en milliers de dollars)

	2020	2019
Coût du personnel	10 100 \$	10 298 \$
Amortissement des immobilisations	4 184	4 333
Paievements versés en remplacement d'impôts fonciers	2 038	2 144
Aide aux programmes en ligne	855	946
Opération des bâtiments	794	1 646
Services publics	528	713
Infrastructure et systèmes TI	467	524
Services professionnels et spéciaux	325	753
Réparations et entretien	315	799
Matériel et fournitures	286	210
Acquisitions de pièces de collection	88	208
Fabrication et location d'éléments d'exposition	57	1 293
Locations et baux	46	56
Marketing et publicité	16	425
Dépenses de voyage et d'accueil	9	362
Coût des marchandises vendues	1	309
Redevances	-	41
Autres	66	167
	20 175 \$	25 227 \$