Canadian General Standards Board

Office des normes générales du Canada

1-GP-71
Method 140.1
August 1975

(F)1-GP-71
Méthode 140.1
Août 1975

WITHDRAWAL

RETRAIT

June 1993

Juin 1993

CANADIAN GENERAL STANDARDS BOARD

GASOLINE REMOVABILITY

With the approval of the CGSB Committee on Paint Test Methods, this test method is hereby withdrawn. It has been determined that it is no longer referenced in any of the CGSB paint standards.

OFFICE DES NORMES GÉNÉRALES DU CANADA

DÉCAPAGE À L'ESSENCE

En accord avec le Comité des méthodes d'essais des peintures, cette méthode d'essai est retirée par le présent avis. Il a été constaté qu'elle n'est plus référencée dans aucune des normes de l'ONGC sur les peintures.

Canada

Canadian General Standards Board

CGSB Ottawa Canada K1A 1G6	Methods of Testing Paints and Pigments	CGSB 1-GP-71
	GASOLINE REMOVABILITY	METHOD 140.1 August 1975

Supersedes Issue of August 1974

GASOLINE REMOVABILITY

APPARATUS

(a) Gardner Straight Line Washability Machine.

(b) Block - A smooth softwood block 1-1/4 in. thick x 1-1/2 in. wide x 3-1/2 in. long (31 x 38 x 89 mm) with a piece of 1/2 in. (12.7 mm) felt attached to its face by means of a water-and-solvent-resistant glue.

(c) Burette - 50 ml.
(d) Drawblade with a 4-6 in. (100 - 150 mm) wide gate.

MATERIALS

(a) Glass panels - Plate glass 6 x 17 in. (150 x 430 mm) (Method 102.1).
(b) Gloss Enamel 1-GP-88 or 1-GP-98 Type 1.
(c) Doctor's flannel, strips, 1-1/2 in. (38 mm) wide.
(d) Hydrocarbon Test Fluid; 70 parts by volume reagent grade iso-octane and 30 parts by volume reagent grade toluene.

PREPARATION OF PANELS

Apply (Method 98.1) one uniform coat of 1-GP-88 or 1-GP-98 enamel to the glass panels (Method 102.1) to produce a dry film 1.2 ± 0.15 mils (30 ± 4 µm) thick and allow to dry 7 d, under standard conditions (Method 103.1). Expose the coated panels in a Twin-Arc Weather-Ometer for 15 cycles (Method 122.2). Panels so prepared are used for the evaluation of gasoline removability.

Apply the paint under test to the coated glass panels by means of a drawblade to produce a film 4 to 6 in. (100 x 150 mm) wide and 1.4 ± 0.15 mils (36 ± 4 µm) dry thickness. Dry the panels 7 d, under standard conditions, and expose to accelerated weathering for 20 cycles in a Twin-Arc Weather-Ometer (Method 122.2). At the end of this time, condition the panels 24 h, under standard conditions, and test for removability in the manner described below.

PROCEDURE

Place a panel on the tray of the Washability Machine. Attach a new piece of doctor's flannel to the belt-faced block by means of thumbtacks at the back of the block so as to cover the felt face. Use the flannel-covered felt-faced surface of the block in contact with the paint film being tested.

Immerse the flannel face of the block in the hydrocarbon test fluid for a few seconds, then remove and drain off excess fluid.

Immediately insert the block into the holder on the washability machine, place the block in contact with the paint film, and commence the scrubbing. At the same time allow test fluid to drop onto the paint in the path of the padded block to maintain a wet condition.

Examine the paint very quickly at the end of the specified number of cycles of scrubbing, by wiping with a piece of clean tissue. If the paint has been completely softened it will be immediately removable with the tissue. This action should not take more than a few seconds.

Withdrawn/Retiree

Office des normes générales du Canada

ONGC Ottawa Canada K1A 1G6	Méthodes d'essai des peintures et pigments	ONGC (F)1-GP-71
	DÉCAPAGE À L'ESSENCE	MÉTHODE 140.1 Août 1975

Remplace l'édition d'août 1974

Withdrawn/Retirée

APPAREILLAGE

a) appareil de lessivabilité Gardner (modèle droit);

b) bloc de bois tendre, lisse, de 1-1/4 po d'épaisseur, 1-1/2 po de largeur et 3-1/2 po de longueur (31 x 38 x 89 mm) dont une face porte un morceau de feutre de 1/2 po (12.7 mm) retenu par un adhésif résistant à l'eau et aux solvants;

c) burette de 50 ml;

d) filmographe réglable de 4 à 6 pouces de largeur (100 - 150 mm).

ARTICLES

a) plaques de verre - verre à glace de 6 x 17 po (150 x 430 mm) (Méthode 102.1);

b) peinture-émail brillant (F)1-GP-88 ou (F)1-GP-98, type 1;

c) bandelettes de flanelle de 1-1/2 po (38 mm) de largeur;

d) fluides d'essai aux hydrocarbures: 70 parties en volume d'iso-octane qualité réactif et 30 parties en volume de toluène qualité réactif.

PRÉPARATION DES PLAQUES

Appliquer (Méthode 98.1) sur les plaques de verre (Méthode 102.1) une couche uniforme de peinture-émail de (F)1-GP-88 ou (F)1-GP-98 pour obtenir un feuil sec de 1.2 ± 0.15 mil (30 ± 4 µm) d'épaisseur et laisser sécher (Méthode 103.1) pendant 7 jours dans des conditions normales. Exposer les plaques dans un appareil *Twin-Arc Weather-Ometer* durant 15 cycles (Méthode 122.2). On utilise les plaques ainsi préparées pour l'essai de décapage à l'essence.

A l'aide d'un filmographe, appliquer la peinture à l'essai sur les plaques déjà revêtues pour obtenir un feuil sec de 4 à 6 po (100 x 150 mm) de largeur et de 1.4 ± 0.15 mil (36 ± 4 µm) d'épaisseur. Laisser sécher les plaques durant 7 jours dans des conditions normales et les exposer à un vieillissement accéléré durant 20 cycles dans un appareil *Twin-Arc Weather-Ometer* (Méthode 122.2). Ensuite, conditionner les plaques durant 24 h dans des conditions normales et faire l'essai de décapage décrit ci-dessous.

MODE OPÉRATOIRE

Placer une plaque sur le plateau de l'appareil de lessivabilité. Fixer avec des punaises un morceau de flanelle neuve sur le feutre recouvrant le morceau de bois de manière à ce que la flanelle recouvre toute la face portant le feutre. C'est cette surface recouverte du feutre et de la flanelle qui doit venir en contact avec le feuil de peinture à l'essai.

Plonger la surface recouverte de flanelle dans l'hydrocarbure d'essai durant quelques secondes, la retirer et laisser couler l'excédent.

Placer immédiatement le bloc dans le support de l'appareil de manière à ce qu'il entre en contact avec le feuil de peinture et commencer le frottement. Faire tomber de l'essence sur le feuil, goutte à goutte, sur le passage du bloc de façon à maintenir le feuil humide.

Examiner très rapidement la peinture après le nombre de cycles de nettoyage prévu et après l'avoir essuyé avec un morceau de linge propre. S'il y a eu ramollissement total de la peinture, un simple frottement suffira à la décoller. Cette opération s'effectue en quelques secondes.